

П Р И Н Я Т О
Педагогическим советом
протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 37»
Ю.А.Тройно
Приказ № 27о
от «28» августа 2020 г.



**АДАптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования
для детей с задержкой психического
развития**

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА
КОРОЛЕВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 37 «ЛУКОМОРЬЕ»
(МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 37»)

г.о. Королев
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
1 Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития.....	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.....	7
1.2 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с задержкой психического развития.....	8
1.3 Планируемые результаты освоения Программы.....	12
1.3.1 Механизм отслеживания результатов (оценка продуктивности реализации Программы).....	16
2 Содержательный раздел.....	17
2.1 Учебный план.....	17
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	20
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	21
2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	57
2.2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	75
2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	146
2.3 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.....	162
2.4 Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития.....	163
2.5 Взаимодействие взрослых с детьми.....	168
2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	169
3 Организационный раздел.....	170
3.1 Режим дня.....	170
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с задержкой психического развития.....	174
3.3 Кадровые условия реализации АООП.....	177
3.4 Краткая презентация программы.....	178
3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	179
3.6 Перечень литературных источников.....	182

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) является нормативно-управленческим документом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королев Московской области «Детский сад комбинированного вида №37 «Лукоморье»», характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития и направлена на психолого-педагогическую и коррекционную поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей данной категории и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем и содержание образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, условия образовательной деятельности).

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ; - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПин 2.4.1.3049-13;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для педагогов в работе с детьми дошкольного возраста (4-7 лет) с задержкой психического развития и имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность. В Программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. Основой для разработки данной рабочей коррекционно-образовательной программы послужили следующие программы и программно-методические материалы:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., 2016;
- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой - СПб, 2010;
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Под общей ред. С.Г. Шевченко. М., 2005.
- Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (организационный аспект): Метод. пособие. М., 2007.

- Программа для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Авторы: Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, М., 2005.

А также практические материалы, полученные в рамках экспериментальной деятельности педагогов МБДОУ Детского сада № 22.

Программа состоит из трех блоков: диагностического, образовательного и коррекционно-развивающего.

Содержанием диагностического блока является выявление актуального уровня развития и представлений и зоны ближайшего развития ребенка, проектирование и прогнозирование развития на текущий год. Основное содержание образовательного блока направлено на познавательное и речевое развитие, которое реализуется также в интеграции образовательных областей: социально-коммуникативном, художественно-эстетическом и физическом (моторном). Педагоги реализуют социально-коммуникативное развитие посредством развития интегративных качеств таких как: самостоятельность, целенаправленность, саморегуляции собственных действий, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. А также через решение задач, направленных на формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, позитивных установок к различным видам деятельности; основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и др.).

Познавательное развитие реализуется через задачи развития познавательной мотивации и любознательности; формирования познавательных действий, правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа; развития воображения и творческой активности; об Отчужденных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Речевое развитие реализуется через задачи обогащения пассивного и активного словаря; развития связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие реализуется посредством развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру.

Физическое (моторное) развитие реализуется посредством развития у детей мелкой моторики обеих рук, а также становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Социально-коммуникативное развитие реализуется посредством усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Общая цель программы: повышение социального статуса воспитанника, формирование целостной картины мира в соответствии с программным содержанием, развитие/коррекция познавательных процессов и речи, развитие положительных личностных качеств с учетом способностей и возможностей детей с ЗПР. Обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития эмоционально-волевой, познавательно-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Общие образовательные задачи специального обучения:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Обеспечение условия для социализации детей.
5. Обеспечение информированности родителей по проблеме преодоления ЗПР у детей, оптимального включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия педагога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии. Это достигается за счет комплексирования общеразвивающих дошкольных программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ данного возраста.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с требованиями стандарта дошкольного образования Программа построена на следующих принципах, где учитывались как общее, так и специальные (коррекционные) принципы построения дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Определяющими принципами коррекционного обучения являются:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.
4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами
5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное

изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя, инструктора по ФК, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

1.2 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. ЗПР - это «пограничная» форма дизонтогенеза, для которой характерно замедление темпа созревания психических структур.

Дети характеризуются различной степенью выраженности отставания в развитии, а также различным прогнозом преодоления нарушений. Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных и сохранных функций. Парциальная дефицитарность часто сопровождается инфантильными чертами личности и нарушением поведения. У детей с ЗПР часто страдает мотивация деятельности, произвольность в её организации, снижена общая работоспособность. У детей с ЗПР страдают базовые психические функции: восприятие, внимание, память. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации (фрагментарность, неточность, нарушение целостности восприятия). Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве, отмечается недоразвитие ручной моторики. Задерживается формирование всех видов мышления. У детей с ЗПР беден и узок круг представлений об окружающих их предметах и явлениях. В последнее время все чаще встречаются случаи, когда ЗПР осложняется грубыми системными нарушениями речи.

Дошкольников с ЗПР характеризует:

- отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики, страдает техника движений и двигательные качества, выявляются недостатки психомоторики, что влечет за собой снижение самообслуживания, изо-деятельности, конструирования;
- им характерно рассеянность внимания, слабость удержания и переключения, повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель;
- деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются.
- сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием: несколько затруднен процесс восприятия (снижен темп, сужен объем, недостаточна точность зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия), эталонные представления своевременно не формируются, затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность,
- отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации, эта недостаточность проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок;
- недостатки сенсорного развития и речи влияют на формирование сферы образов - представлений;

- у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания, характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (при правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания);

- отставание отмечается на уровне всех форм мышления, однако, после получения помощи, выполняют предложенные задания на более высоком уровне;

- нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития 4 – 5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную

деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально. Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой. В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть. Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях,

положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д. Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития 5 – 7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками. К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие

проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников. После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности: рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями педагога;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-

символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года, части суток;
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

Родители воспитанников оценивают продуктивность программы по результатам практической и/или интеллектуальной деятельности детей в виде произвольных отзывов на официальном сайте МБДОУ Детский сад № 22 или заполнения специальных анкет. Внешний оперативный, тематический контроль или экспертную оценку продуктивности программы проводит заместитель заведующего по ВМР по собственному плану. Также коллегиальную оценку продуктивности программы высказывают члены психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.

1.3.1 Механизм отслеживания результатов (оценка продуктивности реализации Программы)

В условиях введения ФГОС возникает необходимость определения структуры и содержания, как диагностического изучения ребёнка с ЗПР, так и коррекционно-развивающей работы, способствующей развитию его эмоционального, социального и интеллектуального потенциала, формированию позитивных личностных качеств.

Для решения данной цели ведущим средством является организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка, что предполагает с одной стороны, уточнения его диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а с другой стороны – разработки индивидуального маршрута развития ребёнка. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей включает психолого-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей, и мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы.

Специалисты ДОУ проводят комплексное диагностическое обследование познавательной, речевой, эмоционально-личностной сфер воспитанников в соответствии с дидактическими задачами на начало и конец учебного года, используя комплекс диагностических методик для проведения психолого-педагогического обследования детей с ОВЗ 5-7 лет на основе материалов:

- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко и С. Д. Забрамной. — М., 2003.
- Психолого-педагогич. диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 2005.
- Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей / Под ред. Д. Б. Эльконина, Л. А. Венгера. — М., 1981.
- Ветер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М., 1972.
- Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, — 2012.

- Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья: /Ред. сост. Г.Н. Лаврова – Челябинск, 2012.
- Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития — М., 2004.

Результаты обследования фиксируются в протоколах, аналитических таблицах и гистограммах, которые представлены в рабочих программах специалистов. Внешний оперативный, тематический контроль или экспертную оценку продуктивности программы может провести заместитель заведующего по ВМР. Коллективную оценку эффективности программы могут определить члены психолого-медико-педагогического консилиума ДОО (при составлении пролонгированного маршрута для ребенка с ОВЗ).

Схема диагностического обследования

Содержание деятельности	Документация
1 этап – сентябрь Обследование начинается с 1 сентября по 16 сентября 2019 г. Цель обследования на начальном этапе - определить уровень развития каждого воспитанника.	
Комплексное всестороннее обследование детей	- Протоколы обследования. - Перспективные и индивидуальные планы коррекционной работы.
2 этап вторая половина декабря 2019 г.	
Анализ результатов динамического развития детей	Корректировка индивидуальных планов работы.
3 этап 2-3 неделя января 2020 г.	
Корректировка перспективных и групповых планов работы. Подготовка документации для ПМПк (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. Пропедевтическое обследование по запросам воспитателей и родителей ДОО.	Психолого-педагогическое заключение. Заявки для проведения консилиума.
4 этап февраль 2020 г.– психолого-педагогический консилиум	
Подготовка документов для ПМПк.	Заполнение специальных документов. Психолого-педагогические характеристики детей, которые направляются на консультирование во внешние организации.
5 этап апрель 2020 г., последние две недели Цель – определить результативность коррекционно-развивающей работы по Программе.	
Психолого-педагогическое обследование в конце уч. года с целью анализа динамики развития детей.	Протоколы обследования. Диагностические таблицы.
6 этап май 2020 г.	
Обобщение данных по результатам коррекционно-развивающей работы за год.	Отчетная документация.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план

Основным содержанием коррекционно-развивающего блока является:

- развитие/коррекция познавательной мотивации деятельности, формирование способности к саморегуляции и эффективной самооценки собственной деятельности;
- преодоление недостатков компонентов познавательной и коммуникативной деятельности, развитие (коррекция) простых модально-специфических функций и высших психических процессов.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с ЗПР комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- 2-я младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин в неделю;
- средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;
- старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;
- подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни – не более 15 мин;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;
- для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ЦПМПК.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Планирование образовательной деятельности

Образовательные области	Виды занятий по методикам	4-5 лет
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая и игровая деятельность, развитие общения, формирование КГН, формирование основ безопасности, взаимодействие со взрослыми и сверстниками, патриотическое и нравственное воспитание, осуществляется в режимных моментах	

Познавательное развитие	Развитие мышления и ФЭМП	1
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
	Конструктивно-модельная деятельность	В течение дня
Речевое развитие	Развитие речи	3
	Художественная литература	В течение дня
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физкультура	3
Вариативная часть программы		
Фольклорный кружок «Скомороша»		1
Итого		13 (4ч.20мин)

Планирование образовательной деятельности

Образовательные области	Виды занятий по методикам	5-6 лет
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая и игровая деятельность, развитие общения, формирование КГН, формирование основ безопасности, взаимодействие со взрослыми и сверстниками, патриотическое и нравственное воспитание, осуществляется в режимных моментах	
Познавательное развитие	Развитие мышления и ФЭМП	1
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. ККРЗ	1 1
	Конструктивно-модельная деятельность	В течение дня
Речевое развитие	Развитие речи	3
	Художественная литература	В течение дня
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	1

	Аппликация	0,5
	Ручной труд	0,5
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физкультура	3
Дополнительное образование		
Фольклорный кружок «Скомороша»		1
Итого		15 (5ч.25мин)

Планирование образовательной деятельности

Образовательные области	Виды занятий по методикам	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая и игровая деятельность, развитие общения, формирование КГН, формирование основ безопасности, взаимодействие со взрослыми и сверстниками, патриотическое и нравственное воспитание, осуществляется в режимных моментах	
Познавательное развитие	Развитие мышления и ФЭМП	2
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1
	Конструктивно-модельная деятельность	В течение дня
Речевое развитие	Развитие речи КРРЗ	3
	Художественная литература	В течение дня
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Аппликация	1
	Лепка	0,5
	Ручной труд	0,5
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физкультура	3
Дополнительное образование		
Фольклорный кружок «Скомороша»		1
Итого		16 (8ч.)

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
 - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
 - формировать основы нравственной культуры;
 - формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
 - формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.
- Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:
- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
 - формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
 - формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
 - способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Ребенок в семье и сообществе.

Общие задачи:

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их

по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

– *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится к труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель,

планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помочь взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые

собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков

недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных

источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и

развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил

поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
Перспективное планирование работы по ФЭМП в средней группе 4-5 лет
/1 год обучения/

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Развиваем пространственную ориентацию. Понятия «вперед», «сзади»	Закрепить понятия «вперед», «сзади». Развивать образное воображение, внимание. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, интерес к познанию нового.
	Предмет и группа предметов.	Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы и объединять их в группы. Упражнять в нахождении признаков, общих для всех предметов группы, и признаков, общих лишь для части предметов. Закреплять умение находить много предметов и один предмет, называя их количество, согласуя числительное один с существительными в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной и высотой. Развивать познавательные процессы, слуховое внимание, умение действовать по инструкции

		<p>взрослого.</p> <p>Воспитывать инициативность, интерес к предмету.</p>
Октябрь	<p>Геометрические фигуры.</p> <p>Круг. Треугольник.</p> <p>Квадрат.</p>	<p>Закрепить умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Формировать умение находить фигуры независимо от их пространственного расположения и группировать их по цвету и размеру.</p> <p>Совершенствуем умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения.</p> <p>Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, действовать в соответствии с инструкцией.</p>
	<p>Отношения «равно», «больше», «меньше»</p>	<p>Закреплять умение определять, в какой из двух совокупностей больше (меньше) предметов или в них равное число предметов, пользуясь приемами наложения и приложения.</p> <p>Упражнять в раскладывании предметов правой рукой слева направо; в использовании в речи слов и выражений столько, сколько..., поровну, больше - меньше (по количеству).</p> <p>Упражнять в воспроизведении количества звуков, движений в пределах 3 без счета.</p> <p>Закреплять умение различать и правильно называть круги и квадраты.</p> <p>Развивать наблюдательность, быстроту реакции, познавательные процессы, слуховое внимание, глазомер.</p>
	<p>Сравнение множеств, содержащих 1 и 2, 2 и 3 предмета.</p>	<p>Научить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета.</p> <p>Закреплять умение сравнивать множества, определяя результат словами «больше», «меньше», «равно».</p> <p>Упражнять в различении сторон своего тела.</p> <p>Развивать внимание, связную речь.</p> <p>Воспитывать интерес к предмету, инициативность, уважительное отношение к товарищам.</p>
	<p>Отношения «равно», «больше», «меньше».</p>	<p>Закреплять умение определять, в какой из двух совокупностей больше (меньше) предметов или в них равное число предметов, пользуясь приемами наложения и приложения. Упражнять в раскладывании предметов правой рукой слева направо; в использовании в речи слов и выражений столько, сколько..., поровну, больше - меньше (по количеству). Упражнять в воспроизведении количества звуков, движений в пределах 3 без счета.</p> <p>Закреплять умение различать и правильно называть круги и квадраты. Развивать наблюдательность, быстроту реакции, познавательные процессы, слуховое внимание, глазомер.</p>
	Счет до 3.	Учить считать до 3. Учить группировать предметы по заданному числу.
Ноябрь	Установление отношений	Закреплять умения различать и сравнивать группы предметов, уравнивать количество предметов в

	«равно», «больше», «меньше».	группе до 3. Закреплять счетные операции до 3. Формировать умение визуально сравнивать предметы по длине. Воспитывать интерес к предмету, слуховое внимание, самостоятельность, уважительное отношение к товарищам.
	Знакомство с геометрической фигурой-прямоугольник.	Познакомить с прямоугольником, учить различать прямоугольник, квадрат и треугольник. Формировать умение соотносить фигуру с формой в трафарете. Упражнять в счете до 3. Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине способом приложения и на глаз. Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение множеств, содержащих 1 и 2, 2 и 3 предмета	Продолжать учить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета. Закреплять умение сравнивать множества, определяя результат словами «больше», «меньше», «равно». Упражнять в различении сторон своего тела. Развивать межполушарное взаимодействие, внимание, связную речь. Воспитывать интерес к предмету, инициативность, уважительное отношение к товарищам.
	Образование числа 4.	Познакомить с образованием числа 4. Учить считать в пределах 4. Упражнять в различении геометрических фигурах. Воспитывать интерес к предмету, самостоятельность. Развивать умение действовать в соответствии с инструкцией, усидчивость.
Декабрь	Счет в пределах 4.	Закреплять умение вести счет в пределах 4. Закреплять умение количество предметов, равное заданному. Упражнять в умении отражать в речи равенство и неравенство при определении количества предметов. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади, слева, справа). Развивать мыслительные процессы, пространственное мышление, связную речь, самостоятельность, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать предметы по длине, используя прием приложения. Закреплять навыки счета до 4. Развивать глазомер, зрительное внимание, познавательную активность, самостоятельность, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение предметов по ширине.	Учить сравнивать ширину предметов способом приложения. Упражнять в сравнении предметов по длине. Закреплять знание геометрических фигур. Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Образование числа 5.	Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5. Учить

		согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов. Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (вперед, сзади). Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, действовать в соответствии с инструкцией.
Январь	Составление равных множеств.	Учить отсчитывать предметы, составляя равные множества. Упражнять в определении местоположения предметов относительно себя. Упражнять в различении круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, соотносить фигуры по форме. Упражнять в счете до 5. Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, зрительное и слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Установление равенства групп предметов разного размера	Учить устанавливать равенство групп предметов разного размера. Закреплять знание геометрических фигур. Закреплять навыки счета в пределах 5. Упражнять в согласовании числительного с им. существительным. Развивать познавательную активность, самостоятельность, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение групп предметов разного размера.	Продолжать учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов разного размера. Закреплять умение составлять множество, равное данному. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и высоте, пользуясь приемом наложения. Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение действовать в соответствии с инструкцией.
Февраль	Счет предметов, расположенных по-разному	Упражнять в умении видеть равные группы предметов в пределах 5 при разном их расположении. Закреплять представление о пространственных отношениях «близко-далеко». Формировать умение двигаться в заданном направлении, ориентироваться на плоскости. Развивать умение находить выход из сложной ситуации.
	Счет предметов, расположенных по-разному	Учить определять равенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Развивать произвольное внимание, глазомер, связную речь.
	Сравнение групп предметов	Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. Закрепить навыки счета в пределах 5. Упражнять детей в раскладывании предметов в порядке возрастания длины. Способствовать развитию глазомера - учить на глаз находить предметы длиннее, короче других, равные по длине.

	Сравнение предметов по длине (3 предмета)	Учить устанавливать соотношения между тремя предметами по длине, раскладывая их в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец. Закреплять умения устанавливать равенство групп предметов при различных интервалах между предметами в группах. Упражнять в счете в пределах 5. Развивать произвольное внимание, связную речь.
Март	Сравнение предметов по ширине (3 предмета)	Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по ширине. Раскладывать предметы в ряд, в порядке возрастания ширины, ориентируясь на образец. Закреплять умение видеть равное количество предметов, расположенных по-разному. Закрепить навыки счета в пределах 5. Развивать слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Равенство и неравенство множеств предметов при различных интервалах между предметами	Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. Закрепить навыки счета в пределах 5. Упражнять детей в раскладывании предметов в порядке возрастания длины. Способствовать развитию глазомера - учить на глаз находить предметы длиннее, короче других, равные по длине.
	Сравнение предметов по толщине (3 предмета)	Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по толщине, раскладывая их в ряд в порядке возрастания и убывания их толщины. Продолжать учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов при разных интервалах между предметами в группы. Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Счет предметов на ощупь	Учить детей считать предметы на ощупь. Тренировать в соотношении предметов по количеству. Упражнять их в установлении соотношения между 3 предметами по толщине. Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
Апрель	Сравнение предметов по высоте (3 предмета)	Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, расставлять предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по высоте, пользоваться словами самый высокий, низкий, выше, ниже, употреблять слово высота. Закреплять навыки счета предметов по образцу. Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение предметов по длине (5 предметов)	Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по длине. Закрепить умение пользоваться приемами приложения для сравнения длин предметов. Активизировать в речи слова и выражения самый длинный, короткий, длиннее, короче, подлиннее, покороче, длина. Закрепить

		представление о независимости количества предметов, от формы их расположения, упражнять в счете предметов, расположенных разными способами. Развивать слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Счет предметов на слух	Учить считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. Упражнять в установлении соотношений между четырьмя предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоты. Развивать связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Счет в пределах 5	Упражнять в счете предметов по названному числу. Формировать умение находить равное количество предметов. Закреплять умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг. Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
Май	Сравнение предметов по ширине (5 предметов)	Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания ширины. Закреплять умение пользоваться приемом приложения для сравнения ширины предметов. Учить употреблять в речи следующие слова и выражения: самая широкая, узкая, шире, уже, еще уже, еще шире. Упражнять детей в счете предметов на ощупь. Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Сравнение предметов по высоте (5 предметов)	Упражнять детей в установлении соотношений между 5 предметами по высоте, в расположении предметов в ряд в порядке возрастания и убывания высоты. Учить употреблять в речи слова и выражения: самый высокий, низкий, выше, ниже, повыше, понижее, еще выше, еще ниже. Продолжать закреплять навыки отсчета предметов. Упражнять в счете звуков. Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Шар, куб, цилиндр	Дать представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов, обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем. Упражнять в установлении размерных соотношений между 2-4 предметами по объему в целом, в счете в пределах 5. Закрепить умение устанавливать соотношение между 5 предметами по высоте; находить предметы, высота которых равна длине полоски; Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
	Счет предметов на	Упражнять в счете предметов на ощупь. Упражнять в

	ощупь	раскладывании геометрических фигур в ряд в порядке возрастания или убывания размера. Формировать пространственные представления (слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Упражнять в различении предметов квадратной, треугольной и прямоугольной формы, в соотношении их с геометрическими образцами. Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
--	-------	---

**Перспективное планирование работы по ФЭМП в старшей группе 5-6 лет
/2 год обучения/**

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	«Один – много»	Закреплять умение различать понятия «один-много»
	«Верх-низ». Геометрическая фигура-круг	Развивать умение ориентироваться в пространстве, составлять круг из частей.
Октябрь	Сравнение чисел. Счет по образцу.	Формировать умение сравнивать числа, считать по образцу.
	Счет до 5. Геометрическая фигура – квадрат.	Закреплять счет в пределах 5. Сформировать умение составлять квадрат из частей.
	Части суток	Формировать умение соотносить действия с соответствующими частями суток.
	Соотнесение числа и количества. Цифра 1.	Сформировать представление о цифре 1
	Сравнение предметов.	Формировать понятия «Большой», «маленький». Одинаковые
Ноябрь	Число 2. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	Формировать умение выделять из множества названное число по образцу и слову, устанавливать последовательность событий.
	Цифра 2	Закрепить навык пересчета предметов независимо от расположения в пространстве, познакомить с цифрой 2.
	Число и цифра 3	Сформировать умение выделять 3 предмета из множества по слову, считать до 3. Формировать представление о числовом ряде.
	Цифры 1, 2, 3. Величина предметов	Упражнять в пересчете предметов с называнием итогового числа. Сформировать понятия «высокий», «низкий», «одинаковые по высоте».
Декабрь	Сравнение предметов. Прямоугольник	Закреплять представления детей о свойствах предметов. Упражнять в составлении групп предметов с заданным пр. Формировать умение находить похожие предметы в окружающей обстановке
	Счет по образцу. Сравнение смежные	Развивать умение видеть и устанавливать равенства между двумя группами предметов,

	чисел	отсчитывать предметы по образцу.
	Образование числа 4. Знакомство с цифрой 4	Показать образование числа 4. Упражнять в пересчете с названием итогового числа. Познакомит с цифрой 4. Показать место в числовом ряду.
	Цифры 1,2,3,4. Геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник)	Пересчет предметов с названием итогового числа в пределах 4. Развивать умение находить предметы похожие на заданную фигуру.
Январь	Понятия «одинаково», «поровну», «столько же»	Упражнять в счете предметов. Сформировать понятия поровну, столько же, одинаково
	«Уравнивание групп предметов»	Развивать умение сравнивать количество предметов путем увеличения или уменьшения их количества, сопровождать практические действия словами «столько же», «стало больше», «поровну», «стало меньше».
	«Составление числа 4 разными способами»	Закреплять знания о числовом ряду в пределах 4; закреплять навык пересчета предметов независимо от направления счета; учить называть итог счета, согласовывать числительное с существительными
Февраль	Образование числа 5. Цифра 5.	Закреплять счет и отчет предметов; место 5 в числовом ряду.
	Величина	Закреплять понятия «толстый», «тонкий», «одинаковые по толщине»
	Число 5. Порядковый счет.	Формировать умение считать предметы, движения. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке.
	Треугольник. Сравнение чисел в пределах 5.	Учить составлять треугольник из частей. Место 5 в числовом ряду. Упражнять в сравнении чисел.
Март	«Практическое знакомство с составом числа 5»	Учить выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом.
	«Порядковый счет»	Упражнять в порядковом счете. Формировать умение видеть независимость числа от пространственного расположения предметов
	«Части суток, их последовательность»	Учить соотносить действия людей в течение суток.
	«Числовой ряд до 6, образование числа 6»	Учить считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1; считать с использованием различных анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.
Апрель	Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже»	Развивать умение устанавливать последовательность событий.
	«Образование числа 7»	Учить отсчитывать предметы в пределах 7, знать место числа 7 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа

	«Сравнение множеств»	Развивать умение сравнивать множества путем приложения на предметном материале; уравнивать множества путем добавления и убавления предметов
	«Геометрическая фигура овал»	Формировать умение составлять овал из частей
	«Геометрические фигуры»	Закреплять знания о геометрических фигурах.
Май	«Образование числа 8»	Учить отсчитывать предметы в пределах 8, знать место числа 8 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.
	«Числовой ряд до 8»	Учить находить место числа в ряду, называть «соседей» числа.
	Повторение	Закрепление и обобщение пройденного
<p>Перспективное планирование работы по ФЭМП в подготовительной группе 6-7 лет /3 год обучения/</p>		
Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	«Цвет предметов»	Знакомить детей с цветом, как одним из свойств предмета, закрепить умение называть, различать и сравнивать основные цвета, спектра находить одинаковые.
	«Количественные отношения»	Уточнять и закреплять количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета; учить соотносить число 1 с количеством и цифрой.
	«Числа от 1 до 8»	Формировать умение называть и обозначать числа от 1 до 8; устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа; понимать значение слова: «после», «до», «между», «перед».
	«Образование числа 2»	Уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, учить называть, обозначать цифрой, соотносить число с количеством и цифрой; закреплять понятие «пара».
Октябрь	«Состав числа 2»	Знакомить детей с составом числа 2; развивать умение раскладывать число 2 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».
	«Понятие – большой, маленький»	Упражнять в умении сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения; формировать умение группировать предметы по указанным признакам.
	«Понятие – большой, маленький»	Формировать умение сравнивать несколько предметов по величине способами приложения,

		наложения; упражнять в умении группировать предметы по указанным признакам.
	«Геометрические фигуры»	Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры; упражнять в сравнении предметов по форме, составлять группы на основе практических действий.
	«Образование числа 3»	Уточнять и закреплять знание об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 3; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 3»	Знакомить детей с составом числа 3; формировать умение раскладывать число 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».
	«Анализ и сравнение совокупностей»	Формировать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов методом взаимного однозначного соотнесения.
	«Состав числа 2, 3» «Геометрические фигуры»	Закреплять умение составлять числа; раскладывать числа на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+». Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры; упражнять в сравнении предметов по форме, составлять группы на основе практических действий.
	«Образование числа 4»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 4; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 4»	Знакомить детей с составом числа 4; показать как раскладывать число 4 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; продолжать знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».
Ноябрь	«Понятие – длинный, короткий»	Упражнять в сравнении нескольких предметов по величине способами приложения, наложения; формировать умение группировать предметы по указанным признакам
	«Образование числа 5»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 5; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.

	«Геометрические фигуры»	Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры; совершенствовать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, составлять группы на основе практических действий.
	«Состав числа 5»	Знакомить детей с составом числа 5; показать как раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; продолжать знакомить с переместительным свойством сложения, со знаком «+».
	«Понятие – высокий, низкий»	Упражнять в сравнении нескольких предметов по величине способами приложения, наложения; формировать умение группировать предметы по указанным признакам
	«Количество и счет»	Продолжать формировать умение соотносить цифру, число с количеством в пределах 5; сравнивать смежные числа, увеличивая их на 1, 2, ; продолжать закреплять умение пользоваться знаками (+,=).
	«Количество и счет»	Продолжать упражнять в умении соотносить цифру, число с количеством в пределах 5; сравнивать смежные числа, уменьшая их на 1, 2; продолжать учить пользоваться знаками (-,=).
Декабрь	«Образование числа 6»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 6; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 6»	Знакомить детей с составом числа 6; показать как раскладывать число 6 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
	«Количество и счет»	Продолжать упражнять соотносить цифру, число с количеством в пределах 6; сравнивать смежные числа, увеличивая и уменьшая их на 1, 2, ; продолжать учить пользоваться знаками (+, -, =).
	«Образование числа 7»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 7 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 7; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 7»	Знакомить детей с составом числа 7; показать как раскладывать число 7 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.

	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Закреплять умение определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания, определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
Январь	«Образование числа 8»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 8; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 8»	Знакомить детей с составом числа 8; показать как раскладывать число 8 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания, определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
	«Образование числа 9»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей; называть и обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 9; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 9»	Знакомить детей с составом числа 9; показать как раскладывать число 9 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
	Февраль	«Сложение и вычитание»
«Сложение и вычитание»		Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Формировать умение определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять

		знания о переместительном свойстве сложения.
	«Образование числа 10»	Уточнять и закреплять знания об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей; называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой число 10; устанавливать последовательность в прямом и обратном порядке.
	«Состав числа 10»	Знакомить детей с составом числа 10; продолжать отрабатывать умение раскладывать число 10 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения
	«Сложение и вычитание»	Закреплять практические навыки сложения и вычитания. Учить определять, какое действие должно быть выполнено и обосновывать свой выбор знака; закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
	«Решение задач»	Дать детям представление об арифметической задаче; закреплять представление о положении предметов в пространстве.
	«Равенство и неравенство совокупностей предметов»	Продолжать формировать представление о размере предмета; учить сравнивать предметы по размеру; на основе практических действий; развивать умение группировать предметы, одинаковые по размеру; учить выделять общие признаки в расположении ряда фигур и продолжать ряд по заданному признаку.
Март	«Порядковый счет в пределах 10»	Упражнять в вычислениях в пределах 10; совершенствовать умение решать примеры на сложение и вычитание
	«Решение задач»	Дать детям представление об арифметической задаче; закреплять представление о положении предметов в пространстве.
	«Равенство и неравенство совокупностей предметов»	Продолжать формировать представление о размере предмета; совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру; на основе практических действий; развивать умение группировать предметы, одинаковые по размеру; выделять общие признаки в расположении ряда фигур и продолжать ряд по заданному признаку.
	«Решение задач»	Дать детям представление об арифметической задаче; закреплять представление о положении предметов в пространстве.
	«Состав числа 9,10»	Закреплять умение составлять числа; раскладывать число на два меньших числа, а из

		двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
	«Задачи на нахождение суммы и остатка»	Продолжать упражнять в составлении задач с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на 1-2 единицы.
	«Состав числа 8,9,10»	Закреплять умение составлять числа; раскладывать число на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять одно; знакомить с переместительным свойством сложения.
Апрель	«Решение задач»	Продолжать формировать умение составлять задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на 1-2 единицы.
	«Сравнение предметов по высоте»	Упражнять в сравнении предметов по высоте способами приложения, наложения; совершенствовать умение определять и группировать предметы по признакам.
	«Пространственные и временные понятия»	Уточнять, закреплять и обобщать понятия пространства в действиях с конкретными предметами и на плоскости.
	«Решение задач»	Продолжать упражнять в составлении задач с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.
	«Сравнение предметов по цвету, форме и величине»	Закреплять и обобщать представление о свойствах предметов; закреплять умение сравнивать, находить сходства и различия.
	«Пространственные и временные понятия»	Уточнять, закреплять и обобщать понятия пространства в действиях с конкретными предметами и на плоскости.
	«Сравнение предметов по длине»	Упражнять в сравнении предметов по длине способами приложения, наложения; закреплять умение определять и группировать предметы по признакам.
	«Сутки»	Уточнять представление о сутках и частях суток, их последовательности; систематизировать представления о том, что происходит в разное время суток.
	«Решение задач»	Продолжать учить составлять задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.
	«Решение задач»	Продолжать закреплять умение составлять задачи всех видов по картинкам; выделять числовые данные и реальные действия, которые приводят к изменению количества предметов, создавать рисунок задачи, отражая в нем ее условие.
Май	«Решение задач»	Продолжать учить составлять задачи с использованием иллюстративного материала и

		схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.
	«Сравнение предметов по толщине»	Упражнять в сравнении предметов по толщине способами приложения, наложения; учить определять и группировать предметы по признакам
	«Пространственные и временные понятия»	Уточнять, закреплять и обобщать понятия пространства в действиях с конкретными предметами и на плоскости.
	«Решение задач»	Продолжать учить составлять задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.
	«Решение задач»	Продолжать учить составлять задачи с использованием иллюстративного материала и схематичных изображений; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.
	«Размер предметов»	Закреплять и обобщать представление о размере предметов, учить сравнивать предметы по размеру, подбирать и упорядочивать предметы с учетом размера, отражать признаки сходства и различия в речи

***Перспективное планирование работы по ознакомлению с окружающим миром
в средней группе 4-5 лет
/ 1 год обучения /***

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Детский сад	Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях; обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повара, медицинской сестры); воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; воспитывать у детей доброе отношение детей к друг другу (называть друг друга ласково, нежно, весело), развивать положительные эмоции у детей.
	Осень. Признаки осени.	Познакомить с временем года – осень. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с осенними пейзажами. Выбирать картинку с осенью из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки.
Октябрь	Сад. Фрукты.	Познакомить с фруктами: яблоко, груша, слива, банан, апельсин, лимон. Ввести в активную речь понятие «фрукты». Упражнять в определении цвета, формы фрукта. Упражнять в определении фрукта на ощупь. Познакомить с блюдами из фруктов, с

		пользой фруктов. Провести экскурсию по территории сада, посмотреть, какие растут фрукты. Разрезные картинки «Фрукты». Упражнять в определении 4-го лишнего. Рисовать фрукты по трафаретам, раскрашивать их нужным цветом. Упражнять в отгадывании загадок о фруктах. Игра «Фруктовая мозаика»
	Огород. Овощи.	Огород. Познакомить с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста, картофель. Ввести в активную речь понятие «овощи». Упражнять в определении цвета, формы овоща. Упражнять в определении овоща на ощупь. Обследовать овощи путем обведения их контуров пальцами и «пробующих» действий. Познакомить с блюдами из овощей, с пользой овощей. Провести экскурсию на огород, посмотреть, как растут овощи. Разрезные картинки «Овощи». Упражнять в определении 4-го лишнего. Рисовать овощи по трафаретам, раскрашивать их нужным цветом. Упражнять в отгадывании загадок об овощах.
	Лес. Грибы. Ягоды.	Познакомить с грибами: гриб-боровик, лисичка, подосиновик – съедобные, мухомор – ядовитый; ягодами – малина, черника, брусника. Ввести в активную речь понятие «грибы», «ягоды». Упражнять в определении цвета, формы грибов и ягод. Познакомить с блюдами из грибов и ягод, с их пользой. Провести мультимедийную экскурсию, посмотреть, как растут грибы и ягоды в лесу.. Разрезные картинки «Грибы и ягоды». Упражнять в определении 4-го лишнего. Рисовать их по трафаретам, раскрашивать нужным цветом. Упражнять в отгадывании загадок.
	Лес. Дикие животные.	Познакомить с дикими животными наших лесов: лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж. Вспомнить сказку «Колобок». Ввести в речь понятие «дикие животные». Познакомить с местом обитания диких животных, их жилищем, и почему их называют дикими. Узнавать и называть диких животных по картинкам. Познакомить с детенышами диких животных. Разрезные картинки. Загадки о диких животных.
	Осень. Обобщение темы	Закреплять знания о времени года – осень. Продолжать наблюдать за сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с осенними пейзажами. Выбирать картинку с осенью из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки.
Ноябрь	Я и моё тело.	Упражнять в назывании частей собственного тела, тела куклы. Познакомить с необходимостью каждой части тела, с ее функциями. Игра «Собери человечка», «Собери лицо», «Какой части тела нет?»
	Предметы личной	Познакомить с предметами личной гигиены. Ввести в

	гигиены.	речь названия предметов личной гигиены: зубная паста, зубная щетка, полотенце, мыло... Рассказать о назначении и необходимости применения этих предметов с целью соблюдения правил и норм личной гигиены. Учить навыкам самообслуживания.
	Игрушки.	Познакомить с многообразием игрушек. Ввести в речь понятие «Игрушки». Познакомить со способом игры в различные игрушки. Обследовать игрушки путем обведения их контуров пальцами. Определять цвет, материал, форму игрушек. Упражнять в сборе пирамидки, матрешки. Упражнять в постройке башни из разноцветных кубиков. Упражнять в определении игрушки на ощупь. Упражнять в определении 4-й лишней игрушки.
	Семья.	Представление о своей семье и себе. Выявить представления детей о себе: имя, фамилия, возраст, знания о своей семье, о ее членах. Познакомить с составом семьи на картинках, познакомить с отношением родства всех ее членов. Познакомить с понятиями «старший-младший».
Декабрь	Зима. Зимующие птицы	Познакомить с временем года – зима. С сезонными изменениями в природе, в жизни животных и людей. Рассматривать картинки с зимними пейзажами. Выбирать картинку с зимой из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Познакомить с дикими (городскими) птицами, их внешнем виде, строении тела. Тренировать в узнавании и назывании птиц по картинкам. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о птицах зимой. Разрезные картинки; «назови птиц по картинкам»; «4-й предмет лишний»
	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Познакомить с разнообразием одежды. Ввести в речь понятие «одежда». Познакомить с мужской и женской одеждой. Познакомить с частями куртки, брюк, рубашки. Познакомить с уходом за одеждой. Серия картинок «бабушка стирает». Упражнять в застегивании пуговиц, молнии, крючков. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Познакомить с разнообразием обуви, с ее необходимостью. Познакомить с уходом за обувью. Ввести в речь понятие «Обувь». Познакомить с частями ботинка. Прятки с картинками. Упражнять в шнуровке, в завязывании бантика из шнурков. Познакомить с разнообразием мужских и женских головных уборов (шляпа, кепка, платок, берет, шапка). Рассматривание иллюстраций. Упражнять в одевании на себя головных уборов. Упражнять в выявлении 4-го лишнего.
	Скоро-скоро Новый год!	Познакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Побеседовать о праздновании в детском саду, дома. Просмотр мультимедийных

		фильмов. Беседа.
	Зимние забавы	Познакомить с временем года – зима. С сезонными изменениями в природе, в жизни животных и людей. Рассматривать картинки с зимними пейзажами. Выбирать картинку с зимой из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Познакомить с зимними забавами детей по картинкам.
Январь	Мебель. Бытовые приборы.	Познакомить с разнообразием мебели. Ввести в речь понятие «мебель». Познакомить с частями различных предметов мебели. Познакомить с назначением предметов мебели, с материалами, из которых делают мебель, о месте, где делают мебель, кто делает. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками. Познакомить детей с бытовыми приборами (пылесос, стиральная машина, посудомоечная машина, холодильник, утюг, компьютер), их применением и назначением. Упражнять в выявлении 4-го лишнего.
	Посуда. Продукты питания.	Закреплять представления о посуде. Узнавать и называть посуду на картинках, игрушках. Называть назначение каждого предмета посуды. Познакомить с разнообразием продуктов питания. Познакомить с молочными, мясными, хлебобулочными продуктами и способами их приготовления в разной посуде. «4-й предмет лишний», разрезные картинки. Прятки с картинками.
	Домашние животные и птицы.	Познакомить с домашними животными: корова, лошадь, собака, кошка, коза, свинья. Показать и познакомить с макетом фермы. Вспомнить русские народные сказки о домашних животных. Ввести в речь понятие «домашние животные». Познакомить с местом и образом жизни домашних животных и почему их называют домашними, с их пользой для человека. Упражнять в звукоподражании домашним животным. Узнавать и называть домашних животных по картинкам. Называть детенышей домашних животных. Разрезные картинки. Познакомить с домашними птицами и их пользе. Повторить названия птенцов домашних птиц. Упражнять в звукоподражании домашним птицам. Воспитывать интерес и любовь к живой природе. Дифференцировать диких и домашних птиц. Разрезные картинки; «Прятки»; «Кто как голос подает?»; «У кого кто?».
Февраль	Транспорт. ПДД. Водитель.	Познакомить с понятием «транспорт». Познакомить с разнообразием транспорта, его видами. Ввести в речь понятие «транспорт». Познакомить с частями грузовика, велосипеда, поезда. Познакомить с профессиями людей, управляющих различным транспортом. Упражнять в делении транспорта на виды по картинкам.

		<p>Познакомить детей с ПДД и необходимостью их соблюдения. Игры на знание правил дорожного движения и сигналов светофора.</p> <p>Знакомство с профессией водитель.</p> <p>Игра «собери грузовик», «4-й лишний», «прятки», разрезные картинки.</p>
	Знакомство с профессией. Повар	<p>Познакомить с профессией повар. Ввести в речь понятие «профессия». Познакомить с профессией людей, работающих в детском саду. Познакомить с некоторыми предметами, необходимыми людям для этой профессии. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками.</p>
	Знакомство с профессией. Врач.	<p>Познакомить с профессией врач. Ввести в речь понятие «профессии». Познакомить с профессией людей, работающих в детском саду, в больнице. Познакомить с некоторыми предметами, необходимыми людям для этой профессии. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками.</p>
	День защитника Отечества. Военный.	<p>Формировать представление детей о празднике - «День защитников Отечества», начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, лётчик, моряк, пограничник. Учить собирать самолёт, используя действия моделирующего характера, соединять готовые детали из картона прищепками; - Воспитывать гордость за свою страну, её армию, уважение к профессии - «военный»</p>
Март	8 марта - Женский день	<p>Развивать представления о весеннем, женском празднике. Вызывать желание помогать маме, бабушке, уважать девочек, женщин не только в праздник, но и ежедневно.</p>
	Весна. Перелётные птицы.	<p>Познакомить со временем года – весна. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с весенними пейзажами. Выбирать картинку с весной из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.</p> <p>Познакомить с разнообразием птиц. Упражнять в различении и назывании перелетных птиц (утка, ласточка, аист, лебедь). Познакомить с частями тела птиц (голова, клюв, туловище, крылья, хвост). Игра «Разрезные картинки»</p>
	Весенние перемены в природе. Жизнь животных.	<p>Расширять знания о весенних переменах в природе. Наблюдать за изменениями на прогулке. Познакомить с дикими животными наших лесов: лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж. Вспомнить сказку «Колобок». Ввести в речь понятие «дикие животные». Познакомить с местом обитания диких животных, их жилищем, и почему их называют</p>

		дикими. Узнавать и называть диких животных по картинкам. Познакомить с детенышами диких животных. Разрезные картинки. Загадки о диких животных.
	Мой город. Домашний адрес.	Познакомить с основными достопримечательностями нашего города. Познакомить с понятиями «город-деревня». Познакомить с правилами поведения в общественных местах, на проезжей части. Познакомить с названием людей, живущих в г.о.Королёв. Развивать патриотические чувства к Родине.
Апрель	Деревья: береза, клен, ель.	Закрепить понятие «растения». Познакомить с понятием «деревья», познакомить с их разнообразием. Ввести в речь понятие «деревья» Познакомить с частями дерева, с условиями их произрастания, с пользой для человека. Рассмотреть внимательнее лиственные деревья: березу и клен (внешний вид, цвет ствола, форму листка). Разрезные картинки. Прятки с картинками.
	День космонавтики.	Дать представление о космосе, о первом космонавте и о первых животных в космосе. Познакомить с историей возникновения этого праздника. Вызвать интерес у детей к космосу. Показать при помощи ИКТ строение солнечной системы. Рассматривание иллюстраций. Разрезные картинки. Беседы.
	Растительный мир. Цветы.	Закрепить понятие «растения». Познакомить с разнообразием цветов. Ввести в речь понятие «садовые цветы», «полевые цветы», «комнатные цветы», объяснить их значение. Познакомить с частями цветка, с условиями их выращивания. Разрезные картинки. Прятки с картинками.
	Части суток.	Формировать представления о частях суток: утро - вечер; день - ночь. Рассматривание иллюстраций и беседа на тему «сутки».
Май	9 мая-День Победы.	Познакомить детей с событиями военных лет, значением Дня Победы для нашего народа. Ввести в речь понятие «ветеран». Воспитывать чувство гордости, патриотизма, уважение к ветеранам, интерес к истории Родины. Беседа. Презентация с показом мест боевой славы в нашем городе.
	Насекомые.	Формировать представление о развитии насекомых и их характерных признаках. Обогащать словарный запас детей: насекомые, бабочки, божья коровка, гусеница. Развивать зрительное восприятие. Разрезные картинки.
	Рыбы. Земноводные.	Формировать представление о рыбах, земноводных и их характерных признаках. Обогащать словарный запас детей: карась, щука, рыбак, невод, лягушка, черепаха, аквариум. Развивать зрительное восприятие. Разрезные картинки. Беседа.
	Неделя здоровья.	Дать представление детям о здоровом образе жизни

	Лето.	(здоровое питание, спорт). Познакомить со временем года – лето. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с летними пейзажами. Выбирать картинку с летом из других времен года. Познакомить с летними забавами детей, с мерами предосторожности на реке, на море во время купания, во время нахождения на солнце. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.
--	-------	---

***Перспективное планирование работы по ознакомлению с окружающим миром
в старшей группе 5-6 лет
/ 2 год обучения /***

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
сентябрь	Детский сад	Вызвать у детей желание рассказывать о внешнем виде здания детского сада, дать знания о названиях и назначении помещений детского сада, формировать умение отвечать на вопросы о труде воспитателя, учителя-дефектолога, врача, мед.сестры.
	Игрушки	Систематизировать знания детей об игрушках, формировать обобщающее понятие «игрушки», совершенствовать умение описывать предмет и узнавать его по описанию.
	Осень	Закрепить знания о временах года; систематизировать представления об осени, отличительных признаках осени
октябрь	Овощи	Закрепить и уточнить представления детей об овощах, развивать умение различать овощи по вкусу, на ощупь, формировать умение составлять рассказ описание.
	Фрукты Труд взрослых на полях и огородах.	Закрепить и уточнить представления детей о фруктах, сформировать умение составлять загадки-описания фруктов, закрепить понятие «фрукты».
	Сад-огород	Закрепить представление об овощах и фруктах, отрабатывать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами
	Грибы. Ягоды. Лес	Расширить и уточнить знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью, закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе. Уточнить представления о значении леса в жизни человека. Сформировать представление о грибах ягодах.
	Перелетные птицы	Формировать у детей знания о перелетных птицах. Познакомить с условиями жизни птиц осенью. Отрабатывать навык образования имен существительных мн.ч., употребление категории Р.п.

Ноябрь	Одежда. Обувь	Развивать умение называть предметы верхней одежды, формировать представление о видах одежды в соответствии с временем года Уточнить и расширить представления об обуви, познакомить с отдельными деталями обуви.
	Посуда	Закрепить название и назначение отдельных предметов посуды. Формировать у детей умение сравнивать посуду, согласовывать прилагательные с существительными в роде
	Мебель. Форма предметов	Уточнить и расширить представления об основных видах мебели Сформировать умение соотносить геометрические формы с формой реальных предметов и их изображений .
	Дикие животные	Закрепить и обогатить знания детей о диких животных, их пище, жилищах, изменении в жизни с наступлением зимнего периода. Составление загадок о диких животных.
Декабрь	Домашние животные и их детеныши	Закрепить знания о домашних животных и их детенышах.
	Домашние птицы и их детеныши	Сформировать представление о домашних птицах. (внешние признаки, чем питаются, как голос подают, какую пользу приносят). Упражнять в подборе слов-действий и слов-признаков, в составлении предложений о птицах.
	Время года. Зима	Познакомить детей с основными признаками зимы. Развивать умение сравнивать осень и зиму. Познакомить с названием зимних месяцев. Воспитывать умение одеваться по погоде.
	Новый год	Уточнить особенности предстоящего праздника. Пополнить запас имеющихся знаний и представлений . Упражнять в составлении предложений по двум опорным картинкам и объединять их в короткий рассказ
Январь	Зимующие птицы	Расширить представления о зимующих птицах, об условиях жизни птиц. Упражнять в составлении описательного рассказа о синице и снегире.
	Животные Севера и жарких стран	Познакомить детей с животными Севера и жарких стран. Закрепить название животных , условия проживания, характерные особенности.
Февраль	Инструменты	Дать детям знания о инструментах.. Составление предложений о инструменте.
	Профессии	Познакомить детей с трудом воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, музыкального руководителя, медсестры
	День защитника отечества	Сформировать представление о военных профессиях (летчик, танкист, моряк, пограничник)
	Проводы зимы. Масленица	Дать знания о русском празднике Масленица. Закрепить знания о зиме, последовательность времен года.

Март	8 Марта. Женские профессии	Сформировать представления о празднике «8 марта». Формировать умение согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени. Уточнить профессии мам.
	Времена года. Весна.	Уточнить и расширить знания детей о весенних изменениях в природе. Сформировать умение находить признаки весны в окружающей природе, устанавливать причинно-следственные связи.
	Птицы	Уточнить представление детей о птицах. (внешние признаки, чем питаются, как голос подают, какую пользу приносят). Упражнять в подборе слов-действий и слов-признаков, в составлении предложений о птицах.
	Мой город	Сформировать представление о достопримечательностях родного города. Познакомит с названиями 3-4 основных улиц города. Уточнить знания детей о домашнем адресе.
Апрель	Поэты детям. С.Маршак	Познакомить детей с творчеством С.Маршака. Заучивание стихов.
	День космонавтики	Дать детям конкретные знания о космосе, рассказать о первом космонавте.
	День земли. Цветы	Воспитывать бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Уточнить знания о цветах.
	Неделя правил дорожного движения. Транспорт.	Познакомить детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, наземный) Формировать умение называть транспорт относящийся к одному виду. Уточнить название основных профессий (водитель, пилот, капитан, машинист) . Упражнять в образовании приставочных глаголов.
Май	День Победы	Дать детям знания о великом и светлом празднике – День Победы. Закреплять знания о Советской Армии – защитнице страны. Упражнять в словообразовании прилагательных от существительных.
	День семьи. Я – человек	Уточнить и закрепить знания о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, состав семьи, родственные связи). Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
	Лето. Насекомые	Расширять представления о насекомых. Формировать умение устанавливать отличия бабочки и жука. Познакомить с летними забавами детей, с мерами предосторожности на реке, на море во время купания, во время нахождения на солнце. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.

***Перспективное планирование работы по ознакомлению с окружающим миром
в подготовительной группе 6-7 лет
/ 3 год обучения /***

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
сентябрь	Наш детский сад, наша группа	Закрепить знания о зданиях, названиях и назначениях комнат в детском саду и в группе.
	Времена года. Осень	Закрепить умение детей наблюдать за сезонными изменениями в природе, знания названия осенних месяцев и характерных признаков осени. Составление предложений .
октябрь	Осень в огороде. Овощи	Закрепить и уточнить представления детей об овощах. Упражнять детей в пересказе по тексту и серии сюжетных картин
	Осень в саду. Фрукты.	Закрепить и уточнить представления детей о фруктах. Упражнять детей в пересказе по тексту и серии сюжетных картин
	Насекомые	Закрепить и уточнить представления детей о насекомых, отличительные особенности, изменения в жизни происходящие осенью. Пересказ по серии сюжетных картин.
	Перелетные птицы	Уточнить представления детей по теме (отсутствие насекомых, отлет перелетных птиц). Закрепить название осенних месяцев. Пересказ «Ласточки»
	Грибы. Ягоды	Уточнить и расширить знания детей о грибах и ягодах. Формировать умение различать съедобные и ядовитые грибы. Пересказ по тексту и серии сюжетных картин.
ноябрь	Бытовые приборы	Закрепить знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при их использовании. Составление рассказов – описаний.
	Домашние животные	Уточнить и расширить представления о внешнем виде животных, о том, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям; закрепить знания об их детенышах. Составление рассказов – сравнений о домашних животных
	Дикие животные. Подготовка к зиме.	Закрепить и обогатить знания детей о диких животных, их пище, жилищах, изменении в жизни с наступлением осени. Составление загадок о диких животных.
	Поздняя осень. Одежда. Обувь. Головные уборы	Закрепить знания детей о предметах одежды, обуви и головных уборов и деталях из которых они состоят. Составление рассказов – сравнений.
Декабрь	Зима	Систематизировать знания о зиме (уменьшение продолжительности дня, морозы, снегопады, замерзание водоемов). Составление рассказа о зиме по сюжетной картине
	Мебель	Уточнить и расширить представления об основных видах мебели, о ее частях. Составление рассказов описаний о предметах мебели.
	Посуда	Закрепить название и назначение чайной, столовой и кухонной посуды. Составление рассказов – сравнений.
	Зимние развлечения. Новый год.	Закрепить знания детей о традициях празднования Нового года в России. Составление рассказа о

		празднике в детском саду.
Январь	Зимующие птицы	Закрепить название зимующих птиц, знания об их отличительных особенностях. Упражнять в составлении рассказов – описаний о зимующих птицах
	Домашние птицы	Закрепить знания о внешнем виде птиц, где живут, какую пользу приносят человеку, о том как человек заботится о них. Составление рассказа – сравнения о домашних птицах.
	Животные Севера и жарких стран	Уточнить знания детей о животных Севера и жарких стран. Закрепить название животных и их детенышей, условия проживания, характерные особенности. Составление рассказов – сравнений о животных.
Февраль	Инструменты	Закрепить знания детей о инструментах. Классифицировать инструменты на музыкальные и сельскохозяйственные. Составление рассказов – описаний по картинному плану.
	Профессии	Расширять и систематизировать знания детей о профессиях людей. Составление загадок о профессии по картинному плану.
	Наше Отечество	Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей. Составление рассказа по предметным картинкам.
	Проводы русской зимы. Масленица	Дать знание о русском празднике. Знакомство с русскими традициями и обычаями. Составление и распространение предложений по картинкам.
Март	Праздник бабушек и мам.	Обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа по теме «8Марта» по сюжетной картине с опорой на картинки – подсказки. Воспитывать любовь к родным и близким.
	Времена года. Весна	Закрепить знания о весне (увеличение продолжительности дня, таяние снега). Закрепить название весенних месяцев. Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Весна»
	Транспорт	Закрепить знания детей о транспорте - наземный, водный, воздушный. Составление рассказов – сравнений.
	Мой город. Моя страна.	Закреплять знания детей о родном городе: главная площадь, улицы, достопримечательности. Расширять представления о правилах поведения в городе.
Апрель	Поэты детям. А.Барто	Познакомить с творчеством А.Барто. Заучивание стихов.
	День космонавтики	Познакомить с историей праздника. Дать знания о профессии летчика и космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии.
	День земли	Познакомить детей со свойствами воды. Воспитывать бережное отношение к воде и земле как источникам жизни и здоровья человека.

	Неделя правил дорожного движения.	Закрепить знания детей о транспорте /наземный, водный, воздушный/, о соблюдении правил дорожного движения. Составление рассказов – сравнений.
Май	День победы	Расширять знания детей о великом празднике. Воспитывать уважение к памяти павших героев.
	Я и моя семья	Формирование ценностных представлений о семье. Закрепить знания ребенка о себе: возраст, домашний адрес, состав семьи: имена, отчества членов семьи.
	Лето	Уточнить и расширить первичные представления. (времена года. Лето. Признаки лета.) Развивать логическое мышление детей через установление связи в живой и неживой природе. Воспитывать умение чувствовать, понимать, любить красоту родной природы и бережного отношения к ней.
	До свиданья, детский сад!	Уточнить и расширить знания детей о школе, о прощании с детским садом. Развивать познавательный интерес к школе, школьным принадлежностям, режиму дня. Развивать диалогическую речь детей.

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»
Перспективное планирование работы по развитию речи
в средней группе 4-5 лет
/ 1 год обучения /

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Детский сад	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений мой, моя (мужской и женский род). Согласование существительных единственного числа именительного падежа с глаголами повелительного наклонения (Мишка, спи!) Образование множественного числа имен существительных. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Составление рассказ-описания о детском саде по картинно-графическому плану. Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»
	Осень. Признаки осени.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование существительных с прилагательным «осенний» в роде, числе, падеже. Согласование имен существительных единственного числа именительного падежа с глаголом прошедшего времени (Зайка пришел, мама дала.) Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание времени года – осень). Чтение

		небольших рассказов об осени.
Октябрь	Сад. Фрукты	<p>Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений мой, моя (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями -а (банана, яблока). Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление множественного и единственного числа имен существительных в родительном падеже. Образование относительных прилагательных (яблочный, апельсиновый). Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание фруктов). Практическое употребление глаголов единственного и множественного числа (груша висит, груши висят.) Составление связного рассказа по серии сюжетных картин: «Дети сажают яблоню»</p> <p>Чтение небольших стихов о фруктах с использованием наглядного материала.</p>
	Огород. Овощи	<p>Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений мой, моя (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями -а (помидора, кабачка). Образование множественного числа глаголов изъявительного наклонения в 3-м лице настоящего времени (растет — растут), согласование имен существительных и глаголов в числе. Образование относительных прилагательных (огуречный, капустный). Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание овощей). Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование местоимений с глаголами (Я гуляю, они пьют...)</p> <p>Составление связного рассказа по серии сюжетных картин: «Девочка сажает помидоры». Чтение потешек «Огуречик, огуречик...»</p>
	Лес. Грибы. Ягоды.	<p>Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений мой, моя (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями -а (крыжовника). Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое употребление служебных частей речи - предлогов у, на, под. Составление коротких</p>

		<p>рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание ягод, грибов). Составление рассказа по серии картинок «Прогулка в лесу». Пересказ рассказа В. Сутеева «Чей это гриб?».</p>
	Лес. Дикие животные.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление суффиксов -онок, -енок, -ата, -ята в названии детенышей животных. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа в значении принадлежности (хвост волка, следы зайца). Образование притяжательных прилагательных. Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными один, одна, два, две. Составление описательного рассказа о диких животных по плану-схеме. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк».</p>
	Осень. Обобщение темы	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с приставочными глаголами. Согласование имен существительных с глаголами прошедшего времени в роде. Согласование существительных с прилагательным «осенний» в роде, числе, падеже. Согласование местоимений с глаголами (Я ем, они идут...). Закрепление употребление предлогов- в, на, из. Образование уменьшительно-ласкательных форм. Составление рассказа-описания по картине «Признаки осени».</p>
Ноябрь	Я и моё тело.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с приставочными глаголами. Согласование имен существительных с глаголами прошедшего времени в роде. Образование сущ. уменьшительно-ласкательной формы: рука-ручка, нога-ножка... Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Составление рассказ-описания по картинно-графическому плану. Русская народная потешка «Большие ноги».</p>
	Предметы личной гигиены.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с приставочными глаголами. Образование множественного числа имен существительных, образование имен существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое употребление предлогов: к, за, в. Составление рассказа по предложенному плану. Русская народная потешка «Водичка, водичка».</p>

	Игрушки.	<p>Образование множественного числа имен существительных с окончаниями -ы, и. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа с окончаниями -ы, -и (нет руки, нет воды). Употребление имен существительных единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое употребление междометий: ох, ах, ух. Развитие и обогащение словаря по данной теме. Составление коротких рассказов-описаний предмета по плану-схеме (кукла, мяч, пирамидка, машинка). Заучивание небольших потешек. Пересказ рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь».</p>
	Семья.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование имен существительных с притяжательными местоимениями в роде и числе. Составление рассказа о своей семье. Формирование падежных окончаний существительных. Применение имен существительных винительного падежа единственного числа с окончанием –у (зайку, куклу, маму, папу...), имен существительных винительного падежа единственного числа с предлогом на (на стол, на стул...), дательного падежа без предлога (дай маме, брату...). Согласование прилагательных с существительными в форме, числе и падеже. Рассказывание сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p>
Декабрь	Зима. Зимующие птицы	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Составление описательного рассказа о зиме по плану-схеме. Составление связного рассказа по серии сюжетных картин («Мальчик (девочка) катается с горки») Согласование прилагательного «зимний» с существительными в роде, числе, падеже. Согласование прилагательных в косвенных падежах с существительными (идет белый снег, нет белого снега). Различение и употребление простых предлогов. Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Снегирь»</p>
	Одежда. Обувь. Головные уборы.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование относительных прилагательных. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование существительных с числительными «один-одна», «два-две». Составление сравнительных предложений с союзом «а». Закрепление употребление предлогов в, на, из.</p>

		Согласование прилагательных и существительных в косвенных падежах (дай синюю кофту). Практическое употребление глаголов единственного и множественного числа (Ботинок стоит. Ботинки стоят.). Составление описательного рассказа о предметах одежды и обуви по плану-схеме. Пересказ рассказа «Зимняя одежда». Составление связного рассказа по серии сюжетных картин «Бабушка стирает одежду». Чтение А. Барто "Башмачки", Смирнов "Таня неумелочка"
	Скоро-скоро Новый год!	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Составление связного рассказа по серии сюжетных картин «Дети наряжают елку», «Новый год в лесу». Пересказ с использованием серии сюжетных картин «Незнайкин подарок». Употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах. Чтение стихотворений о зиме, с рассматриванием иллюстраций и обсуждением смысловой темы.
	Зимние забавы	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Образование форм имен существительных множественного числа родительного падежа. Знакомство детей с однокоренными словами. Употребление существительных в разных падежах. Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Дети во дворе». «Весело зимой». Чтение стихотворения Л. Воронковой «Снег идет».
Январь	Мебель. Бытовые приборы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление существительных в родительном и творительном падеже в единственном и множественном числе. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Употребление простых предлогов. Составление сравнительных предложений с союзом «а». Составление описательных рассказов о предметах мебели по плану-схеме. Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах. "Построй высокий дом", "Принеси большой кирпич". Формирование падежных окончаний существительных с ударным окончанием: столом. Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации.
	Посуда. Продукты	Развитие и обогащение словаря (предметного,

	питания.	словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие навыка словообразования. Образование относительных прилагательных. Составление описательных рассказов о предметах посуды по плану-схеме. Составление сравнительных предложений с союзом «а» Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Согласование существительных с числительными «один-одна», «два-две». Формирование падежных окончаний существительных с безударным окончанием: вилкой, ложкой. Образование форм имен существительных множественного числа родительного падежа. Знакомство детей с однокоренными словами. Рассказывание сказки «Теремок» с дидактическим материалом.
	Домашние животные и птицы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление суффиксов -онок, -енок, -ата, -ята в названии детенышей животных и птиц. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа в значении принадлежности (хвост кота, крик петуха). Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными один, одна, два, две. Образование притяжательных прилагательных. Образование дательного падежа существительных единственного числа без предлога (для обозначения лица). Пример: «Дай Мурке». Составление описательного рассказа о домашних животных и птицах по плану-схеме. Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок».
Февраль	Транспорт. ПДД. Водитель.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование и употребление приставочных глаголов. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Употребление предлогов и предложных окончаний. Образование винительного падежа существительных единственного числа с предлогом «под» (под дерево, под куст). Образование имен прилагательных от существительных (мясо -мясной, молоко-молочный. Составление рассказа и беседа по картинам: «Улица», «У нас во дворе». Пересказ рассказа Г. Циферова «Паровозик».
	Знакомство с профессией повар	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словообразовательных навыков. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы).

		<p>Употребление притяжательных прилагательных. Согласование имен существительных с числительными. Составление рассказа и беседа по картинам.</p> <p>Рассказывание сказки «Колобок».</p>
	Знакомство с профессией врач	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование родительного падежа существительных единственного числа с предлогом «от» (для обозначения места – от окна). Составление рассказа по опорным схемам «Профессия». Ознакомительная сказка « Все профессии нужны! Все профессии важны!»</p>
	День защитника Отечества. Военный	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словообразовательных навыков. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Образование имен существительных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов. Активизировать употребление в речи антонимов. Составление предложений по предметной картинке. Составление рассказа по картине: «Наша армия». Чтение С. Михалкова «Песенка друзей»</p>
Март	Международный женский день.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы). Образование творительного падежа существительных единственного числа с предлогом «за» (для обозначения цели: за мишкой, за водой...) Образование имен существительных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов. Активизировать употребление в речи антонимов. Составление рассказа-описания своей мамы. Заучивание наизусть стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p>
	Весна. Перелётные птицы.	<p>Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными один, одна, два, две. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Составление описательного рассказа о птицах по плану-схеме. Использование в речи однокоренных слов. Образование имен существительных единственного и множественного числа. Составление рассказа - описания по картине «Весна». Чтение стихотворения А. Барто «Скворцы прилетели».</p>
	Весенние перемены в	<p>Порядок времен года, годичный цикл. Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря</p>

	природе. Жизнь животных.	признаков, глагольного словаря) по данной теме. Расширение значения слов-действий, подбор предметов к действиям: летает — птица, шар, самолет, бабочка и т.д. Образование дательного падежа существительных единственного числа с предлогом «к» (для обозначения направления: к норе, к берлоге...) Закрепление в речи предлогов. Отгадывание и толкование загадок. Составление рассказа о весне по плану-схеме. Составление рассказа – описания о животных по предложенному плану. Чтение и пересказ рассказа «Медвежонок Бурик».
	Мой город. Домашний адрес.	Составление предложений из 3-х слов, согласование глаголов и существительных. Закрепление в речи предлогов. Отгадывание и толкование загадок. Описание предметной картинки. Составление рассказа: «Город космонавтов». Чтение рассказа: «История моего города».
Апрель	Деревья: береза, клен, ель.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Образование относительных прилагательных. Развитие словообразовательных навыков. Образование родительного падежа существительных единственного числа с предлогом «у» (у берёзы, у ели, у клёна) Активизировать употребление в речи существительных в творительном падеже, согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Использование в речи однокоренных слов. Составление предложений по опорным картинкам. Пересказ рассказа. Л. Толстой «Пришла весна».
	День космонавтики.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Активизировать употребление в речи имен существительных в родительном падеже во множественном числе. Составление предложений по опорным картинкам. Чтение и пересказ рассказа А. Митяева «Первый полет».
	Растительный мир. Цветы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Развитие словообразовательных навыков. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Образование форм родительного

		падежа имен существительных. Составление рассказа-описания о растениях, о цветах. Чтение стихотворения "Одуванчик" Серова.
	Части суток.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словаря антонимов. Образование прилагательных от существительных (утро-утренний); согласование прилагательных и существительных, уточнение значений предлогов «на», «под», «за», «между», «около». Заучивание стихотворений. Составление рассказа -описания В. Сутеева «Три котенка».
Май	9 мая-День Победы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словаря антонимов. Активизировать употребление в речи имен существительных в родительном падеже множественного числа. Чтение и заучивание стихотворения Н. Воронько «День Победы».
	Насекомые.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы). Употребление предлогов и предложных окончаний. Образование и употребление приставочных глаголов. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных. Употребление притяжательных прилагательных. Активизировать употребление в речи имен существительных в родительном падеже множественного числа. Выборочный пересказ сказки В. Бианки «Приключения муравьишки».
	Рыбы. Земноводные.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование имен существительных с помощью уменьшительно - ласкательных суффиксов. Активизировать употребление в речи антонимов. Составление рассказа - описания по картине «На озере». Заучивание стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка?»
	Неделя здоровья. Лето.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование и употребление приставочных глаголов. Согласование существительных с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Образование творительного падежа единственного числа с предлогом "за" (за лесом, за кустом, за деревом). Активизировать употребление в речи существительных в творительном падеже.

		Согласование имен прилагательных с существительными в роде и числе. Применение в речи однокоренных слов. Составление рассказа по плану-схеме о лете, беседа в форме диалога, рассказ о летних играх. Чтение стихотворений о лете: М. Ивенсен «Что такое лето?».
--	--	---

**Перспективное планирование работы по развитию речи
в старшей группе 5-6 лет
/ 2 год обучения /**

Период	Тема	Содержание
Сентябрь	Обследование - 2 недели (01.09-14.09)	
	Детский сад. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями <i>мой, моя</i> . Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям.
	Игрушки Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число. Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям.
Октябрь	Осень. Овощи. Фрукты. Звук и буква У.	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа или магнитной доски
	Труд взрослых на полях и огородах. Сад-огород. Звук и буква А.	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-</i> по теме. Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему.
	Грибы. Ягоды. Лес. Звуки У-А	Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё, мои</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.
	Перелетные птицы. Звук и буква П.	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на - с, в - из</i> . Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии

		сюжетных картин.
Ноябрь	Одежда. Обувь. Звук и буква О.	Согласование имён числительных <i>два и пять</i> с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже (<i>яблок, чашек, платьев и т.д.</i>) Пересказ рассказа Я. Тайца « По ягоды» с использованием предметных картинок.
	Посуда. Звук и буква И.	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: <i>на - с, в – из</i> ; упражнять детей в умении образовывать уменьшительно- ласкательную форму имён существительных. Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин.
	Мебель. Звук и буква М.	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк, -очк-, -еньк-, -оньк-</i> ; формирование умения согласовывать числительные <i>два, две</i> с существительными. Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.
	Форма предметов. Звук и буква Н.	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа (<i>яблоко растёт, яблоки растут</i>); упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению. Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок.
	Дикие животные. Звук и буква Т.	Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные <i>два и пять</i> с существительными. Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова « Заплата» с использованием предметных картинок.
Декабрь	Домашние животные и их детеныши. Звук Ть. Буква Т	Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i> ; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени. Пересказ рассказа « Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом.
	Домашние птицы и их детеныши. Звук и буква К.	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; Учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже. Пересказ русской народной сказки « Три медведя» с элементами драматизации.
	Время года. Зима. Звук Кь. Буква К.	Учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико- грамматических конструкций. Составление рассказа « Семейный ужин» по серии

		сюжетных картин (с элементами творчества).
	Новый год. Звуки Къ - К. Буква К.	Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога <i>без</i> и имён существительных в различных падежах. Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета.
Январь	Зимующие птицы. Звук и буква Б.	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном падежах множественного числа. Составление описательного рассказа о зимних птицах с использованием схемы
	Животные Севера и жарких стран. Звук Бь. Буква Б.	Обучать образованию притяжательных прилагательных; закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: <i>на, с, под, над, за</i> . Пересказ рассказа Е. Чарушина « Кто как живёт: заяц, белка, волк» (пересказ близкий к тексту).
Февраль	Инструменты. Звук и буква Э.	Закреплять умение согласовывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными; учить согласовывать существительные с глаголами единственного и множественного числа. Пересказ рассказа « Как мы общаемся», составленного по сюжетным картина.
	Профессии. Звуки Г - Гь. Буква Г.	Обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.
	День защитника Отечества. Звук Ль. Буква Л.	Учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова. Составление рассказа по сюжетной картинке « В живом уголке».
	Проводы зимы. Масленица. Звук и буква Ы.	Обучать образованию прилагательных от существительных; закреплять умение согласовывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными. Пересказ рассказа Л Кассиля « Сестра».
Март	8 Марта. Женские профессии. Звук и буква С.	Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имён существительных единственного и множественного числа.

		Составление рассказа « Заяц и морковка» по серии сюжетных картин.
	Времена года. Весна. Звук Сь. Буква С.	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода; упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.
	Птицы. Звук и буква Ш	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия; закреплять употребление существительных в творительном падеже; упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа. Составление описательного рассказа о профессиях с использованием схемы.
	Мой город. Звуки С – Ш.	Упражнять в употреблении различных форм имени существительного; закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов. Пересказ – инсценировка сказки « Колосок» с использованием серии сюжетных картин.
Апрель	Поэты детям. С.Маршак. Звуки Х – Хь. Буква Х.	Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. Пересказ рассказа « Откуда хлеб пришёл», составленного по серии сюжетных картин.
	День космонавтики. Звуки В – Вь. Буква В.	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды. Пересказ рассказа Е. пермяка « Как Маша стала большой».
	День Земли. Цветы. Звук и буква З.	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами. Составление рассказа по сюжетной картине « Один дома» с придумыванием начала рассказа.
	Неделя правил дорожного движения. Транспорт. Звук Зь. Буква З.	Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения. Пересказ рассказа Л.Толстого « Котёнок».
Май	День Победы. Звук и буква Ж.	Познакомить детей с флагом, гимном и гербом России; учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях. Составление рассказа

		« Граница Родины – на замке» по серии сюжетных картин.
День семьи. Я – человек. Звуки З – Ж.		Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы; закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать словарь антонимов. Пересказ басни Л. Толстого « Старый дед и внучек».
Времена года. Лето. Звуки Д – Дь. Буква Д.		Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа. Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.
Насекомые. Звуки Ф – Фь. Буква Ф.		Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов. Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картине
Обобщение. Повторение звуков, букв.		Закреплять умение согласовывать числительные <i>два</i> и <i>пять</i> с существительным, расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоизменения.

**Перспективное планирование работы по развитию речи
в подготовительной группе 6-7 лет
/ 3 год обучения /**

Период	Тема	Содержание
сентябрь	Обследование - 2 недели (01.09-14.09)	
	Наш детский сад. Наша группа. Звуки, окружающие нас.	Формировать умение слушать и слышать звуки. Отличать речевые и неречевые звуки на примере звучащих игрушек и музыкальных инструментов в группе.
	Слово и звук.	Дифференцировать понятия „слово-звук”
	Времена года. Осень Слова-предметы.	Знакомить с понятием „слово-предмет.” Задавать вопросы к словам-предметам .
	Слова-признаки.	Познакомить с понятием „слово-признак.” Подбирать вопросы к словам-признакам по теме. Совершенствовать знания названий цветов и оттенков. Упражнять в сравнении предметов по цвету и форме.
октябрь	Осень в огороде.	Познакомить с понятием «слово-действие»

	Овощи. Слова-действия.	Подбирать вопросы к словам-действиям по теме Осень.
	Предложение.	Познакомить с понятием «предложение» и его графической схемой. Выделять слова из предложения по теме.
	Осень в саду. Фрукты. Деление слов на слоги.	Закрепить умения делить слова на слоги и соотносить их со схемами по теме. Гласные звуки. Повторить знания о гласных звуках. Называть слова на гласные звуки с опорой на тему.
	Насекомые Звук [А].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [а], определить его позицию в словах. Выделять звуки в односложных словах типа «да». Работа строится с учетом темы.
	Звук [О].	Повторить артикуляционные характеристики звука [о], определить его позицию в словах по теме.
	Перелетные птицы. Звук [У].	Вспомнить артикуляционные характеристики звука [у], определить его позицию в словах по теме. Выделять звуки в односложных словах типа «ус». Использовать в работе условно-графических схемы.
	Грибы. Ягоды. Звук [Ы].	Уточнить артикуляционные характеристики звука [ы], определить его позицию в словах по лексической теме.
	Звук [Э].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [э], определить его позицию в словах по лексической теме.
ноябрь	Закрепление пройденного.	Повторить отличительные признаки гласных звуков. Тренироваться в назывании членов семьи по именам, выделяя при этом гласные звуки.
	Бытовые приборы. Ударение.	Познакомить с ударением, ударным слогом. Отработать на лексическом материале по теме.
	Звуковой анализ слогов и односложных слов.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с использованием фишек.
	Домашние животные. Согласные звуки.	Повторить признаки согласных звуков. Называть слова-предметы по теме.
	Звуки [л],[л’].	Артикулировать, выявлять звучание и выделять из слов. Сопоставлять с артикуляцией гласных звуков. Различать твердость и мягкость на примере слов-названий животных.
	Дикие животные. Подготовка к зиме.	Повторить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Различать на слух слова близкие по звуковому составу. Подбирать слова по теме с заданным звуком.

	Звуки [м], [м’].	
	Поздняя осень. Звуки [н], [н’].	Вспомнить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Использовать условное обозначение согласных. Слова-названия предметов по теме.
	Одежда. Обувь. Головные уборы. Звуки [р], [р’].	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах-названиях по лексической теме.
декабрь	Закрепление	Закрепить полученные знания и умения на практическом материале с пройденного.
	Зима. Гласные и согласные звуки.	Закреплять умение выделять ударные гласные звуки, определять твердость и мягкость согласных с использованием названий зимней одежды.
	Мебель. Звук [и].	Практич. преобразование формы един. числа в форму множ. имен существительны х. Закрепить артикуляционные характеристики звука [и], звучание, отнесенность к гласным звукам, выделять из слов-названий по теме.. Определить позицию в словах.
	Звуки [ы]-[и].	Дифференцировать звуки ы-и на примере лексической темы. Закрепление понятий твердый - мягкий звуки. Различать на слух твердые и мягкие согласные звуки на словах – предметах по теме „Головные уборы”.
	Последовательн о е выделение звуков в словах.	Закреплять умение выполнять звуковой анализ слов по лексической теме „Зима”.
	Посуда. Звуки [г],[г’].	Вспомнить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Различать твердые и мягкие согласные звуки на примере слов названий предметов по теме.
	Зимние развлечения. Новый год. Звуки [к], [к’].	Предлог к. Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Практически употреблять предлог в речи на примере темы.
	Дифференциаци я звуков [г]-[к].	Дифференцировать звуки. Использовать в работе лексику по теме.
январь	Зимующие птицы Составление предложений по опорным словам.	Тренироваться в умении составлять предложения, по предложенным словам, с опорой на тему.
	Звуки [д], [д’].	Повторить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах-предметах, обозначающих птиц. Закреплять умение делить слова на слоги.
	Звуки [т], [т’].	Закрепить артикуляционные характеристики звуков,

		определить его позицию в словах по теме. Развивать словообразовательные навыки.
	Животные Севера и жарких стран. Дифференциация звуков [т]-[д]. Предлог от.	Дифференцировать звуки на примере слов из лексической темы. Закреплять употребление предлога от в речи. Анализ и синтез слов без стечения согласных. Закреплять умение выполнять звуковой анализ слов на примере слов, обозначающих названия птиц и животных.
	Звуки [в], [в']. Предлог в.	Вспомнить характеристики звуков. Закрепить употребление в речи предлога в. Подбирать слова на предложенные звуки по теме.
февраль	Инструменты. Звуки [ф], [ф'].	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах по теме. Составлять и распространять предложения.
	Дифференциация звуков [в]-[ф].	Дифференцировать звуки. Тренироваться в постановке ударения.
	Профессии. Звуки [з], [з']. Предлог из.	Вспомнить характеристики звуков. Закрепить употребление в речи предлога из на примере лексической темы.
	Наше Отечество. Звуки [с], [с']. Предлоги с, со.	Уточнить произношение звуков, характеристики. Пропедевтика: слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу на примере темы. Закреплять употребление предлогов.
	Проводы русской зимы. Масленица. Дифференциация звуков [з]-[с].	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости. Использовать лексику темы. Преобразование слов без стечения согласных. Преобразовывать слова по теме. Выполнить звуковой анализ слов.
март	Праздник бабушек и мам. Звуки [б], [б'].	Вспомнить характеристики звуков. Различать их по твердости и мягкости. Подбор новых слов с использованием темы «Женский день».
	Времена года. Весна. Звуки [п], [п']. Предлог под.	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Закреплять использование предлога в речи на примере составления предложений по теме.
	Дифференциация звуков [б]-[п].	Дифференцировать звуки на примере слов- названий. Выделять слова из предложений. Составление и распространение предложений. Закреплять умение составлять и распространять предложения с использованием лексики по теме.
	Звуки [х], [х'].	Определить звучание, произношение, уметь слышать и различать в слове. Подбирать слова и строить грамматически правильные предложения по теме.
	Повторение.	Закреплять полученные знания на практике по последовательному выделению звуков в словах и

		слов в предложении, употреблению слов противоположного значения по теме.
	Транспорт. Согласный твердый звук [ж].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [ж], определить его позицию в словах. Тренироваться в подборе предложений к заданной схеме по лексической теме.
	Мой город. Моя страна. Согласный твердый звук [ш].	Уточнить произношение звука, особенности. Закреплять последовательное выделение звуков в словах по теме.
апрель	Поэты детям. А.Барто Дифференциация звуков [ж]-[ш].	Дифференцировать звуки. Выделять и обозначать ударный гласный.
	Анализ и синтез слов.	Закреплять полученные знания на практике. Составлять модели звукового состава слов по теме „Весна”.
	День космонавтики. Дифференциация звуков [ш]-[с].	Дифференцировать звуки. Проводить звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные звуки и слов по теме.
	Дифференциация звуков [ш][щ’].	Дифференцировать звуки. Использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных по теме.
	День Земли. Мягкий согласный звук [ч’].	Познакомить со звуком [ч’]. Соотносить слова со схемами. Выполнять звуковой анализ слов.
	Предложение с однородными сказуемыми.	Формировать умение составлять предложения с однородными сказуемыми.
	Мягкий согласный звук [щ’].	Познакомить со звуком [щ] и его особенностями. Выполнять обозначение фишкой зеленого цвета.
	Дифференциация звуков [ч]-[щ’].	Дифференцировать звуки. Воспроизводить слоговые ряды. Подбирать слова по теме и изменять их по образцу.
	Неделя правил дорожного движения. Звуковой анализ слов.	Закреплять полученные знания на практике по выполнению звукового анализа слов по теме.
	май	День Победы.

	Твердый согласный звук [ц].	звука при назывании слов по теме.
	Я и моя семья. Дифференциация звуков [ц]-[ч'].	Словоизменение имен сущ. по числам. Дифференцировать звуки. Тренироваться в изменении слов по числам с использованием темы.
	Времена года. Лето. Дифференциация звуков [ц]-[с].	Дифференцировать звуки. Преобразовывать слоги и слова. Называть слова по теме.
	До свиданья, детский сад! Мягкий согласный звук [й'].	Познакомить с мягким согласным звуком. Подбирать слова-признаки со звуком.

**2.2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Перспективное планирование работы по изобразительной деятельности
в средней группе (4-5 лет)
(1-й год обучения)**

Неделя	Лексико – тематическое планирование	Виды занятий Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Здравствуй, детский сад	Индивидуальные пробно-диагностические занятия. Наблюдение за деятельностью и поведением детей.
	Детский сад	-Рисование «Дождик, дождик кап-кап-кап» Учить детей образно отображать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Учить изображать дождик, используя прием «примакивание», развивать умение ритмично наносить мазки на всю поверхность листа, воспитывать умение слушать и слышать речевую инструкцию воспитателя. -Аппликация «Шарики катятся по дорожке» Учить пользоваться ножницами. Закреплять знание предметов круглой формы. Формировать умение наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть не много, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать аккуратность. -Лепка «Знакомство с пластичным материалом (пластилин)» Учить разнообразным приемам действий с пластилином: разминание, скатывание, раскатывание, скручивание, сплющивание, прищипывание, вдавливание и вытягивание. -Конструирование «Дома на улице» Развивать представление об окружающем мире, о конструируемых объектах: дома – одноэтажные, двухэтажные, трехэтажные. Развивать коллективные взаимоотношения между детьми посредством общего. Уточнять умение конструировать

		<p>объекты по конкретному условию (образцу). Закреплять математические представления о геометрических формах. Воспитывать любовь к родному городу и к его достопримечательностям.</p>
	Осень. Признаки осени.	<p>-Рисование «Волшебные краски» Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования пальчиками. Развивать мелкую моторику рук и координацию движения рук. Формировать зрительную память. Учить рисовать методом примакивания. Развивать чувство формы, цвета, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>-Аппликация «Веселый мяч» Учить детей различать предметы по величине. Аккуратно наклеивать готовые формы, части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.</p> <p>-Лепка «Конфетки для всех друзей» Совершенствовать способы лепки. Продолжать учить детей лепить знакомые предметы разной формы и величины, передавая особенности. Продолжать развивать навыки раскатывать круговыми и прямыми движениями, заострять и закруглять, сплющивать и зачищать пластилин для создания более полной и красивой формы.</p> <p>-Конструирование «Дорожка» Учить детей строить постройки в зависимости от их назначения (узкие для пешеходов, для машин-широкие, во дворе-короткие, на улицах-длинные). Активизировать словарную лексику детей.</p>
Октябрь	Сад. Фрукты	<p>-Рисование «Вот такая яблоня» Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.</p> <p>-Аппликация «Компот в банке» Закреплять знания детей о форме предметов. Закреплять знания цветов. Учить различать предметы по форме. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.</p> <p>-Лепка «Яблоки» Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы. Учить лепить яблоко, передавая характерные особенности фрукта. Развивать творческое воображение детей. Уточнить представление о хорошо знакомых фруктах. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.</p> <p>-Ручной труд «Яблоки для ежика» Познакомить детей со свойствами мягкой бумаги. Учить сминать мягкую бумагу и скатывать в комочки-шарики (яблоки). Развивать воображение, творческие способности.</p>

Огород. Овощи	<p>-Рисование «Соберем овощи в мешок» Учить детей располагать рисунок по всей плоскости листа. Развивать творческое воображение детей. Формировать положительное отношение к рисованию красками.</p> <p>-Аппликация «Варим суп из овощей» Формировать умения детей наклеивать готовые формы, согласно образцу. Закреплять знания детей об овощах. Закреплять обобщающее понятие «овощи». Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>-Лепка «Морковка для зайчика» Совершенствовать способы лепки. Учить лепить морковку, передавая характерные особенности овоща: морковка в форме конуса, Развивать творческое воображение детей. Уточнить представление о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры драматизации.</p> <p>-Конструирование «Овощи на грядке» Формировать представление об овощах. Совершенствовать конструктивные умения, используя детали набора «Лего», создать макет города. Развивать тактильное восприятие, внимание. Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
Лес. Грибы. Ягоды.	<p>-Рисование «Волшебный мухомор» Вызвать у детей интерес к рисованию осенних даров леса-грибов. Учить рассматривать их части, цвет. Закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные. Познакомить с одним их –мухомором. Упражнять детей в рисовании кисть, гуашью. Воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>-Аппликация «Грибок» Учить выделять части гриба по геометрическим формам. Учить преобразовывать форму, круг на полукруг. Формировать композиционные умения расположения на всей плоскости листа. Закреплять приемы аккуратного пользования клеем и бумагой. Развивать чувство формы и композиции. Продолжать формировать правила безопасного поведения при работе с ножницами.</p> <p>-Лепка «Гриб-Боровик и ягодки» Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения. Подводить к образной оценке работ. Развивать мелкую моторику рук, глазомер и творческое воображение.</p> <p>-Ручной труд «Лесные ягоды» Продолжать освоение способов конструирования из мягкой бумаги: сминать часть бумаги в комок и раскатывать шар; разрывать мягкую цветную бумагу (салфетки) на кусочки, сминать в комочки; обклеивать поверхность шара комочками цветной бумаги (салфеток), дополняя зелеными жгутиками (плодоножками). Закреплять словарь по теме. Развивать</p>

		творческие способности.
	Лес. Дикие животные.	<p>-Рисование «Кто живет в лесу» Учить рисовать животных методом тычка. Формировать умение создать выразительный образ. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Расширять знания о животных. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, любовь к природе.</p> <p>-Аппликация «Дикие животные» Продолжать учить детей создавать образы животных в технике обрывной аппликации. Познакомить со способом обрывания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>-Лепка «Ежик» Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида. Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать чувство формы и композиции. Развивать воображение и фантазию. Воспитывать интерес к диким животным, любовь к природе, дарам леса.</p> <p>-Конструирование «Домики для зверей» Продолжать знакомить детей с разными видами конструкторов и способами конструирования. Закрепить знания детей о времени года –осень и изменениями, происходящими с природой и дикими животными в осенний период. Развивать мелкую моторику рук, умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеские отношения.</p>
	Осень. Обобщение темы	<p>-Рисование «Осенние листья» Познакомить детей с разнообразными приемами рисования листьев. Вызвать желание нарисовать осенние листья по-своему (форму, цвет, величину листьев). Закреплять приемы рисования (овальная форма, круглая, прямые линии- сверху вниз наискосок, закрашивание мазками внутри контура в одном направлении). Вызвать у детей восхищение прекрасным явлением природы-расцветиванием листьев осенью и листопадом. Пополнить словарный запас- листопад, осенний ковер, наискосок.</p> <p>-Аппликация «Овощи и фрукты» Формировать умения детей наклеивать готовые формы, согласно образцу. Закреплять знания детей о фруктах и овощах. Закреплять обобщающее понятие «фрукты», «овощи». Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>-Лепка «Грядка с капустой» Учить лепить капусту и морковку, передавая характерные особенности овощей: морковка в форме конуса, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилочку. Развивать творческое воображение детей. Уточнить представление о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры драматизации.</p>
Ноябрь	Я и моё тело.	-Рисование «Веселые ладошки»

		<p>Учить рисовать рукавичку с помощью ладошек. Самостоятельно создавать орнамент по представлению или по замыслу. Формировать точные графические умения аккуратно и уверенно обводить кисти рук, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Развивать воображение, координацию движений руки и глаза. Вызвать желание помочь герою.</p> <p>-Аппликация «Веселые человечки»</p> <p>Расширять познания детей о себе как о человеке. Учить составлять целое из частей. Закреплять знания у детей о геометрических формах и строении тела человека. Умение ориентироваться на листе бумаги, способствовать развитию моторики рук и работы с ножницами.</p> <p>-Лепка «Украшение свитера»</p> <p>Закреплять умение украшать предмет одежды используя пластилин, оформлять одежду, вырезанную из бумаги. Учить отщипывать маленькие кусочки, скатывать маленькие шарики и раскатывать палочки в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>-Ручной труд «Вот какой я!»</p> <p>Учить детей конструировать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали (голова, руки, украшения на одежде). Развивать комбинаторные способности. Воспитывать интерес к самому себе и окружающим людям.</p>
	<p>Предметы личной гигиены.</p>	<p>-Рисование «Украшим полотенце»</p> <p>Учить детей составлять простой узор из элементов народного орнамента на полотенце. Закрепить приём примакивания. Упражнять в использовании нетрадиционной технике изображения –печатание штампом. Способствовать развитию словарного запаса.</p> <p>-Аппликация «Платье для куклы»</p> <p>Продолжать учить детей составлять узор из геометрических фигур, чередуя элементы по величине и цвету. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.</p> <p>-Лепка «Катина расческа»</p> <p>Учит детей передавать образ предметов в лепке. Формировать положительное отношение к личной гигиене, чистоте и опрятности. Воспитывать желание быть аккуратным. Вырабатывать привычку следить за внешним видом.</p> <p>-Конструирование «Мойдодыр»</p> <p>Продолжать формировать у детей понятие о чистоте, о предметах индивидуального пользования. Закреплять умения строить конструкции из крупного строительного материала. Формировать конструктивное мышление, умение мысленно воображать будущую постройку. Учить обыгрывать постройки, сопровождая речевыми высказываниями.</p>
	<p>Игрушки</p>	<p>-Рисование «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>Закреплять умение рисовать круги. Учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>

		<p>-Аппликация «Пирамидка» Учить детей в аппликации передавать образ игрушки, изображать предмет, состоящий из нескольких частей в порядке уменьшения. Продолжать учить правильно держать ножницы в руках и вырезать округлые формы из прямоугольников, путем плавного закругления углов. Развивать умственные операции: обобщение, систематизация, анализ и синтез. Развивать связную речь, умение рассуждать и делать выводы.</p> <p>-Лепка «Неваляшка» Учить различать и лепить предметы разной величины с верхушкой в виде головы, развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать самостоятельность, интерес к результатам своей деятельности.</p> <p>-Ручной труд «Забавные игрушки» Учить детей изготавливать фигурки из бумаги в стиле оригами, используя пооперационные действия. Познакомить с одним из способов соединения деталей-склеиванием. Воспитывать внимание и аккуратность при выполнении задания.</p>
	Семья	<p>-Рисование «Украсть платье для любимой мамочки» Развивать у детей чувство цвета, рисовать по трафарету, поощрять желание украшать готовые формы узором. Закреплять навыки работы с красками: отжимать лишнюю воду, хорошо споласкивать кисть от краски. Продолжать развивать воображение и эстетическое восприятие.</p> <p>-Аппликация «Моя семья» Систематизировать представления детей о семье, о членах семьи. Закрепить технику вырезания округлых форм из четырёхугольников разной величины. Учить передавать в аппликации фигуру человека. Совершенствовать технику владения кистью: аккуратно наносить клей на детали. Развивать чувство цвета, формы и композиции.</p> <p>-Лепка «Папа, мама, я-вот моя семья» Закреплять у детей представление о членах семьи, формировать родственные отношения в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д). Осваивать способы соединения частей, стремиться к более точному изображению. Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения, заботы о членах семьи.</p> <p>-Конструирование «Дом для большой семьи» Продолжать формировать представление о строении дома, его значении, развивать конструкторские навыки, самостоятельность. Различать цвет, форму, величину деталей. Знать основные названия деталей (кубик, кирпичик, пластина, брусок). Уметь пользоваться простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание)</p>
Декабрь	Зима. Зимующие птицы	<p>-Рисование «Ветка рябины для снегиря» Упражнять детей в рисовании нетрадиционным способом-тычками, используя гуашь. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе.</p> <p>-Аппликация «Снегири» Учить передавать образ снегиря, находить место своей работы в общей композиции. Продолжать учить аккуратно работать с клеем. Развивать умение участвовать в коллективной работе.</p>

	<p>Воспитывать любовь к природе и доброе отношение к птицам.</p> <p>-Лепка «Воробушки на кормушке»</p> <p>Учить детей лепить птичку конструктивным способом; закрепить умение скатывать ком пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать, использовать в работе стеку.</p> <p>Воспитывать заботу о птицах.</p> <p>-Ручной труд «Зимующие птицы»</p> <p>Продолжать учить детей конструировать из бумаги. Закреплять умение складывать круг пополам. Учить сгибать по линии назад и загибать вперед части поделки. Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей. Развивать речевые навыки.</p>
Одежда. Обувь. Головные уборы.	<p>-Рисование «Расписная рукавичка»</p> <p>Вызвать интерес к изображению и оформлению рукавичек. Учить детей раскрашивать нарядные рукавички, самостоятельно создавать орнамент-по представлению или по замыслу. Вспомнить приемы декоративного оформления. Развивать воображение, чувство цвета, пропорции. Воспитывать уверенность, самостоятельность, инициативность, интерес к экспериментированию.</p> <p>-Аппликация «Украшь платье для мамы»</p> <p>Продолжать учить детей составлять узор из геометрических фигур, чередуя элементы по величине и цвету. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.</p> <p>-Лепка «Чудо – дерево»</p> <p>Учит детей передавать образ предметов (обуви) в лепке. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p> <p>-Конструирование «Шапка»</p> <p>Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны. Тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. Развивать моторику рук.</p>
Скоро-скоро Новый год!	<p>-Рисование «Елочка, зеленая иголочка»</p> <p>Закрепить знания о новогоднем празднике, главном символе – ёлке; учить рисовать ель, развивать композиционные навыки, пространственные представления; развивать зрительную наблюдательность, воображение, творчество.</p> <p>-Аппликация «Украшения для елочки»</p> <p>Продолжать учить детей пользоваться аккуратно клеем, развивать умение чередовать заготовки для гирлянды по цвету. Учить работать дружно, выполнять задуманное до конца. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать положительные взаимоотношения, побуждая их к добрым поступкам.</p> <p>-Лепка «Снеговик»</p> <p>Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно,</p>

		<p>начиная с крупных деталей. Развивать глазомер, чувство формы. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>-Конструирование «Птица» из геометрических фигур</p> <p>Учить детей конструировать из плоских геометрических фигур птиц. Передавать образ птицы.</p>
	Зимние забавы	<p>-Рисование «Красивые шарик на нашей ёлке»</p> <p>Обобщить и закрепить знания о новогоднем празднике, главном символе – ёлке; учить рисовать предметы круглой, овальной формы, развивать композиционные навыки, пространственные представления; развивать зрительную наблюдательность, воображение, творчество.</p> <p>-Аппликация «Веселые снеговики»</p> <p>Развивать интерес к аппликационному виду деятельности, закреплять умение составлять рисунок из готовых форм, наклеивать форму из ватных дисков на основу. Упражнять в комбинировании различных техник аппликации. Воспитывать эстетический вкус, развивать фантазию.</p> <p>-Лепка «Снежные комочки-большие и маленькие»</p> <p>Систематизировать знания детей о предметах шарообразной формы. Учить лепить их, закрепить знания цвета(белый). Закрепить знания сенсорных эталонов-большой, маленький. Развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми, развивать логическое мышление. Воспитывать умение работать аккуратно.</p> <p>-Ручной труд «Снежинки»</p> <p>Активизировать творческий интерес, положительные эмоции. Формировать умение создавать композицию из отдельных подготовленных деталей. Развивать мелкую моторику рук. Поощрять желание воплощать собственные идеи.</p>
Январь	Мебель. Бытовые приборы.	<p>-Рисование «Мебель для кукол»</p> <p>Познакомить детей с новыми элементами росписи мебели. Познакомить с многообразием рисунков и цветов в обивке мягкой мебели. Учить рисовать орнаменты, цветы и другие рисунки по их выбору. Закреплять умение работать кистью.</p> <p>-Аппликация «Пылесос»</p> <p>Закреплять умение вырезать предметы овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета. Составлять несложную композицию, соотносить изображение с величиной листа, красиво располагать изображение на листе, использовать в работе подручные материалы (шерстяная нить). Развивать воображение, творчество. Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>-Лепка «Стол и стульчик для Мишутки»</p> <p>Развивать у детей способности принимать и выполнять изобразительные, речевые, игровые задачи в процессе взаимодействия с взрослым и сверстниками. Учить создавать постройки из пластилина, разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку и прикреплять их к картону, изображая предметы мебели в виде барельефа. Развивать мелкую моторику пальцев. Побуждать к проговариванию текстов из знакомых сказок.</p> <p>-Конструирование «Дом для трех медведей»</p>

		Продолжить работу по ознакомлению детей с конструкцией предмета – дома, с деталями конструктора. Знать основные названия деталей (кубик, кирпичик, пластина, брусок). Уметь пользоваться простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание). Формировать у детей конструктивное мышление, умение мысленно воображать будущую постройку. Учить обыгрывать постройки, сопровождая речевыми высказываниями.
	Посуда. Продукты питания.	-Рисование «Украсть чашечку» Развивать у детей чувство цвета, рисовать по трафарету, поощрять желание украшать готовые формы узором, развивать способность замечать красивые предметы в быту. Закреплять навыки работы с красками: отжимать лишнюю воду, хорошо споласкивать кисть от краски. Продолжать развивать воображение и эстетическое восприятие. -Аппликация «Украшим тарелочку» Продолжать учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца при резании бумаги, резать по прямой линии, вырезать геометрические фигуры, украшать тарелочку квадратиками, треугольниками, прямоугольниками, симметрично располагая их на заготовке-тарелочке. Закрепить приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение и творческие способности. -Лепка (из теста) «Пирог» Продолжать учить лепить округлые формы, сплющивая тесто между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения Д. Хармса «Очень-очень вкусный пирог». Развивать речевую активность, пополнять словарный запас. -Ручной труд «Пирожки для бабушки и дедушки» Продолжать знакомить детей с техникой работы с соленым тестом, оформлять поделки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.
	Домашние животные и птицы.	-Рисование «Кролик» Продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру; закреплять умение рисовать ватной палочкой мелкие детали рисунка; - расширять знания детей о домашних животных; -Аппликация «Кошечка» Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить способом обрывной аппликации изображать животных, передавая их образную выразительность. Учить детей работать сообща, дружно. Воспитывать радость от восприятия результата общей работы. Развивать у детей мелкую моторику. -Лепка «Утка с утятами» Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и голова в форме овала, широкий клюв и широкий плоский хвост. Продолжать учить пользоваться стекой для создания выразительного образа. Подводить детей к сюжетной лепке через совместное составление композиций. Закреплять умение делить пластилин на неравные части, использовать ранее усвоенные способы лепки: скатывание, раскатывание, прищипывание,

		<p>соединение частей приемом примазывания. Воспитывать сочувствие к игровому персонажу, вызывать желание помочь ему.</p> <p>-Конструирование «Коровушка-Буренушка»</p> <p>Развивать конструкторские навыки. Научить собирать корову из деталей конструктора «Лего». Расширять знания детей о корове. Вызвать положительные эмоции от игры с поделкой.</p>
Февраль	Транспорт. ПДД. Водитель.	<p>-Рисование «Разноцветные машинки»</p> <p>Формировать у детей умение рисовать машины разной формы. Закреплять представления о форме (круглая, квадратная, прямоугольная), величине, расположении частей. Учить рисовать акварельными красками. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кистью по бумаге, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Расширять представления детей о профессии-водитель. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.</p> <p>-Аппликация «Стоп автобус! - Светофор»</p> <p>Учить создавать изображение, располагая композицию по всей плоскости листа. Учить пользоваться ножницами: разрезать прямоугольники на квадраты. Показать способ оформления автобуса – выкладывание и приклеивания «окошек». Учить понимать значение сигналов светофора, правильно расположить формы по цвету, различать и называть красный, желтый, зеленый сигнал. Закреплять знания о соблюдении правил дорожного движения. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях.</p> <p>-Лепка «Грузовая машина»</p> <p>Учить составлять композицию из машин, показать способ деления бруска пластилина на несколько частей одинаковой формы, но разной величины. Развивать моторику рук, речь, внимание. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений.</p> <p>-Конструирование «Машины на дороге»</p> <p>Развивать у детей интерес к конструированию. Учить создавать плоскостные модели грузового транспорта по схеме (продолжать учить анализировать схему, выделяя основные части изображения, развивать умение соотносить нарисованные детали с реальными). Развивать представления о форме, величине, цвете отдельных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать внимание.</p>
	Знакомство с профессией Повар	<p>-Рисование «Поможем повару»</p> <p>Расширять представления детей об основных профессиях продолжать учить рисовать предметы круглой формы, образно отражать простые предметы в рисовании карандашами, правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.</p> <p>-Аппликация «Самый лучший фартук»</p> <p>Способствовать развитию творческих способностей у детей. Закреплять представление о профессии повара. Упражнять детей в выкладывании и наклеивании геометрических фигур для составления узора, закрепить названия фигур. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. Подводить к эстетической</p>

	<p>оценке работ.</p> <p>-Лепка «Бублики и баранки» Формировать умение раскатывать столбик разной длины и толщины; широкие и длинные для баранок, короткие и узкие для бубликов, замыкать в кольцо.</p> <p>-Ручной труд «Веселые повара» Продолжать знакомство детей с трудом повара-кондитера, с характерными особенностями внешнего вида. Формировать умение конструировать по замыслу с учетом особенностей материала. (соленое тесто). Получать положительные эмоции от собственных работ.</p>
Знакомство с профессией Врач	<p>-Рисование «Витамины для ребят» Расширять представления детей об основных профессиях. Закреплять умение изображать по представлению знакомые фрукты(апельсин) и овощи (морковь), добиваясь выразительной передачи окраски. Упражнять в смешивании красной и желтой красок для получения оранжевого цвета.</p> <p>-Аппликация «Чемоданчик доктора Айболита» Закрепить навыки наклеивания готовых деталей. Учить детей внимательно слушать стихотворение и выполнять задания, связанные с его содержанием. Формировать элементарные представления о медицинской помощи. Упражнять в аккуратном наклеивании деталей изображения в центре листа и по всей плоскости листа. Заинтересовать изготовлением сумки Айболита, побуждать подбирать и размещать необходимые инструменты для лечения больных (трубка, градусник, микстура и т.д.). Развивать творчество, фантазию, технику работы с клеем.</p> <p>-Лепка «Поможем вылечить зверушек» Продолжать учить детей, совершая круговые движения ладонями, лепить из пластилина витамины шарообразной формы. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга. Познакомить детей с понятием «витамины», сформировать у них представление о пользе витаминов. Развивать общую и мелкую моторику, глазомер.</p> <p>-Конструирование «Машина -Скорая помощь» Учить детей строить машину из конструктора «Лего» Развивать моторику рук. Закреплять интерес к конструктивной деятельности. Развивать внимание и усидчивость.</p>
День защитника Отечества. Военный	<p>-Рисование «Наша армия» Продолжать расширять представления детей об основных профессиях. Учить закрашивать рисунок карандашом, не выходя за пределы контура. Закреплять умение правильно держать карандаш. Воспитывать уважительное отношение к нашей Российской армии.</p> <p>-Аппликация «Мы подарим папе танк» Дать детям знания об армии, о военной технике; учить самостоятельно выполнять аппликацию, аккуратно наклеивать детали. Доводить работу до конца. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>-Лепка «Танки едут на парад» Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах лепки-</p>

		<p>скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять выделенные части в одно целое методом примазывания. Развивать самостоятельность, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p> <p>-Ручной труд «Самолет построим сами»</p> <p>Продолжать формировать первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Учить мастерить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки по конструированию.</p>
Март	Международный женский день.	<p>-Рисование «Цветы для мамы»</p> <p>Продолжать учить рисовать цветы (венчик из ярких лепестков, стебель, листья) Продолжать упражнять рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками.</p> <p>-Аппликация «Красивый букет для бабушки»</p> <p>Учить детей вырезать, срезать углы у квадрата, путём закругления, составлять и наклеивать из частей цветка красивое целое изображение; развивать моторику пальцев рук; закреплять технику безопасности при пользовании ножницами, умение пользоваться салфеткой; воспитывать аккуратность при работе с клейстером, внимание, желание подготовить для бабушки подарок, сделать ей приятное.</p> <p>-Лепка (пластилинография) «Украсим вазу для букета»</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение вазы. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, и размазывать по всей поверхности силуэта вазы.</p> <p>-Конструирование «Тюльпан»</p> <p>Учить детей изготовлению цветов в технике оригами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, речь. Воспитывать стремление доводить дело до конца, любовь и бережное отношение к цветам.</p>
	Весна. Перелётные птицы.	<p>-Рисование по трафарету «Весна пришла»</p> <p>Развивать творческие способности и познавательные интересы. Закрепить знания детей о весенних явлениях в природе.</p> <p>Активизировать словарь детей по теме. Развивать чувство композиции, умение и навыки детей нетрадиционной формы рисования в технике «рисование ватными палочками, вилками». Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и работы с ними.</p> <p>-Аппликация «Скворечник»</p> <p>Учить детей составлять изображение скворечника из готовых форм. Упражнять в умении определять геометрическую форму частей. Развивать умение ориентироваться на листе при расположении деталей. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. Прививать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>-Лепка «Птицы на нашем участке»</p> <p>Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, их строении. Формировать понятие «перелетные птицы». Закрепить умение лепить птиц, используя знакомые приемы лепки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, память, внимание, воображение.</p>

		<p>-Ручной труд «Ветка вербы» Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности вербы. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, примазывания пластилина, деления на части с помощью стеки; Развивать мелкую моторику рук.</p>
	Весенние перемены в природе. Жизнь животных.	<p>-Рисование «Вот они какие, ежики лесные» Учить детей рисовать животных способом тычка. Закрепить умение рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животных. Формировать эмоционально-положительное отношение к своему процессу рисования. Развивать воображение и восприятие.</p> <p>-Аппликация «Зайка» Продолжать знакомство детей с дикими животными. Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнении задания.</p> <p>-Лепка «Медведь» Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты (уши, мордочку). Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей путем примазывания. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке.</p> <p>-Конструирование «Теремок для животных» Развивать у детей конструктивное воображение. Закреплять знания геометрических фигур. Развивать внимание, речь. Воспитывать желание помогать друг другу.</p>
	Мой город. Домашний адрес.	<p>-Рисование «Пешеходный переход» Познакомить детей с работой сотрудника ГИБДД, регулирующего движение на дороге. Закрепить знания о светофоре и о его значении на дороге. Расширить знания детей о правилах поведения на улице. Развивать стремление запоминать и выполнять правила безопасного перемещения по улице. Учить детей рисовать пешеходный переход, правильно держать кисть, проводить прямые линии слева направо всем ворсом кисти. Развивать речь ребенка, память, мелкую моторику пальцев. Учить самостоятельно и аккуратно доводить работу до конца.</p> <p>-Аппликация «Мой город» Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома, разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне).</p> <p>-Лепка «Наша улица» Развивать представление детей о том, что на нашей улице есть разные дома, магазины, аптеки. Учить создавать предметы из пластилина, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Закреплять приемы лепки. Развивать образное представление, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу.</p> <p>-Конструирование «Моя дорога домой» Закреплять названия деталей строительного материала (кубик, брусок, кирпичик и т.д.) Учить выбирать стройматериал в</p>

		зависимости от величины и назначения готового изделия. Закладывать основы элементарного анализа образца сооружения (из каких частей состоит, как эти части соединены друг с другом, что находится сверху, что внизу и т.д.) Развивать умение обыгрывать свои постройки. Повысить интерес к созданию конструкций и моделей. Развивать память, внимание.
Апрель	Деревья: береза, клен, ель.	-Рисование «Дерево» Продолжать учить рисовать дерево. Закрепить умение детей отличать и называть части дерева. Развивать фантазию детей, память. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. -Аппликация «Весеннее дерево» Продолжать учить детей работе с бумагой, выполнять аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, вырезная аппликация). Учить работе с клеем, развивать мелкую моторику пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развивать способности следовать устным инструкциям. -Лепка «Береза» Учить детей создавать образ берёзы, творчески применяя разные техники лепки (раскатывания, прищипывания, сглаживания). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым природным явлениям, бережное отношения к природе. -Ручной труд «В гости к нам пришел Старичок-лесовичок» Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом с природным материалом (шишки, ракушки, пластилин, скорлупа грецких орехов). Развивать воображение. Учить создавать поделки, выполняя конкретное задание. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и любовь к природе.
	День космонавтики.	-Рисование «Ракета летит в космос» Уточнить знания детей о понятии «космос», «ракета», «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение рисовать восковыми мелками, тонировать лист. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить создавать композицию. Воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отобразить свои впечатления в рисунке. -Аппликация «Великий космос» Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа. развивать мелкую моторику. Расширять представления детей о космосе, о первом космонавте Ю.А. Гагарине. Воспитывать желание быть смелыми, сильными. Воспитывать гордость за свою страну. -Лепка «Полет в космос» Расширять представление детей о космосе. Обогащать словарный запас по теме. Закрепить умение детей использовать технику пластилинографии «налеп». Воспитывать интерес к творчеству, желание придумывать и фантазировать. -Конструирование «Космический корабль» Развивать умение конструировать ракету. Развивать интерес к окружающему миру. Развивать воображение, мышление, навыки

		взаимодействия и способности детей работать в коллективе.
Растительный мир. Цветы.		<p>-Рисование «Цветы» Продолжать учить рисовать цветы (венчик из ярких лепестков, стебель, листья) Продолжать упражнять рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками.</p> <p>-Аппликация «Красивый цветок» Учить детей вырезать, срезать углы у квадрата, путём закругления, составлять и наклеивать из частей цветка красивое целое изображение; развивать моторику пальцев рук; закреплять технику безопасности при пользовании ножницами, умение пользоваться салфеткой; воспитывать аккуратность при работе с клеем, внимание, желание подготовить для мамы подарок, сделать ей приятное.</p> <p>-Лепка «Ветка вербы» Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности вербы. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, примазывания пластилина, деления на части с помощью стеки; Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>-Конструирование «Клумба с цветами» Учить детей располагать лего по кругу, ориентируясь на заданную форму. Продолжать учить чередовать строительные детали по цвету. Закреплять название цветов: синий, красный, зеленый, желтый. Побуждать детей называть цвета. Развивать мелкую моторику. Стимулировать речевое развитие и умственные способности. Развивать логическое мышление. Побуждать желание работать в коллективе.</p>
Части суток.		<p>-Рисование «Звездочки» Развивать умение смешивать краски основных цветов для получения нового оттенка. Закрепление навыка смешивания основных цветов для получения оттенков синего цвета. Развивать творческое воображение в процессе овладения действиями замещения реальных явлений в беспредметной живописи путем использования символики цветовых отношений. Знакомить детей с названиями оттенков синего цвета: темно-синий, фиолетовый, лиловый. Воспитывать у детей чувство сопереживания к окружающим, желание помогать.</p> <p>-Аппликация «Добрый день, спокойной ночи» Познакомить с временными понятиями «день - ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного приклеивания; закрепить навыки срезания углов у квадрата; развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием: воспитывать воображение и творчество.</p> <p>-Лепка «День –ночь» Формировать у ребят познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения в практической деятельности.</p>

		<p>Закреплять у ребят умение использовать в работе изображения частей суток (солнце, луна). Закреплять у детей навыки лепки: отщипывание, скатывание, расплющивание.</p> <p>-Ручной труд «Солнышко»</p> <p>Показать способ конструирования солнышка из картонного круга и полосы гофробумаги (солнце и лучики). Развивать творчество, умение раскрыть и сделать узнаваемым художественный образ, используя аппликацию (вырезать и приклеить глазки, ротик) и рисование (раскрасить лучики или нарисовать солнышку реснички, веснушки). Развивать моторику рук. Воспитывать умение доводить дело до конца, чтобы получить готовый результат- игрушку-подвеску.</p>
Май	9 мая-День Победы.	<p>-Рисование «Салют»</p> <p>Дать представление о празднике День Победы, о салюте в этот день. Познакомить с новой техникой рисования на мокром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. Воспитывать патриотизм, чувство уважения к участникам войны, гордость за свою страну.</p> <p>-Аппликация «Гвоздика к 9 мая»</p> <p>Продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов. Упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей. Формировать умение создавать коллективную работу.</p> <p>-Лепка – барельеф «Самолет»</p> <p>Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закрепить навыки аккуратного наклеивания, умение делить пластилин на части (разрезая стеклом), приемы лепки (прямое раскатывание, сплющивание) и соединения частей. Учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь. Воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства.</p> <p>-Ручной труд «Праздничная открытка к 9 мая»</p> <p>Закрепить у детей навыки работы с бумагой. Учить выполнять объемное изображение с помощью столовых салфеток разного цвета. Формировать умение составлять композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.</p>
	Насекомые	<p>-Рисование «Жуки в траве»</p> <p>Учить путем сочетания округлой формы с прямыми линиями, мазками, передавать образы предметов (жуков). Закреплять навыки пользованием гуашью: набирать достаточно краски, лишнюю отжимать о край банки, промывать кисть, осушить, прикладывая ее к тряпочке.</p> <p>-Аппликация «Божьи коровки»</p> <p>Учить детей создавать яркие образы насекомых в технике: аппликация с элементами рисования. Совершенствовать технику вырезывания овала. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к созданию аппликации.</p> <p>-Лепка «Пчелка»</p> <p>Учить детей создавать образ насекомого из отдельных деталей, используя навыки работы с пластилином и бросовым материалом. Развивать мелкую моторику рук, координировать движения рук.</p>

		<p>Развивать творческое воображение. Воспитывать заботливое отношение к природе и ее обитателям.</p> <p>-Конструирование «Бабочка»</p> <p>Развивать умение выполнять фигуру бабочки в технике оригами по инструкции педагога. Закреплять знания геометрических фигур. Развивать внимание, творческие способности. Воспитывать желание помочь герою.</p>
	Рыбы. Земноводные.	<p>-Рисование «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Развивать умение располагать изображение на всем листе при передачи сюжета. Продолжать учить рисовать силуэты рыбок, плывущих в разных направлениях. Развивать воображение, художественно-эстетические способности.</p> <p>-Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»</p> <p>Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников), создавая композицию играющих рыбок в реке. Закрепить способ вырезания кругов из квадратов путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения.</p> <p>-Лепка «Друзья для черепашки»</p> <p>Учить детей передавать в лепке характерные особенности черепахи, выделять основные части, форму, соблюдать пропорции. Использовать в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином и природный материал. Закрепить умение делить пластилин на части. Учить придавать образу выразительность. Развивать творческие способности. Воспитывать сопереживание к персонажу.</p> <p>-Ручной труд «Лягушка»</p> <p>Продолжать знакомить детей с конструированием из бумаги. Учить складывать из квадрата двойной треугольник, поэтапно изготавливая модель. Совершенствовать мелкую моторику рук, развивать речь детей. Воспитывать любознательность, любовь к живым существам, интерес к живой природе, трудолюбие и аккуратность.</p>
	Неделя здоровья. Лето.	<p>-Рисование «Нарисуй картинку про лето»</p> <p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Вызывать интерес к природе, умение видеть ее красоту.</p> <p>-Лепка «Цветы»</p> <p>Учить детей лепить рельефные картины. Показать, как можно усилить выразительность образа цветка (прищипывать, изогнуть край жгутика, сплющивать лепестки). Закрепить приемы лепки (раскатывание прямыми движениями в ладошками жгутика, круговыми движениями шара).</p> <p>Активизировать словарь с помощью названий цветов: колокольчик, мак, ромашка, василек, клевер;</p> <p>-Аппликация «Волшебный сад»</p> <p>Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать творческие способности и желание</p>

		<p>создавать красивые картины.</p> <p>-Конструирование «Солнышко и его друзья»</p> <p>Учить применять приобретенный опыт при создании образа, передавать свои мысли, чувства, настроение через изобразительную деятельность и речь. Развивать умение изготавливать изделия из бумаги, создавать общую композицию из индивидуальных работ, получать удовольствие от процесса и результата творчества.</p>
--	--	--

**Перспективное планирование работы по изобразительной деятельности
в старшей группе (5-6 лет)
(2-й год обучения)**

Неделя	Лексико – тематическое планирование	Виды занятий	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Детский сад	-Рисование: «Мой любимый сказочный герой» Формировать эстетическое отношение к сказочным героям. Формировать умение отображать в рисунке характерные особенности образов сказочных героев. Развивать конструктивные способности в составлении портрета героя из частей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. -Лепка: «Плетень с подсолнухами» Продолжать формировать умение детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. -Ручной труд: «Карандашница» Формировать представления о настольных приборах, закреплять представления о карандашнице, как изделия для хранения карандашей, ручек и т.п. Корректировать и развивать репродуктивную мыслительную деятельность через последовательное выполнение этапов практической работы; содействовать развитию мыслительных операций – анализа, синтеза, сравнения. Создавать условия для запоминания и повторения этапов работы на основе зрительного ряда, формулировки умозаключений в процессе подготовки и оценки работы. Воспитывать готовность оказывать помощь, аккуратность и бережливость.	
	Игрушки	-Рисование: «Волшебные краски» Вызвать у детей интерес к работе краской гуашь. Заинтересовывать сплошным закрашиванием листа бумаги размашистыми мазками. Побуждать к своевременному насыщению ворса кисти, не допуская того, чтоб дети терли сухой кистью по бумаге. -Лепка: «Наши любимые игрушки» Развивать умение лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу- отбирать нужное количество материала, определять способы лепки. Инициировать свободные	

		<p>высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушку)</p> <p>-Аппликация: «Узор на полоске»</p> <p>Упражнять детей в вырезании круглых и овальных форм разной величины из бумаги сложенной пополам. Развивать умение вырезать криволинейным способом. Развивать ориентировку на плоскости, симметрично чередуя узоры.</p>
	Лето красное прошло	<p>Рисование: «Лето красное прошло»</p> <p>Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию (создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры), передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях.</p> <p>-Лепка «Дары осени»</p> <p>Обобщить представления о лете, состоянии растений, о выращенных овощах и фруктах. Развивать умение находить и различать противоположности. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: был-стал, был-будет. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином.</p> <p>-Ручной труд: «Крендельки»</p> <p>Вызвать у детей желание к лепке съедобных кондитерских изделий из сдобного теста. Формировать вручную скульптурным способом. Упражнять в вырезании трафаретом. Развивать самостоятельную творческую деятельность детей.</p>
	Цвет предметов	<p>-Рисование: «Что созрело в огороде»</p> <p>Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей. Учить работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги. Находить для предметов величину. Закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя»</p> <p>-Лепка: «Розовые крылья бабочки»</p> <p>Продолжать учить детей лепить из пластилина заданный образ, составлять общую композицию. Развивать творческое воображение. Воспитывать бережность и аккуратность к созданной работе.</p> <p>-Аппликация: «Цветные ладошки»</p> <p>Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Развивать воображение: создавать из вырезанных форм крону деревьев и кустарники.</p>
Октябрь	Осень	<p>-Рисование: «Осеннее дерево»</p> <p>Учить располагать предметы на широкой полосе ближе и дальше. Учить передавать в рисунке строение дерева. Упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка.</p>

		<p>-Лепка: «Золотая осень» Учить детей отражать в работах свои впечатления от наблюдений, передавать колорит осени в теплый день; Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Формировать навыки использования рациональных приемов лепки однородных предметов. -Ручной труд: «Листья танцуют» Вызвать у детей желание создавать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. По выбору пользоваться приёмом декорирования лепного образа: прорезание или процарапывание стеклой, рельефные налесты. Развивать чувство формы и композиции</p>
	Овощи	<p>Рисование: «Загадки с грядки» Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Активизировать словарный запас по теме «Овощи». Учить создавать выразительные цветовые и фантазийные образы. Учить самостоятельно, смешивать краски для получения нужного цвета. Уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. -Лепка: «Натюрморт из овощей» Развивать умение передавать в лепке различия в форме и величине овощей. Продолжать развивать навык лепить основную форму предмета кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами. Развивать композиционные навыки: располагать плоды на тарелке в красивом сочетании по форме, величине, цвету. -Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Расширять понятия об овощах. Упражнять в аккуратном наклеивании изображения.</p>
	Фрукты Труд взрослых на полях и огородах	<p>-Рисование: «Осенние мотивы» Закрепить знания детей о труде взрослых на полях и огородах. Подвести детей к тому, что происходящее действие на рисунке можно придумать самому. Развивать умение детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом. -Лепка: «Натюрморт из фруктов» Развивать умение передавать в лепке различия в форме и величине фруктов. Продолжать развивать навык лепить основную форму предмета кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами. Развивать композиционные навыки: располагать плоды на тарелке в красивом сочетании по форме, величине, цвету. -Ручной труд: «Ветка рябины» Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности; Закрепить умения работать с бумагой и природным материалом. Развивать мелкую моторику рук.</p>
	Сад, огород	<p>Рисование: «Деревья в нашем саду» Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Познакомить с новым видом изобразительной техники – «печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия. -Лепка: «Яблоки»</p>

		<p>Учить передавать в лепке характерную форму и окраску знакомых фруктов. Продолжать вырабатывать различные навыки работы с пластилином. Развивать эстетический вкус.</p> <p>Аппликация: «Собираем урожай»</p> <p>Закреплять знание детей об овощах и фруктах. Продолжать развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Воспитывать заботу об окружающем мире, о своем здоровье.</p>
	Грибы. Ягоды. Лес.	<p>-Рисование: «Ели большие и маленькие».</p> <p>Продолжать учить располагать изображения широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строению (старые ели темнее, молодые – светлее). Учить техническим умениям при работе с углем.</p> <p>-Лепка Тема: «Ягоды в корзине»</p> <p>Познакомить детей с новым приёмом лепки – рисованием пластилином. Формировать умение передавать форму и характерные особенности ягод, создавать декоративные пластины; формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление. Воспитывать чувство любви к красоте природы.</p> <p>-Ручной труд: «Грибы»</p> <p>Учить передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве. Развивать ориентировку на плоскости: большой гриб – посередине, два одинаковых маленьких слева и справа от него. Продолжать упражнять в парном вырезании одинаковых частей предметов из бумаги сложенной вдвое. Закреплять приемы плавного закруглённого разреза при вырезании шляпок и ножек.</p>
	Перелетные птицы	<p>-Рисование по трафарету «Птицы»</p> <p>Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, их строении. Формировать понятие «перелетные птицы». Учить рисовать по трафарету, передавая окрас.</p> <p>-Лепка: «Воробушки на кормушке»</p> <p>Учить детей лепить птичку конструктивным способом; закрепить умение скатывать ком пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать, использовать в работе стеку. Воспитывать заботу о птицах.</p> <p>-Аппликация «Веселые птички»</p> <p>Развивать интерес к аппликационному виду деятельности, закреплять умение составлять рисунок из готовых форм, наклеивать форму из ватных дисков на основу. Упражнять в комбинировании различных техник аппликации. Воспитывать эстетический вкус, развивать фантазию.</p>
Ноябрь	Одежда. Обувь.	<p>-Рисование: «Юбка для дымковской куклы»</p> <p>Формировать умения различать виды дымковских кукол. Познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец. Учить видеть выразительность образов. Расширять словарный запас детей по теме «Одежда».</p> <p>-Лепка: «Девочка в курточке»</p> <p>Развивать умение лепить фигуру человека в осенней одежде. Показать приемы движения, меняя положения рук персонажа. Использовать стеку для прорисовки штрихов на одежде. Плотно</p>

		<p>скреплять части фигуры.</p> <p>-Ручной труд: «Башмачки для Красной Шапочки»</p> <p>Упражнять детей в вырезании формы из полоски сложенной пополам. Развивать умение вырезать криволинейным способом. Развивать ориентировку на плоскости, правильно располагая обувь.</p>
	Посуда.	<p>-Рисование: «Знакомство с искусством городецкой росписи».</p> <p>Познакомить детей с искусством городецкой росписи. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p>-Лепка: «Крямнямчики»</p> <p>Вызвать у детей желание к лепке съедобных кондитерских изделий из теста. Формировать ручную скульптурным способом. Упражнять в вырезании трафаретом. Развивать самостоятельную творческую деятельность детей.</p> <p>-Аппликация: «Красивая тарелка»</p> <p>Упражнять детей в вырезании круглых и овальных форм разной величины из бумаги сложенной пополам. Развивать умение вырезать криволинейным способом. Развивать ориентировку на плоскости, симметрично чередуя узоры.</p>
	Мебель. Форма предметов.	<p>-Рисование: «Элементы дымковской росписи»</p> <p>Учить детей сочетать в узоре крупный элемент – кольцо с мелкими точками, кружками, штрихами. Учить равномерно располагать крупные элементы на вертикальной полосе, находить яркие краски для рисования колец. Продолжать учить аккуратности при работе с красками.</p> <p>-Лепка: «Кукольная комната»</p> <p>Закрепить с детьми названия мебели и отдельных её частей. Показать некоторые приемы лепки дивана, кресла (скатывание валика, прищипывание палицами двумя руками). Собирать мебель конструкторским способом из отдельных частей.</p> <p>-Ручной труд: «Мебель для игрушек»</p> <p>Закреплять умение работать с различными конструкторами. Развивать творческое воображение, закреплять название деталей, способы соединения деталей. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, решая одну общую задачу, работая в паре, в группе.</p>
	Дикие животные	<p>-Рисование: «Плюшевый медвежонок».</p> <p>Помочь освоить новый способ изображения – рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида. Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; Продолжать учить рисовать крупно. Развивать творческое воображение, создавать условия для творческих способностей.</p> <p>-Лепка: «Зайчишки»</p> <p>Вызвать интерес к лепке знакомых сказок доступными выразительными средствами;</p> <p>Познакомить с приемами передачи сюжета, выделяя главное.</p>

		<p>Развивать композиционные умения. Расширять словарный запас по теме «Дикие животные».</p> <p>-Аппликация: «Заяц и лиса»</p> <p>Уточнить знания детей о диких животных. Формировать умение закручивать и склеивать заготовку в цилиндр. Упражнять в вырезании мелких деталей (круги, овалы для глаз, ушей). Соотносить животных с персонажами сказки «Заюшкина избушка»</p>
Декабрь	Домашние животные и их детеныши.	<p>-Рисование: «Усатый - полосатый».</p> <p>Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное воображение и восприятие. Расширять словарный запас по теме «Домашние животные»</p> <p>-Лепка: «Котёнок»</p> <p>Создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка (выгнутую спинку).</p> <p>-Ручной труд: «Игрушка для любимого животного»</p> <p>Учить изготавливать поделку-игрушку для животного, используя бросовый материал. Выбирать материал для по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в работе.</p>
	Домашние птицы и их детеныши.	<p>-Рисование: «Роспись петуха»</p> <p>Учить детей расписывать петуха по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритм, цвет, композицию). Развивать творчество. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения.</p> <p>-Лепка: «Бабушкин двор»</p> <p>Учить лепить домашних птиц, передавая характерные особенности внешнего вида. Развивать образное восприятие.</p> <p>-Аппликация: «Цыплёнок»</p> <p>Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея. Соблюдать границы контура частей тела птенца. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения В. Левановского «Цыплёнок»</p>
	Время года Зима.	<p>-Рисование: «Морозный узор».</p> <p>Формировать знания о сезонных изменениях в природе. Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Развивать воображение, творчество.</p> <p>-Лепка: «Весело качусь я под гору в сугроб...»</p> <p>Учить передавать сюжет доступными способами лепки.</p> <p>Развивать композиционные умения. Закреплять умения лепить фигуру человека, передавать форму, пропорции, простые движения рук и ног. Воспитывать аккуратность.</p> <p>-Ручной труд: «Белая снежинка»</p> <p>Продолжать развивать умение вырезать криволинейным способом. Упражнять работать ножницами. Располагать готовые снежинки по всей поверхности, создавая общую композицию.</p>
	Новый год.	-Рисование: «Волшебные снежинки (краски зимы)».

		<p>Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая «Еловые веточки (зимний венок)». Показать способы обследования природы. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз – рука». Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звёздочек для украшения интерьера группы.</p> <p>-Лепка: «Дед Мороз спешит на праздник»</p> <p>Развивать умение лепить фигуру человека в зимней одежде (длинной шубе). Показать приемы передачи движения, меняя положения рук персонажа. Использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, головном уборе и бороде. Развивать способность создавать выразительные образы.</p> <p>-Аппликация: «Снегурочка возле елки».</p> <p>Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд длинную шубку с меховой отделкой;</p> <p>Подбирать холодные цвета: голубой, синий, аккуратно пользоваться клеем и ножницами.</p>
Январь	Зимующие птицы	<p>-Рисование: «Снегирь на ветке».</p> <p>Учить детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и отображению впечатлений в рисунке, чувство сострадания к живым существам (птичка). Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом.</p> <p>-Лепка: «Птицы на кормушке»</p> <p>Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела). Формировать умение лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород. Придавать птицам правильное положение головы, крыльев, хвоста. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их.</p> <p>-Ручной труд: « Синие и красные птицы»</p> <p>Учить детей передавать поэтический образ. Подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагая птиц на поверхности. Закреплять умение работать с бумагой в стиле оригами. Развивать образное и эстетическое восприятие.</p>
	Животные и птицы жарких и холодных стран	<p>-Рисование: «Жираф»</p> <p>Продолжать расширять знания детей о животных жарких стран, развивать умения изображать их разными способами. Формировать умение ребят рисовать жирафа, используя простейшие геометрические формы. Совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности. Развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животных. Способствовать проявлению творческой инициативы, индивидуальности,</p>

		<p>оригинальности в выборе сюжета. Формировать эмоционально - ценностное отношение к миру природы, экологическую культуру. -Лепка: «Пингвины на льдине» Уточнить и обобщить знания детей о жизни и местообитании пингвинов, учить лепить пингвина конструктивным или комбинированным способом. Развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, развивать способность доводить начатое до конца. Воспитывать радость, удовлетворение от хорошо выполненной работы, воспитывать бережное отношение к животным. Ручной труд: «Снегири» (оригами) Научить складывать снегиря в технике оригами, уточнить, знают ли дети об окраске этой птицы. Уточнять и обобщать знания детей о зиме, вызвать положительный эмоциональный отклик на изменения в природе, учить передавать свои переживания средствами художественного конструирования. Воспитывать интерес к коллективной работе.</p>
Февраль	Инструменты	<p>-Рисование: «Золотая хохлома» - декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписи. Выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья, их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон, красные, оранжевые ягоды, зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие детей, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом). -Лепка: «Инструменты» Закрепить приемы лепки раскатывание круговыми движениями ладоней. Совершенствовать технику лепки способом размазывания. Формировать умение выполнять дополнения образа путем прорисовывания деталей смешивания цветов пластилина. Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности изображаемых объектов. -Аппликация: «Орудия труда и инструменты» Закреплять умение разрезать полоску, сложенную вдвое, для получения симметричной формы, фигур одинакового размера. Закреплять умение вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника. Развивать творческое воображение, внимание, наблюдательность. Расширять и активизировать словарь по теме «Инструменты»</p>
	Профессии	<p>-Рисование: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции и движения людей. Формировать образное восприятие. Учить передавать в рисунке основные детали одежды. Расширять активный словарь по теме «Профессии» -Лепка: «Профессия моего родителя» Продолжать учить лепить фигуры людей, соблюдая пропорции и движения людей. Закреплять способы и приемы лепки.</p>

		<p>Воспитывать чувство уважения к профессиям взрослых.</p> <p>-Аппликация: «Поваренок»</p> <p>Создавать изображение человека используя геометрические фигуры. Упражнять в вырезании по контуру. Дополнять работу рисованием соответствующих атрибутов (колпак, поварёшка и т. д.)</p>
	День защитника отечества.	<p>-Рисование: «Портрет папы».</p> <p>Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>-Лепка: «Самолеты в небе»»</p> <p>Учить лепить самолёты, передавая правильную форму. Закреплять навыки работы с пластилином. Развивать творчество и воображение, создавать коллективную работу.</p> <p>-Ручной труд: «Военный корабль»</p> <p>Развивать умения детей в составлении предмета из отдельных частей. Упражнять в обрезании прямоугольника до трапеции. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать развивать умение наклеивать части в определённом порядке.</p>
	Дифференциация зимующие и домашние птицы	<p>-Рисование: «Рисуем по шаблону и трафарету»</p> <p>Обучать способам изображения разных предметов приемом обрисовывания готовых шаблонов и трафаретов. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук. Учить составлять композиционный рисунок.</p> <p>-Лепка: «Утка» по мотивам дымковской игрушки</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народно-прикладного искусства (дымковской глиняной игрушкой). Развивать умение лепить птицу из целого куска глины путём вытягивания частей. Передавать характерную форму туловища. Закреплять умение соблюдать пропорциональное соотношение частей. Равномерно и аккуратно устанавливать фигурку на подставку.</p> <p>-Аппликация: «Воробушки на кормушке»</p> <p>Учить детей создавать образ птички из готовых шаблонов конструктивным способом; закрепить умение аккуратно работать с клеем и ножницами. Воспитывать заботу о птицах.</p>
Март	8 марта	<p>-Рисование: «Милой мамочки портрет»</p> <p>Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки). Активизировать в речи слова: любимая, милая, родная, красивая, самая лучшая. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>-Лепка: «Цветы в вазе»»</p> <p>Учить различать и лепить предметы разной величины с верхушкой, развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать самостоятельность, интерес к результатам своей деятельности. Воспитывать любовь к маме.</p> <p>-Ручной труд: «Открытка для мамы»</p> <p>Научиться изготавливать из бумаги весенние цветы –тюльпаны.</p>

	Создавать композицию. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с материалом. Учить детей сочетать цвета. Воспитывать чувство уважения к родителям.
Время года. Весна	<p>-Рисование: «Весеннее небо» Формировать знания о сезонных изменениях в природе. Вызвать у детей интерес к весенним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».</p> <p>-Лепка: «Барышня» по мотивам дымковской игрушки. Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, видеть средства выразительности (форму частей, пропорции, детали украшения). Лепить дымковскую барышню из целого куска, передавая исходную форму (конус), полую форму (юбка), плотно примазывая руки. Дополнять деталями: волосы – жгутики, шляпа или кокошник. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения.</p> <p>-Аппликация «Весеннее дерево» Продолжать учить детей работе с бумагой, выполнять аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, вырезная аппликация). Учить работе с клеем, развивать мелкую моторику пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развивать способности следовать устным инструкциям.</p>
Птицы	<p>-Рисование: «Птицы» Формировать умение рисовать птиц. Закрепить название птиц. Закреплять декоративные узоры народного искусства. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>-Лепка: «Синичка и снегирь» Формировать умение лепить птицу. Продолжать знакомить детей с разными способами лепки. Формировать умение создавать образ птиц с их характерными особенностями. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию. Воспитывать положительную установку на комментирование педагогом действий детей. Воспитывать положительные эмоции, радость во время лепки и в результате.</p> <p>-Ручной труд: «Воробушек» Формировать умение создавать поделку-воробей- из природного материала. Планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности. Воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.</p>
Мой город	<p>-Рисование: «Цветные Карандаши» Вызвать желание рисовать карандашами. Закреплять умение правильно держать карандаш. Подводить к пониманию, что очертания могут что-то изображать. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p>-Лепка «Машины на дороге» Закрепить умение лепить машину из отдельных частей, правильно передавать ее форму и пропорции. Упражнять в приемах лепки-скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить</p>

		<p>соединять выделенные части в одно целое методом примазывания. Развивать самостоятельность, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p> <p>-Аппликация: «Мой любимый город»</p> <p>Развивать умение пользоваться приёмом складывания «книжечки». Располагать архитектурные детали (окна, двери и т.д). Создавать объёмные поделки</p>
Апрель	Поэты детям. С. Маршак	<p>-Рисование: «Усатый-полосатый»</p> <p>Развивать художественно-эстетическое восприятие ребенка средствами художественной литературы. Закреплять знание произведений С.Маршака. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. (ватными палочками)</p> <p>Учить передавать образ котенка.</p> <p>Развивать зрительно - моторную координацию.</p> <p>Воспитывать любовь к животным.</p> <p>-Лепка: «Глупый мышонок»</p> <p>Познакомить детей с содержанием сказки С.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Закреплять умение лепить животного различными способами лепки, отщипывать кусочки от целого кусочка пластилина, скатывать небольшие шарики круговыми движениями имитируя зернышки для мышонка. Прививать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать и активизировать речь.</p> <p>-Ручной труд: «Кошкин дом»</p> <p>Учить детей простым приемам конструирования. Соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали. Содействовать активному речевому общению.</p>
	День космонавтики	<p>-Рисование: «Космический пейзаж»</p> <p>Познакомить с новым способом получения изображения – граттаж. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент. Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира</p> <p>-Лепка: «Наши космонавты»</p> <p>Формировать умение лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способами, поставить задачу: передать движение космонавта, чтобы стало понятно, что он делает – парит в невесомости, идет по Луне или приветствует инопланетян. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Воспитывать уважение к космонавтам</p> <p>-Ручной труд: «Пришельцы из космоса»</p> <p>Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими и аппликативными средствами). Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию. Материал: пластилин разных цветов, проволока для каркасов, стеки, коробочки киндер-сюрпризов; баночки, трубочки для коктейля, макароны, пуговицы и</p>

		др. материалы.
	День земли. Цветы	<p>-Рисование: «Фантастические цветы» Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.</p> <p>-Лепка: «Подарки малышам» (лепка по замыслу) Формировать умение планировать свою работу. Описывать воображаемый объект. Дать возможность детям проявлять творческую активность.</p> <p>-Аппликация: «Узор на полосе из бутонов и листьев» Учить составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды. Изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям. Сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый и красный, голубой и синий. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к выполняемой работе.</p>
	Неделя правил дорожного движения. Транспорт.	<p>-Рисование: «Какие автомобили привозят продукты в магазин» Расширять словарный запас по теме «Транспорт». Учить передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Рисовать автомобиль в указанной последовательности: кабина с мотором, рама, кузов, колеса. Упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур машины.</p> <p>-Лепка: «К магазину подъехал грузовой автомобиль» Передавать в лепке несложный сюжет. Строить композицию сюжетной работы. Закреплять умение лепить грузовой автомобиль. Самостоятельно придумывать архитектуру магазина.</p> <p>-Аппликация «Внимание!!! – Светофор!!! – Переход!!!» Учить создавать изображение, располагая композицию по всей плоскости листа. Учить пользоваться ножницами: разрезать прямоугольники на квадраты. Учить понимать значение сигналов светофора, правильно расположить формы по цвету, различать и называть красный, желтый, зеленый сигнал. Закреплять знания о соблюдении правил дорожного движения. Познакомить с дорожным знаком- Переход. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях.</p>
Май	День Победы.	<p>-Рисование: «Салют над городом в честь праздника Победы». Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>

		<p>-Лепка: «Подарок ветеранам» пластилиновая живопись. Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения. Учить детей доводить задуманное до конца. Развивать самостоятельность, активность.</p> <p>-Ручной труд: «Открытка ветеранам» Воспитывать чувство уважения к ветеранам. Развивать умение создавать композицию из вырезанных готовых форм (фото военных лет, отрывки писем). Продолжать упражнять детей работать в коллективе, стараясь выполнять работу аккуратно. Воспитывать патриотические чувства.</p>
	День семьи. Я-человек.	<p>-Рисование: «Семейство ежей» Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами. Обучить приему «оживления» необычных форм, приему «кляксографии»</p> <p>-Лепка: «Подарок для семьи» Учить выполнять в лепке декоративные композиции, используя технику пластической способ лепки и вдавленного рельефа. Учить лепить розочки и листья приемом раскатывания и расплющивания. Формировать навыки работы со стеклой. Учить действовать по словесному указанию воспитателя. Развивать моторику, творческое воображение. Формировать интерес и любовь к созданию подарков своими руками.</p> <p>-Аппликация: «Девочка с младшим братом» Формировать умение вырезать симметричную фигуру человека. Самостоятельно дополнять изображение деталями одежды. Развивать умение совместно строить несложный сюжет в аппликации: изображать девочку и мальчика разного роста.</p>
	Лето. Насекомые.	<p>-Рисование: «Пчелка на цветке» Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Формировать умение передавать контуры насекомых неотрывной линией. Учить смешивать краски, добиваться нужной оттенок. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве</p> <p>-Лепка: «Насекомые луга» Учить лепить насекомых и составлять несложный сюжет, передавая картину окружающей жизни. Формировать умение передавать характерные особенности насекомых. Обогащать словарный запас по теме «Насекомые». Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве»</p> <p>-Ручной труд: «Нарядные бабочки» Развивать умение работы с бумагой, вырезать силуэты из бумажных квадратов или прямоугольников сложенных пополам. Украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами. Развивать чувство формы и ритма.</p>
	Повторение	<p>-Рисование: «Я рисую море» Закреплять приобретенные умения и навыки рисования. Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.</p> <p>-Лепка: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»</p>

		<p>(пластилиновая живопись)</p> <p>Продолжать знакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо). Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники. Дать детям возможность экспериментирования с пластическим материалом.</p> <p>-Аппликация: «Наша группа» (оформление альбома)</p> <p>Создать условия для отражения впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Продолжать учить передавать несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.</p>
--	--	---

**Перспективное планирование работы по изобразительной деятельности
в подготовительной к школе группе 6-7 лет)
(3-й год обучения)**

неделя	Лексико-тематическое планирование	Содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь	Наш детский сад. Наша группа.	<p>-Рисование: «Наш детский сад»</p> <p>Учить передавать относительную величину предметов, людей и их расположение в пространстве. Закреплять умение использовать выразительные средства, выбранных по желанию детей, изобразительных материалов. Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность, умение отображать свой замысел в рисунке. Воспитывать уважение и любовь к детскому саду и к коллективу сада.</p> <p>-Аппликация: «Наша группа» (коллективная работа)</p> <p>Продолжать формировать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери. Воспитывать любовь к своему родному городу.</p> <p>-Лепка: «Дружные ребята»</p> <p>Учить детей лепить фигуру человека, используя разные приемы-раскатывание, скатывание, сплющивание, зашипывание, отщипывание, примазывание, сглаживание. Побуждать детей к передаче фигуры человека в движении в соответствии с замыслом комбинированным способом лепки: туловища, рук и ног –пластическим способом с использованием стека, головы, шеи и др. деталей – конструктивным способом. Побуждать к объединению двух и нескольких частей работ в единое целое.</p> <p>-Рисование «Как мы играем в детском саду»</p> <p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развивать наглядно-образное мышление, произвольное внимание. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.</p>

	<p>Времена года. Осень.</p>	<p>Рисование «Осенние листья сложной формы» -Развивать чувство цвета, воображение, поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в рисунках, воспитывать самостоятельность и аккуратность; совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). -Аппликация «Осенний ежик» Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками аппликации. Поощрять творческую инициативу. Развивать мелкую моторику, воображение, смекалку. Воспитывать эстетический вкус. -Ручной труд: «Домик для животных» Формировать умение детей обдумывать заранее некоторые компоненты постройки: образ конструируемого предмета, его некоторые внешние характеристики, возможности применения в постройке имеющегося материала. Стимулировать развитие конструктивного воображения. Закреплять знания о геометрических телах. Закреплять умения детей создавать конструкции по схемам из 8-10 строительных деталей. Преобразовывать конструкцию путем замены отдельных элементов. Воспитывать уважительное отношение детей к профессии взрослых. -Рисование: «Натюрморт из осенних плодов» Познакомить с жанром живописи - натюрмортом. Вызвать интерес к творческой работе, любовь к природе. Продолжать формировать умение детей рисовать простым карандашом. Раскрашивать двумя тремя красками. Развивать мелкую моторику, упражнять в рисовании волнистых, ломаных линий. Обводить контур кончиком кисти.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Осень в огороде. Овощи</p>	<p>-Рисование: «Натюрморт. Овощи на тарелке» Продолжать формировать умение детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Понимать, что значит рисовать с натуры. Передать более точно форму тарелки, её соотношение по величине к овощам. Красиво расположить рисунок на бумаге. Развивать у детей внимание и воображение, связную речь детей (умение отвечать на вопросы распространенными предложениями, поддерживать диалог, стимулировать эстетические оценки и суждения. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. -Аппликация Тема: «Овощи» (объемная аппликация) Формировать навыки и умения создания объемной аппликации. Развивать мелкую моторику ребенка, творческие способности ребенка через создание аппликации. Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. Прививать навыки усидчивости, аккуратности. Лепка: «Плетень с подсолнухами»</p>

		<p>Продолжать формировать умение детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>-Рисование: Рисование Тема: «Осенний пейзаж» (техника гризайль)</p> <p>Расширение кругозора через получение теоретических знаний о новой технике рисования. Знакомство с техникой выполнения рисунка только двумя красками: чёрной и белой. Развитие творческого воображения, фантазии. Воспитание волевых качеств личности: усидчивости, собранности, старательности, аккуратности. Воспитание чувства прекрасного и любви к природе.</p>
	<p>Осень в саду. Фрукты</p>	<p>Рисование: «Натюрморт. Фрукты»</p> <p>Продолжать формировать умение детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Понимать, что значит рисовать с натуры. Передать более точно форму вазы, её соотношение по величине к фруктам. Красиво расположить рисунок на бумаге. Развивать у детей внимание и воображение, связную речь детей (умение отвечать на вопросы распространенными предложениями, поддерживать диалог, стимулировать эстетические оценки и суждения. Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.</p> <p>-Аппликация: «Фрукты» (объемная аппликация)</p> <p>Формировать навыки и умения создания объемной аппликации. Развивать мелкую моторику ребенка, творческие способности ребенка через создание аппликации. Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. Прививать навыки усидчивости, аккуратности.</p> <p>Ручной труд: «Яблоко» (оригами)</p> <p>Формировать у детей умения правильно складывать бумагу, работать с ножницами. Развивать умение работать аккуратно. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать интерес к бумажной пластике.</p> <p>-Рисование: «Праздник урожая»</p> <p>Формировать умение детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в движении. Воспитывать любовь к родному краю.</p>
	<p>Насекомые</p>	<p>-Рисование: «Круглый год»</p> <p>Закрепить умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закрепить умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и</p>

		<p>ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p> <p>-Аппликация: «Где прячутся жучки?» Формировать умение работать в технике объемной аппликации. Создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию.</p> <p>-Лепка: «Паук» Учить лепить паучка используя различные материалы: каштан, фольгу., пластилин. Формировать умение детей мастерить модель насекомых, совершая при этом большое количество операций. Развивать творческие способности. Воспитывать доброжелательные отношения в процессе работы, положительное отношение к насекомым.</p> <p>-Рисование: «Божья коровка» Формировать умение детей рисовать выразительный образ насекомого. Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка. Усовершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточка и ватная палочка. Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать.</p>
	<p>Перелетные птицы.</p>	<p>-Рисование: «Перелетные птицы» Формировать умение рисовать птиц. Закреплять название перелетных птиц. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>-Аппликация: «Ласточка» Формировать умение вырезать круги из квадрата, из геометрических фигур составлять целое; (птицу). Продолжать знакомить детей с техникой аппликации из смятых комочков бумажных салфеток и ниток. Формировать умение располагать комочки в указанное место, создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию. Воспитывать положительную установку на комментирование педагогом действий детей. Воспитывать положительные эмоции, радость во время аппликации и в результате.</p> <p>-Ручной труд: «Грачи» Формировать умение создавать поделку-грач- из природного материала. Планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности. Воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.</p> <p>Рисование: «Жар-птица» Формировать умение рисовать сказочную птицу (жар-птицу), передавать характерные особенности (небольшое туловище, маленькая головка, оперение), передавать разнообразные движения (летит, сидит и т.д.). Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках изображения</p>

		<p>сказочного образа (живописный). Закреплять у детей умение передавать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличии от реального изображения. Украшать рисунок декоративным узором (приемами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий).</p>
	Грибы. Ягоды	<p>-Рисование: «Грибная поляна» Закреплять умение детей изображать деревья в солнечную или дождливую погоду. Закреплять навык детей передавать в рисунках характерные особенности деревьев, осенней листвы, осенней погоды, располагать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии («далеко» и «близко», небольшими группами; закрепить умение изображать грибы способом «примакивания». Расширять представления детей о явлениях природы осенью. Развивать творческий подход детей к своей работе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>-Аппликация: «Ягоды в корзине» Познакомить детей с названиями ягод, дать характеристику, сравнение. Формировать умение передавать форму и характерные особенности ягод, создавать красивую композицию; формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление. Воспитывать чувство любви к красоте природы.</p> <p>-Лепка: «Корзина с грибами» Продолжать формировать умение работать с пластилином, лепить корзину с грибами. Закреплять умение классифицировать грибы (съедобные - несъедобные). Уточнить, расширить, словарный запас про «Грибы» (лес, гриб, ножка, шляпка. Боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка.) Развивать умение передавать некоторые характерные признаки грибов (углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки). Воспитывать желание вылепить как можно лучше, умение радоваться сделанной поделке.</p> <p>-Рисование: «Радостная осень» Формировать умение детей передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью), ветки разной длины. Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания). Закреплять представления детей о характерных признаках осени. Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки. Развивать мыслительную деятельность, память, связную речь, воображение и творчество. Воспитывать положительное отношение к природе и желание заботиться о ней.</p>
Ноябрь	Бытовые приборы	<p>-Рисование: «Бытовая техника. Нарисуй, что хочешь» Формирование самостоятельно выбрать содержание рисунка, осознанно подбирать изобразительный материал, бумагу для осуществления своего замысла, использовать в рисовании штрихи разного характера. Развивать творческие способности детей. Воспитывать художественно-эстетический вкус.</p> <p>-Аппликация: «Пылесос» Развивать умение детей самостоятельно задумывать</p>

		<p>содержание своей работы, самостоятельно вырезать нужные детали и доводить замысел до конца. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p>-Ручной труд: «Стиральная машина»</p> <p>Познакомить детей с эволюцией бытовых предметов: стиральной машины. Вспомнить, в каких сказках упоминаются ее предшественники («Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, «Федорино горе» К. И. Чуковского). Предложить, опираясь на схему, рассказать о происхождении стиральной машины. Разучить пальчиковую гимнастику «Мы-помощники», развивать умение соотносить движение со словами. Развивать умение создавать поделки из бросового материала: катушек от скотча, чайных коробок. Совершенствовать умение резать бумагу прямо и по диагонали, складывать ее по начерченным линиям сгиба. Развивать логическое мышление. Воспитывать умение объективно оценивать свою работу и работы товарищей.</p> <p>-Рисование: «Утюг»</p> <p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и характерный цвет, форму и строение. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.</p>
	<p>Домашние животные</p>	<p>-Рисование: «Мое любимое домашнее животное»</p> <p>Формировать умение выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему. Выбирать животное по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка). Развивать образное восприятие и воображение.</p> <p>-Аппликация: «Щенок» (обрывная аппликация)</p> <p>Расширить знания детей о породах собак, в ходе беседы выяснить с детьми, что собаки бывают большие и маленькие, имеют различный окрас. Закреплять умения детей в аппликации, учить правильно наносить клей кисточкой на детали аппликации. Воспитывать любовь к животным, ласковое отношение к своим питомцам.</p> <p>-Лепка: «Поросенок»</p> <p>Закреплять полученные навыки работы с пластилином. Развивать навыки художественного ручного труда при изготовлении игрушки. Закреплять умение и желание доводить дело до конца. Пробуждать интерес к театрально – трудовой деятельности, создавать условия для её проведения. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>-Рисование: «Дымковская лошадка»</p> <p>Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством (роспись по мотивам дымковской игрушки). Закреплять умение детей рисовать простейшие элементы дымковской росписи (кружочки, полосы, волнистые линии). Подбирать краски (сочетание цветов, чтобы игрушка была яркая, нарядная). Упражнять в вырисовывании кругов</p>

	безотрывными линиями всем ворсом кисти, колец одним круговым движением, рисовании точек и чёрточек концом кисти.
Дикие животные. Подготовка к зиме.	<p>-Рисование: «Мишка косолапый» Формировать умение рисовать медведя по контуру тычком. Прививать интерес к рисованию и воспитывать познавательную активность. Учить находить сходство с игрушкой и радоваться полученному результату.</p> <p>-Аппликация: «Заяц- беляк» Формировать умение детей делать заготовки фигуры зайца. Передавать форму частей игрушки: овальную (туловище), округлую (голова), цилиндрическую (ноги); передавать пропорциональное соотношение частей и детали (уши, хвост, лапы); учить объединять вылепленные части в одно целое, аккуратно наклеивая их. Воспитывать усидчивость, интерес к занятию.</p> <p>-Ручной труд: «Лиса» (оригами) Формировать умение детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного (лисицу); учить четко выполнять инструкции педагога. Закрепить умение складывать квадрат в разных направлениях; закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки; умение правильно размещать изготовленную фигуру на панно. Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами; помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца. Развивать память, внимание, логическое внимание, мелкую моторику рук, способствовать развитию конструктивных и творческих способностей ребенка. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе.</p> <p>-Рисование: «Белка» Формировать умение передавать фактуру шерсти животных. Продолжить развивать изобразительные умения и навыки. Закрепить умение рисовать животного с соблюдением пропорций тела и его частей.</p>
Поздняя осень. Одежда. Обувь. Головные уборы.	<p>-Рисование: «Поздняя осень» Формировать умения детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе); использовать для создания выразительного рисунка разные материалы (гуашь, разные восковые мелки, простой графитный карандаш). Формировать умение использовать нейтральные цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</p> <p>-Аппликация: «Зимняя шапка» (из половины бумажной тарелки) Формировать умение детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.</p>

		<p>-Лепка: «Барышня по мотивам дымковской игрушки» Формировать умение детей лепить «барышню» по мотивам дымковских народных игрушек, создавать образ, используя полученные навыки и приемы лепки. Овладение детьми изобразительно-выразительными умениями, техникой работы с тестом. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, как с видом народного декоративно-прикладного искусства, формировать эстетические чувства. Воспитывать у детей уважение и интерес к народным промыслам. Развивать желание лепить игрушки из теста, делать их красивыми, выразительными, похожими на настоящие.</p> <p>-Рисование: «Как носила девица красный сарафан» Показать особенности национального костюма на Руси. Расширить знания детей о русской народной культуре. Закреплять технические умения и навыки рисования разнообразными художественными материалами. Развивать эстетический вкус. Формировать нравственные качества дошкольников.</p>
Декабрь	<p>Время года. Зима</p>	<p>-Рисование: «Зимний пейзаж» Дать знания о жанре живописи: пейзаж. Формировать умение изображать пейзаж зимнего леса по воображению. Развивать у детей эстетическое восприятие, воображение, развивать связную речь; аккуратность при работе с красками.</p> <p>-Аппликация: «Лыжник» Формировать умение детей создавать из вырезанных фигур коллективную композицию. Показать возможность передачи движения фигуры, путём небольшого изменения положения рук и ног. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Показать приёмы оформления вырезанной фигуры дополнительными материалами.</p> <p>-Ручной труд: «По замыслу» Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования. Использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схему будущей конструкции. Обогащать познавательные знания о строительных профессиях. Воспитывать уважительное отношение к людям труда.</p> <p>-Рисование: «Зима волшебница» Формировать умение детей отражать в рисунке признаки зимы, соответствующие поэтическим строкам. Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года. Продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя восковые мелки. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.</p>
	<p>Мебель</p>	<p>-Рисование: «Узор. Нарисуй штрихами, что хочешь» Формирование самостоятельно выбрать содержание рисунка, осознанно подбирать изобразительный материал, бумагу для осуществления своего замысла, использовать в рисовании штрихи разного характера. Развивать творческие способности детей. Воспитывать</p>

	<p>художественно-эстетический вкус.</p> <p>-Аппликация: «Диван»</p> <p>Развивать умение выстраивать логическую последовательность, опираясь на наглядность (рассказать, как устроен интерьер разных комнат), развивать связную речь. Закрепить знания детей о том, как преобразовывать существительные в прилагательные: стол –столовая, платье – платьной. Активизировать словарь: торшер, буфет, комод...</p> <p>Совершенствовать умение собирать из трех спичечных коробков модель дивана, для коробок пополам для изготовления подлокотников; обклеивать цветной бумагой, дополняя поделку мелкими деталями (украшением). Предложить вспомнить составные части дивана. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых, умение реально оценивать работы товарищей.</p> <p>-Лепка: «По замыслу»</p> <p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p>-Рисование: «Моя комната»</p> <p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>
Посуда	<p>-Рисование: «Хохлома. Элементы росписи»</p> <p>Формировать умение детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании концом кисти тонких плавных линий. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета и ритма; Умение передавать колорит хохломы.</p> <p>-Аппликация: «Орнамент на тарелке»</p> <p>Познакомить детей с видами орнаментов, правилами его построения. Формировать представление о новом использовании геометрических фигур; научить составлять узор и орнамент с использованием геометрических фигур; учить применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. Развивать внимание, память, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику пальцев, связную речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, интерес, любознательность.</p> <p>-Ручной труд: «Игольница- цветочек»</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, тесьму. Активизировать в речи детей слова: ателье, модельер, закройщик, вельвет, драп, фетр.</p>

		<p>Активно употреблять слова, обозначающие действия. Упражнять в работе с ножницами, соблюдая технику безопасности. Развивать умение подбирать цвет пуговиц к готовому изделию. Развивать коммуникативные навыки, наблюдательность, творческие способности, эстетический вкус.</p> <p>-Рисование: «Хохлома. Сахарница.»</p> <p>Формировать умение составлять узор по мотивам хохломской росписи на новых по форме изделиях, используя знания, умения, навыки, полученные в предшествующих занятиях цикла. Закреплять и расширять знания детей о народном художественном промысле русских мастеров – хохломской росписи и её особенностях. Способствовать развитию грамматического строя речи, совершенствовать навык образования относительных прилагательных: дерево – деревянный, липа – липовый. Совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком; выполнять узор в определённой последовательности (кайма, завиток, крупные элементы (ягоды, листья). Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение. Воспитывать интерес к народно – прикладному искусству и традициям русского народа, чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.</p>
	<p>Зимние развлечения. Новый год</p>	<p>-Рисование: «Дед Мороз»</p> <p>Закреплять знание детей о жанре изобразительной деятельности "портрет". Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком, развитие навыков и умений работы с гуашевыми красками и смешивания цветов на палитре для получения нужных оттенков. Развивать коммуникативные способности детей; развивать воображение, творческую инициативу.</p> <p>-Аппликация: «Новогодняя открытка»</p> <p>Получить первоначальные представления о возникновении открыток. Познакомить с историей развития праздника Новый год, происхождением новогодней открытки. Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. Воспитывать уверенность, самостоятельность. Формировать умение изготавливать новогоднюю открытку. Развивать творчество, фантазию, аккуратность, умение доводить дело до конца.</p> <p>-Ручной труд: «Веселые снеговики»</p> <p>Формировать умение детей создавать образ снеговика, используя салфетки в качестве материала для работы путем разрывания салфеток на мелкие части и наклеивание их на картон. Закрепить умение детей наклеивать мелкие детали, дополняющие образ снеговика (глаза, рот, нос, ведро, метла) самостоятельно оценивать свою работу. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, внимание. Воспитывать аккуратность и творчество.</p> <p>-Рисование: «Новогодняя елка»</p> <p>Формировать умение передавать характерные особенности ели: дерево хвойное, хвоя- иголки зеленого цвета (на концах</p>

		<p>оттенок светлее, в глубине темнее, ствол стройный, прямой, ветви мохнатые, вверху- короче, внизу длиннее. Упражнять в умении рисовать хвою отдельными мазками или штрихами, зигзагом, цветным пятном (треугольной формы) Продолжать учить пользоваться цветом, как средством выразительности, передавая образ елочки. Совершенствовать умение получать дополнительные цвета путем смешивания на палитре. Учить передавать цветом свое отношение к изображаемому.</p>
Январь	Зимующие птицы	<p>-Рисование: «Зимующие птицы» Формировать умение рисовать птиц. Закрепить название зимующих птиц. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>-Аппликация: «Синичка и снегирь» Формировать умение вырезать круги из квадрата, из геометрических фигур составлять целое; (птицу). Продолжать знакомить детей с техникой аппликации из смятых комочков бумажных салфеток и ниток. Формировать умение располагать комочки в указанное место, создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию. Воспитывать положительную установку на комментирование педагогом действий детей. Воспитывать положительные эмоции, радость во время аппликации и в результате.</p> <p>-Лепка: «Воробушек» Формировать умение лепить птиц. Планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности; Воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.</p> <p>-Рисование Тема: «Сказочная птица» Формировать умение рисовать сказочную птицу, передавать характерные особенности, передавать разнообразные движения. Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках изображения сказочного образа. Закреплять у детей умение передавать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличии от реального изображения. Украшать рисунок декоративным узором (приемами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий).</p>
	Домашние птицы	<p>-Рисование: «Птичий двор» Учить рисовать домашних птиц, передавая характерные особенности внешнего вида. Развивать образное восприятие.</p> <p>-Аппликация: «Цыплёнок» Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея. Соблюдать границы контура частей тела птенца. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения В. Левановского «Цыплёнок».</p> <p>-Лепка: «Утка» по мотивам дымковской игрушки Продолжать знакомить детей с изделиями народно-прикладного искусства (дымковской глиняной игрушкой). Развивать умение лепить птицу из целого куска глины путём вытягивания частей. Передавать характерную форму</p>

		<p>туловища (овоид). Закреплять умение соблюдать пропорциональное соотношение частей. Равномерно и аккуратно устанавливать фигурку на подставку.</p> <p>-Рисование: «Рисуем по шаблону и трафарету» Обучать способам изображения разных предметов приемом обрисовывания готовых шаблонов и трафаретов. Развивать координацию движений и мелкую моторику рук. Учить составлять композиционный рисунок.</p>
	Животные Севера и жарких стран	<p>-Рисование: «Жираф»</p> <p>Продолжать расширять знания детей о животных жарких стран, развивать умения изображать их разными способами. Формировать умение ребят рисовать жирафа, используя простейшие геометрические формы. Совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности. Развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животных. Способствовать проявлению творческой инициативы, индивидуальности, оригинальности в выборе сюжета.</p> <p>Формировать эмоционально - ценностное отношение к миру природы, экологическую культуру.</p> <p>-Аппликация: «Пингвины на льдине»</p> <p>Уточнить и обобщить знания детей о жизни и местообитании пингвинов, учить собирать части в целое-фигуру пингвина. Развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, развивать способность доводить начатое до конца.</p> <p>Воспитывать радость, удовлетворение от хорошо выполненной работы, воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>-Ручной труд: «Снегири» (оригами)</p> <p>Научить складывать снегиря в технике оригами, уточнить, знают ли дети об окраске этой птицы. Уточнять и обобщать знания детей о зиме, вызвать положительный эмоциональный отклик на изменения в природе, учить передавать свои переживания средствами художественного конструирования, воспитывать интерес к коллективной работе.</p> <p>-Рисование: «Слон»: (Рисование ладошкой)</p> <p>Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.</p>
Февраль	Инструменты	<p>-Рисование: «Инструменты»</p> <p>Расширить представления детей о разных видах инструментов, о применении их в работе людьми разных профессий. Учить отгадывать загадки, образовывать прилагательные от существительных, пополнять словарный запас. Развивать память, логическое мышление, связную речь. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>-Аппликация: «Прически для девочек»</p>

	<p>Формировать умение составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или вата - причёска). Развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать самостоятельность при выборе материала, аккуратность при работе с клеем. Воспитывать умение взаимодействовать с коллективом.</p> <p>-Лепка: «Нужные профессии»</p> <p>Закрепить и расширить представления о профессиях, труде людей. Закреплять умение составлять небольшой рассказ о вещи, сделанной руками человека. Побуждать лепить предметы, используя знакомые приемы лепки. Воспитывать уважение к труду людей.</p> <p>-Рисование: «Кем я хочу быть»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами)</p>
Профессии	<p>-Рисование: «Цветы в Городец»</p> <p>Продолжать знакомство с народными промыслами, формировать умение рисовать элементы городецкого узора. Познакомить детей с характерными особенностями городецкой росписи, определить основные элементы (бутон, листья, розан, купавка).</p> <p>Развивать умение выполнять узор из бутонов и листьев на полосе бумаги; правильно накладывать краски, рисовать концом кисти и всем ворсом.</p> <p>Вызывать желание любоваться предметами народного творчества. Развивать художественный вкус, чувство цвета, умение передавать характерные сочетания цветов.</p> <p>-Аппликация: «Врач»</p> <p>Расширять представление о разнообразии профессий, профессиональных инструментах. Формировать обобщенное понятие «профессия». Учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации. Закрепить умение работать с трафаретом. Развивать творческие способности. Обогащать активный словарь загадками, развивать внимание.</p> <p>-Ручной труд: «Кулинарные профессии»</p> <p>Расширять представление детей о кулинарных профессиях: кондитер, пиццмейкер, познакомить со спецификой их труда. Познакомить с процессом приготовления пиццы, фруктового десерта, развивать умение украшать пирожные. Развивать желание трудиться вместе со взрослым. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать уважение к труду.</p> <p>-Рисование: «По замыслу»</p> <p>Формировать умение детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца, используя ранее</p>

		полученные умения и навыки, пользуясь изученными приемами рисования. Развивать воображение и творчество.
	Наше Отечество	<p>-Рисование: «Наша армия родная» Формировать умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков, изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p> <p>-Аппликация: «Самолет для папы» Систематизировать знания детей о членах своей семьи. Закрепить умение правильно использовать сложные предлоги в составлении предложений. Формировать умение создавать композицию, дополняя ее элементами (корпус, крылья, хвост). Развивать умение следовать устным инструкциям, обдумывать последовательность действий, развивать моторику кистей рук и пальцев, память, стремление совершенствовать полученный результат, украшая поделку дополнительными элементами – звезды, пропеллер. Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности, умение безопасно обращаться с ножницами.</p> <p>-Лепка: «Танк» Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение. Воспитывать уважение к тем, кто защищает нашу Родину.</p> <p>-Рисование: «Военный танк» Углубить и уточнить представления детей о празднике 23 февраля. Познакомить детей с военным транспортом-танками. Уточнить знания детей о видах транспорта: воздушном, наземном, водном, специальном, пассажирским. Продолжать формировать у детей умение гармонично располагать рисунок на листе бумаги. Продолжать развивать личность гражданина и патриота России. Продолжать развивать умение отгадывать загадки. Развивать чувство формы и величины в рисунке, мелкую моторику кистей рук. Развивать умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Воспитывать желание рисовать и получать удовлетворение от выполненной работы.</p>
	Проводы русской зимы. Масленица	<p>-Рисование: «Масленичные встречи» Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком, пользоваться оргстеклом, выполнять изображение в определенной последовательности. Развивать самостоятельность, чувство ритма и композиции.</p> <p>-Аппликация «Широкая Масленица» Познакомить с русским народным праздником Масленица, ее</p>

		<p>значением, символами, традициями. Познакомить с русским фольклором, используя заклички, хороводы. Продолжать обогащать словарный запас. Развивать внимание, выдержку, память. Развивать мелкую и общую моторику. Аккуратно изготавливать из бумаги атрибуты праздника. Воспитывать уважение и патриотическое отношение к истории русских традиций.</p> <p>-Ручной труд «Кокошник» Вызвать у детей интерес к изготовлению сказочного кокошника. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Подводить к эмоциональной оценке готовых работ.</p> <p>-Рисование: «Проводы зимы» Закрепить признаки зимы, сезонные изменения в природе. Обобщить знания о зимнем времени года. Развивать любознательность детей. Закрепить умения составлять коллективный рассказ-описание о зиме на тему «Если бы мы были художниками...» Обогащать словарный запас. Развивать умение составлять коллективную композицию. Развивать чувство цвета, образное мышление. Воспитывать интерес к природе.</p>
Март	Праздник бабушек и мам	<p>-Рисование: «Цветы для мамы» Продолжать знакомить с нетрадиционной художественной техникой – рисованием восковыми мелками, ватными палочками "по мокрому". Закреплять и обогащать знания о времени года – весне. Закрепить знания о весенних явлениях в природе. Расширять кругозор детей, развивать познавательные интересы путем знакомства с жизнью растений - цветов. Вызвать у детей творческий интерес, эмоциональную отзывчивость, желание творить. Развивать память воображение, фантазию. Воспитывать уважение к женщине, маме, умение видеть красоту в окружающем, чувствовать музыку, проникаться настроением увиденных картин.</p> <p>-Аппликация: «Тюльпан» (объемная) Совершенствовать приёмы складывания бумаги, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка. Учить формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета, воспитывать бережное отношение к цветам и природе.</p> <p>-Лепка: «Кулон для мамы» (соленое тесто) Расширять эстетический и художественный вкус детей. Развивать творческие способности. Закреплять умение детей в скатывании шара, сплющивании, оттягивании краёв, сглаживании пальцами поверхности вылепленного предмета. Поощрять стремление детей украшать изделия с помощью стеки, тычков; использовать для работы готовые формы. Воспитывать чувство любви и заботы о маме.</p> <p>-Рисование: «Веточка мимозы» Формировать детей рисовать с натуры веточку мимозы, передавая строение веточек, форму и расположение цветов.</p>

		<p>Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами: широки линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; рисовать концом кисти мелкие пятнышки; формировать умение удачно располагать изображение на листе. Получать удовольствие от проделанной работы.</p>
	<p>Времена года. Весна</p>	<p>-Рисование: «Сирень в вазе» Формировать умение детей понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа, рисовать пышные соцветия, применяя печатание мятой бумагой. Передавать характерные особенности сирени. Развивать навык смешивания красок, использовать прием накладывания краски в несколько слоев. -Аппликация: «Весна идет! Весне дорогу!» Продолжать знакомство детей с весенними явлениями, углубить знания детей о признаках весны. Продолжать работу в технике коллажа. Закреплять умение вырезать предмет по контуру. Развивать воображение, чувство композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изо-деятельности. -Ручной труд: «Подснежник проснулся» Активизировать речевую и познавательную деятельность, закрепить и обобщить приметы ранней весны, знания о первоцветах. Развивать мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, воображение детей, творческие способности. Воспитывать любовь к живой природе, бережное отношение к цветам, воспитывать чувство сострадания и взаимопомощи. -Рисование: «Кап, кап, кап – весна пришла» Формировать у детей экологическую культуру. Закреплять знания о характерных особенностях данного времени года; знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце. Формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности. Воспитывать эстетическое чувство к природе, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе.</p>
	<p>Транспорт</p>	<p>-Рисование: ««На чем люди ездят» Формировать умение детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине) по замыслу. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение. -Аппликация: «Корабли на рейде» Закрепить общие понятия о водном виде транспорта;</p>

		<p>основные части корабля. Упражнять детей в изготовлении кораблей из цветной бумаги. Развивать внимание, воображение, сообразительность.</p> <p>-Ручной труд: «Самолет» (оригами)</p> <p>Формировать складывать лист бумаги по диагонали без намеченной линии, выполнять поделку, согласно инструкции воспитателя. Показать способ получения квадрата из прямоугольной заготовки. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>-Рисование: «Машины нашего города»</p> <p>Расширить знания детей об окружающем, о родном городе, о транспорте. Совершенствовать технические навыки рисования, используя разнообразные изобразительные средства. Развивать эстетический вкус, творчество и фантазию.</p>
	<p>Мой город. Моя страна.</p>	<p>-Рисование: «Мой город»</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист, художественный вкус, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>-Аппликация: «Наш город» (коллективная работа)</p> <p>Продолжать формировать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов. Воспитывать любовь к своему родному городу.</p> <p>-Лепка: «Салют над Кремлем»</p> <p>Формировать представления детей об образе кремля. Знакомить детей с приемами пластилинографии.</p> <p>Создать условия для формирования исследовательских умений у детей. Формировать умение изображать салют, анализировать свою деятельность. Развивать внимание, память, мышление, творческое воображение. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>-Рисование: «Расписной лес»</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Формировать умение рисовать пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.</p>
<p>Апрель</p>	<p>Поэты детям. А.Барто</p>	<p>-Рисование: «Рисование иллюстраций»</p> <p>Продолжать знакомить детей с творчеством художников – иллюстрировать, формировать интерес к книге и книжной иллюстрации. Подвести детей к тому, что рисунок в книге связан с текстом, поясняет его... Учить выделять выразительные средства, которыми пользуется художник – пространственная характеристика образа передана через изображение внешности: формы, строения, позы, мимики, раскрывающих внутреннюю сущность, характер героев, их эмоциональное состояние с помощью разнообразных</p>

	<p>выразительных средств, линий, точек, штрихов. Цвет- как средство передачи эмоционального состояния героев, настроения. Учить создавать выразительный образ игрушки, передавать пропорции, движение (позу), цвет, дополнять изображение деталями. Развивать творческую самостоятельность.</p> <p>-Аппликация: «Дело было в январе» Создать у детей зрительный образ сюжета данного стихотворения, способствовать более быстрому запоминанию текста. Научить зрительному восприятию литературных произведений. Развивать память, интерес к аппликации. Закреплять навыки работы с бумагой и ножницами, соблюдая правила безопасности. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать интерес к выполнению своих поделок.</p> <p>-Лепка «Скачет шустрая синичка» Уточнить и расширить представления о птицах, их строении. Закрепить умение отщипывать маленькие комочки пластилина для лепки, разглаживать готовые поверхности. Развивать творческие способности, чувство прекрасного. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>-Рисование: «Мои друзья» Продолжать знакомить детей с творчеством художников – иллюстрировать, формировать интерес к книге и книжной иллюстрации. Подвести детей к тому, что рисунок в книге связан с текстом, поясняет его... Учить выделять выразительные средства, которыми пользуется художник – пространственная характеристика образа передана через изображение внешности: формы, строения, позы, мимики, раскрывающих внутреннюю сущность, характер героев, их эмоциональное состояние с помощью разнообразных выразительных средств, линий, точек, штрихов. Цвет- как средство передачи эмоционального состояния героев, настроения. Учить создавать выразительный образ игрушки, передавать пропорции, движение (позу), цвет, дополнять изображение деталями. Развивать творческую самостоятельность.</p>
<p>День космонавтики</p>	<p>-Рисование: «Космический пейзаж» Познакомить с новым способом получения изображения – граттаж. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент. Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира.</p> <p>-Аппликация: «Наши космонавты» Формировать умение работать с бумагой и ножницами, передать движение космонавта, чтобы стало понятно, что он делает – парит в невесомости, идет по Луне или приветствует инопланетян. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Воспитывать уважение к космонавтам.</p>

	<p>-Ручной труд: «Пришельцы из космоса» Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими и аппликативными средствами). Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию.</p> <p>-Рисование: «Ракета в космосе» Расширять представления детей о Вселенной. Уточнить представление детей о космосе, звездах, созвездиях; рассказать о разнообразии звезд; пополнить словарный запас. Развивать мыслительную и речевую деятельность, зрительное внимание и восприятие. Развивать мелкую моторику рук. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы о космосе. Формировать технические умения и навыки работы с различными изобразительными материалами.</p>
<p>День Земли</p>	<p>-Рисование: «Наша планета - Земля» Учить изображать планету Земля с помощью нетрадиционных художественных средств. Вызывать у детей интерес к работе. Формировать умение рисовать плавным движением кисти круглую форму, добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов.</p> <p>-Аппликация: «Цвети, Земля!» Учить детей изготавливать объемную аппликацию из бумажных салфеток. Воспитывать интерес к природе, умение видеть ее красоту и отображать в своей работе. Закреплять умение работать с мягкофактурной бумагой. Развивать чувство цвета и композиции, эстетический вкус. Внимательно слушать стихотворение, передавая весеннее настроение. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>-Лепка: «Глобус» Познакомить с физической картой Земли, закреплять знания о глобусе. Расширять представления о планете Земля (форма, цвета суши и воды на глобусе и карте, материки). Закреплять приемы работы: отщипывание, примазывание пластилина на контур. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев. Воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе.</p> <p>-Рисование: «День Земли» Формировать умение детей самостоятельно находить способы изображения и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно-графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей. Развивающие: развивать творческую инициативу и воображение; развивать чувство ритма, цвета, композиции; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть</p>

		<p>красивое; развитие интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитательные: воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать, бережное отношение к окружающей природе.</p>
	Неделя правил дорожного движения	<p>-Рисование Тема: «Дорожные знаки-наши друзья» Закрепить знания о правилах дорожного движения. Довести до сознания детей, что в большом городе все движение подчиняется особым правилам – правилам дорожного движения. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Развивать умение карандашного наброска перед использованием цвета. Формировать готовность адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать их последствия. Развивать творчество, воплощать свой замысел на бумаге.</p> <p>-Апликация: «Вот дорожный переход, осторожно-пешеход!» Формировать осознанно-правильные отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Закреплять знания ПДД, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Развивать у детей способности к созданию задуманного продукта. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков (создание макета улицы). Развивать воображение.</p> <p>-Ручной труд: «Дорожные знаки» Продолжать учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. Развивать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Воспитывать желание передавать свои знания друзьям и младшим детям.</p> <p>-Рисование: «Моя семья на прогулке» Совершенствовать навыки выполнения изображения фигуры человека в движении с использованием различных изобразительных средств. Развивать умение карандашного наброска перед использованием цвета. Развивать творчество, воплощать свой замысел на бумаге. Развивать самостоятельность.</p>
Май	День Победы	<p>-Рисование: «Праздник -День Победы» Уточнять знания детей о празднике – Дне Победы. Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом. Воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.</p> <p>-Апликация: «Голубь Мира» Формировать умение обводить предмет (голубь) по шаблону, складывать лист бумаги гармошкой (крылья). Научить изготавливать георгиевскую ленточку. Развивать моторику кистей и пальцев рук, умение совершать последовательные действия. Совершенствовать пространственное воображение,</p>

		<p>способность следовать устным инструкциям. Воспитывать культуру труда, коммуникативные качества, эстетический вкус, чувство патриотизма. -Лепка: Поздравительная открытка «Звезда и лавровый венок» (налеп) Продолжать формировать представление о празднике День Победы. Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Развивать внимание, речь, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства. -Рисование: «Вечный огонь Победы» Продолжить формировать представление о ВОВ, о традициях и праздниках. Формировать патриотическое и нравственное воспитание. Применять навыки рисования. Использовать разные изобразительные средства.</p>
	<p>Я и моя семья.</p>	<p>-Рисование: «Автопортрет» Формировать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться. Совершенствовать технические навыки изображения лица человека. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать аккуратность в работе с акварелью; учить детей рисовать автопортрет; ввести понятие «автопортрет», закрепить понятия «портрет», «одиночный портрет», «групповой портрет». -Аппликация: «Сестра играет в мяч» Формировать умение создавать объемные изображения знакомых предметов, вызвать интерес к аппликации, как к виду художественной деятельности. Закрепить умения пользоваться ножницами, бумагой, клеем. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к играм. -Ручной труд: «Фоторамка для портрета» Продолжать расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному. Продолжать знакомить с понятием дизайнер, дизайнерское искусство. Развивать умение самостоятельно придумывать узор и располагать его на рамке. Закреплять умение соблюдать характерные особенности симметричного расположения предметов на рамке. Воспитывать любовь к своим близким, желание сделать им подарок. -Рисование: «Моя семья» Формировать умения изображать группу людей – семью, передавая характерные особенности каждого члена семьи. Формирование представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Развивать чувства гордости за свою семью. Воспитывать любовь и доброту.</p>
	<p>Время года. Лето</p>	<p>-Рисование: «Одуванчики в траве» Продолжать знакомить детей со способом рисования тычком жесткой полусухой кистью, упражнять в работе с манкой, развивать изобразительные навыки и умения. Воспитывать чувства красоты и любви к природе. -Аппликация: «Солнышко лучистое» Формировать навыки умения ровно обводить ладошки,</p>

	<p>вырезать их. Развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственные представления. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, аккуратность, дисциплинированность, бережливость, бережное отношение и уважение к своему труду и труду других людей.</p> <p>-Лепка: «Лебеди на пруду» Закреплять умение экономно и рационально расходовать материал, применять полученные навыки лепки. Совершенствовать умение детей составлять композицию, рассматривать работы, радоваться достигнутым результатам, замечать выразительность поделки. Развивать фантазию, воображение. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение замечать недостатки в своей работе исправлять их, вносить дополнение для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>-Рисование: «Букет нарциссов» Формировать умение детей изображать в вазе букет из нарциссов, передавать характерные особенности формы лепестков, подбирать необходимый цвет красок. Продолжать учить компоновать изображение на листе бумаги, самостоятельно определять положение листа; делать предварительный набросок кистью. Упражнять в использовании различных приемов пользования кистями (примакивание, рисование кончиком кисти). Развивать чувство цвета и композиции.</p>
До свидания , детский сад!	<p>-Рисование: «До свидания, детский сад!» Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, самостоятельного выбора художественных материалов, изобразительно-выразительных средств. Совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.</p> <p>-Аппликация: «Закладка для букваря» Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий -прорезным декором. Формировать умение вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Красивые ажурные закладки из бумаги для книг в книжном уголке.</p> <p>-Ручной труд: «Цветы необычной красоты» Формировать умение создавать из бумаги композицию из цветов. Развивать творческие способности, развивать терпение, усидчивость, аккуратность. Закреплять умение пользоваться разными техниками при работе с бумагой. Формировать чувство цвета, эстетический вкус. Развивать коммуникативные способности, обеспечивающие речевое общение. Воспитывать интерес к цветам, желание их беречь и охранять.</p> <p>-Рисование: «Кем ты хочешь быть» (по замыслу) Формировать умение детей передавать в рисунке</p>

		<p>представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p> <p>Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки, умение детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Перспективное планирование работы по музыкальной деятельности
в средней группе (4-5 лет)
(1-й год обучения)

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь	Детский сад	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей.	Попевка «Лесенка» Е. Тиличевой Песня «Детский сад» А. Аверкина Игра на развитие эмоциональности «Молчок» Дидактическая игра «Детский сад»
		Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: мой, моя.	Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус «Шалтай-Болтай»
	Осень. Признаки осени.	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр Активизировать словарь детей по теме. Учить согласованию Существительных с глаголами.	Песня «Листья золотые» Т. Попатенко Песня «Осень» Б. Терентьева Упражнение на эмоции «Солнышко и тучка» Игра «Осень спросим» М. Ломовой
Октябрь	Сад. Фрукты	Учить детей петь спокойно, без напряжения. Тренировать в подборе словоопределений	Музыкальная игра «Здравствуй, осень!» Ю. Слонова Игра с пальчиками «Собираем ягоды» Этюд на выражение удовольствия, радости «Вкусные яблоки» Игра «Какой, какая, какое?»
	Огород. Овощи	Развивать ладо мелодический слух.	Песня «Капуста» Л. Компанейца Игра на

		Тренировать образование существительных множественного числа.	внимание «Морковь, капуста, лук» Песня «Урожайная» А. Филиппенко Дидактическая игра «Один – много»
	Лес. Грибы. Ягоды.	Активизировать словарь детей по теме.	Дидактическая игра «Один – много» Игра «Собери урожай» Игра с пальчиками «Собираем ягоды»
	Лес. Дикие животные.	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
5 неделя	Осень. Обобщение темы	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр Активизировать словарь детей по теме.	Песня «Листья золотые» Т. Попатенко Песня «Осень» Б. Терентьева Упражнение на эмоции «Солнышко и тучка» Игра «Осень спросим» М. Ломовой
Ноябрь	Я и моё тело.	Развивать чувство ритма. Учить показывать основные части тела и лица. Тренировать в подборе существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Упражнение «Плавные руки» Р. Глиэра Упражнение «Качание рук» В. Иванникова Пальчиковая игра «Гармошка» Игровое упражнение «Назови ласково»
	Предметы личной гигиены.	Активизировать словарь детей по теме. Развивать эмоциональное восприятие музыки.	Дидактическая игра «Один – много» Потешка «Водичка, водичка, умой мое личико...»
	Игрушки	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: мой, моя.	Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус «Шалтай-Болтай»
	Семья	Развивать музыкальные способности детей.	Речь с движением «Мамин подарок» Слушание музыки «Папа

		Тренировать умение детей правильно формировать глаголы мужского и женского рода.	и мама разговаривают» И. Арсеева Этюды на выражение эмоций «Люблю маму», «Сердитый дедушка», «Хорошее настроение»
Декабрь	Зима. Зимующие птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Упражнение на эмоции. Этюд «Вовкарастеряшка» Д/и «Ателье мод» Подвижная игра «Жёлтые сапожки» Пальчиковая игра «Топ-топ» И/у «Скажи какой?»
	Скоро-скоро Новый год!	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения	Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Песня «Дед Мороз» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
	Зимние забавы	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения	Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Песня «Дед Мороз» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
Январь	Мебель. Бытовые приборы.	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие

		<p>деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.</p>	<p>чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»</p>
	<p>Посуда. Продукты питания.</p>	<p>Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.</p>	<p>Лого-ритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?» Песня «Бай, качи, качи» обработка М. Магиденко. Этюд на выражение основных эмоций: «вкусная конфета», «кислый лимон», «солёный чай» - на выражения отвращения И/у «Скажи какой?»</p>
	<p>Домашние животные и птицы.</p>	<p>Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.</p>	<p>Попевка «Барашеньки-крутороженки» Песня «Конь» Е. Тиличевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально-дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г «Лошадка», «Коза» Песня «Мои цыплята» Г. Гусейнли Песня «Хохлатка» А. Филиппенко Игра «Птички летают» А. Жилина И/у «Угадай, кто это?»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Транспорт. ПДД. Водитель.</p>	<p>Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного</p>	<p>Упражнение для регулирования мышечного тонуса «Ремонт автомобиля» Песня «Наш автобус голубой» А. Филиппенко И/у «Один – много»</p>

		числа.	
	Знакомство с профессией Повар	Развивать голос, расширяя певческий диапазон, расширять знания детей по теме. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песни «Повар в белом колпаке» А. Комаров, «Без труда не проживёшь» Т. Попатенко Упражнение на эмоции «Угадай профессию» Песня «Бравые солдаты» А. Филиппенко. И/у «Повтори правильно»
	Знакомство с профессией Врач	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Буду доктором, звоните». Упражнение на эмоции «Угадай профессию» И/у «Угадай, кто это?»
	День защитника Отечества. Военный	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме. Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Тематическое занятие Песни «Наша Родина сильна» А. , «Бравые солдаты» Филиппенко , «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
Март	Женский день.	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова-признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Песня «Песенка о весне» А. Фрида «Весенняя песенка» А. Филиппенко Упражнение на эмоции «Воробей» Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
	Весна. Перелётные птицы.	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой.	Песня «Веснушки» А. Комаров, Игра «Ворон» Песня «Весенний привет». Закличка «Ай,

		Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	кулики, жаворонушки» П/г «Птенчики в гнезде» Игра «Угадай по голосу»
	Весенние перемены в природе. Жизнь животных.	Совершенствовать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии.	Упражнение на внимание. Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?» Этюд на выражение эмоций «Хорошее настроение»
	Мой город. Домашний адрес.	Развивать музыкальные способности детей и чувство ритма в движении. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Наш город» Е. Тиличевой Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Апрель	Деревья: береза, клен, ель.	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме. Воспитывать любовь к природе.	Слушание песен «Березы России», «Во поле береза стояла». Ритмическое упражнение «Во поле береза стояла» Упражнение на внимание. Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Игра «Эй, ребята, не зевайте!»
	День космонавтики.	Развивать музыкальные способности детей и чувство ритма в движении. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Наш город» Е. Тиличевой Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
	Растительный мир. Цветы.	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Василёк» В. Герчик «Мы запели песенку» Р. Рустамова Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок»
	Части суток.	Развивать ладо мелодический слух и	Упражнение на эмоции «День – ночь» Песня

		чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	«Колыбельная» В. Моцарта «Кто проснулся рано?» И/у «Повтори правильно»
Май	9 мая-День Победы.	Продолжать развивать у детей музыкальные способности. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «День Победы» Д. Тухманова «Армия российская» Е. Тиличевой Игры «Бери флажок», «Кто лучше шагает?» И/у «Чей, чья, чья?»
	Насекомые.	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Весёлый жук» Р. Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много»
	Рыбы. Земноводные.	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня и ритмическое упражнение «На дне аквариума» Л.Бражниковой. «Песенка львенка и черепахи» Г. Гладкова. И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много»
	Неделя здоровья. Лето.	Воспринимать радостный, нежный характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»

**Перспективное планирование работы по музыкальной деятельности
в старшей группе (5-6 лет)
(2-й год обучения)**

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь	Детский сад	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху	Попевка «Лесенка» Е. Тиличевой Песня «Детский сад» А.

		вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей.	Аверкина Игра на развитие эмоциональности «Молчок» Дидактическая игра Детский сад»
	Игрушки	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: Мой, моя.	Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус «Шалтай-Болтай»
Октябрь	Осень	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр, активизировать словарь детей по теме. Учить согласованию Существительных с глаголами.	Песня «Листья золотые» Т. Попатенко Песня «Осень» Б. Герентьева Упражнение на эмоции «Солнышко и тучка» Игра «Осень спросим» М. Ломовой
	Овощи	Развивать ладо мелодический слух. Тренировать образование существительных множественного числа.	Песня «Капуста» Л. Компанейца Игра на внимание «Морковь, капуста, лук» Песня «Урожайная» А. Филиппенко Дидактическая игра «Один – много»
	Фрукты Труд взрослых на полях и огородах	Учить детей петь спокойно, без напряжения. Тренировать в подборе слов-определений	Музыкальная игра «Здравствуй, осень!» Ю. Слонова Игра с пальчиками «Собираем урожай» Этюд на выражение удовольствия, радости «Вкусные яблоки» Игра «Какой, какая, какое?»
	Грибы. Ягоды. Лес	Активизировать словарь детей по теме. Расширять знания детей о грибах и ягодах леса.	Дидактическая игра «Музыкальный домик» Игра «Догадайся кто поет?»
	Перелетные птицы	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр, активизировать словарь детей по теме. Учить согласованию Существительных с глаголами	Ритмическая разминка. Упражнение «Большие крылья» Зрительная гимнастика с муз. сопровождением «Журавль» Т. Прокопенко Пение песни «Удод» О. Боромыковой. Д/и «Кто быстрее найдет птичке домик»

Ноябрь	Одежда. Обувь	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Упражнение на эмоции. Этюд «Вовка-растеряшка» Д/и «Ателье мод» Подвижная игра «Жёлтые сапожки» Пальчиковая игра «Топ-топ» И/у «Скажи какой?»
	Посуда	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Лого-ритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития чувства темпа и ритма. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?»
	Мебель Форма предметов	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»
	Дикие животные	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
Декабрь	Домашние животные и их детеныши	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова определения.	Попевка «Барашеньки крутороженьки» Песня «Конь» Е. Тиличевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально-дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г

			«Лошадка», «Коза» И/у «Угадай, кто это?»
	Домашние птицы и их детеныши	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Мои цыплята» Г. Гусейнли Песня «Хохлатка» А. Филиппенко Игра «Птички летают» А. Жилина И/у «Угадай, кто это?»
	Время года. Зима	Учить детей воспринимать и передавать радостный, лирический характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	Песня «Кабы не было зимы» Крылатова Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Попевка «На лыжах» Е. Тиличевой Музыкальная игра «снежки» А. Вестовской Потешка «Ты мороз, ты мороз» И/у «Что делаем? Что сделали?»
	Новый год	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Попевка «Снегирь» Е. Тиличевой Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «К нам приходит Новый год!» В. Герчик Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
Январь	Зимующие птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
	Животные Севера и жарких стран	Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Февраль	Инструменты	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать	Упражнение на внимание. Упражнение на развитие чувства темпа и ритма.

		словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Дидактическая игра «Один – много» И/у «Какой, какая, какие?»
	Профессии	Развивать голос, расширяя певческий диапазон. Расширять знания детей по теме. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «Бравые солдаты» А. Филиппенко «Без труда не проживёшь» Т. Попатенко Упражнение на эмоции «Угадай профессию» И/у «Повтори правильно»
	День защитника Отечества	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме. Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Тематическое занятие Песня «Наша Родина сильна» А. Филиппенко Песня «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
	Проводы зимы. Масленица	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Знакомить с истоками народной русской культуры. Учить элементарным приемам игры на муз. инструментах. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными..	Песенка «Здравствуйте, ладошки!» (с движениями) Прослушивание пьесы «А мы Масленицу дожидаем!» Исполнение песни «Капель» с аккомпанементом колокольчиков. Хоровод-игра «Солнышко»
Март	8 Марта Женские профессии	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
	Время года. Весна	Совершенствовать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии.	Песня «Песенка о весне» А. Фрида «Весенняя песенка» А. Филиппенко Прослушивание муз. произведения П.И. Чайковского «Подснежник»

			Певческое упражнение «Подари солнышку лучик» Игра «Займи домик»
	Птицы	Развивать голос, расширяя певческий диапазон. Расширять знания детей по теме. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»И/у «Повтори правильно»
	Мой город	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме. Воспитывать любовь к своей Родине.	Песня «Наша Родина сильна» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Игра «Эй, ребята, не зевайте!» Песня «Наш город» Е. Тиличевой Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Апрель	Поэты детям С.Маршак	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Знакомить с творчеством С.Маршака.Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа.	Ритмическое упражнение «Веселая зарядка» Распевка по стихотворению С. Маршака «Плывет кораблик. Театральный этюд «Где обедал воробей?» Д/и «Собираем багаж»
	День космонавтики	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Песня «Юные космонавты», марш «Марш космонавтов» Упражнение «Внимание, космонавты!» Видео клип «Песня о Ю. Гагарине». Игра «Звездочет»
	День земли. Цветы	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Василёк» В. Герчик «Мы запели песенку» Р. Рустамова Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок»
	Неделя правил	Развивать ладо	Упражнение для

	дорожного движения. Транспорт	мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа.	регулирования мышечного тонуса «Ремонт автомобиля» Упражнение для развития чувства темпа и ритма «Самолёт» Песня «Наш автобус голубой» А. Филиппенко Игра «Лётчики» В. Золотарёва И/у «Один – много»
Май	День Победы	Продолжать развивать у детей музыкальные способности. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры	Песня «День Победы» Д. Тухманова «Армия российская» Е. Тиличевой Игры «Бери флажок», «Кто лучше шагает?» И/у «Чей, чья, чьё?»
	День семьи. Я-человек.	Развивать музыкальные способности детей. Развивать чувство ритма. Тренировать умение детей правильно формировать глаголы мужского и женского рода. Учить показывать основные части тела и лица. Тренировать в подборе существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Речь с движением «Мамин подарок» Слушание музыки «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева Этюды на выражение эмоций «Люблю маму», «Сердитый дедушка», «Хорошее Упражнение «Плавные руки» Р. Глиэра Упражнение «Качание рук» В. Иванникова Пальчиковая игра «Гармошка» Игровое упражнение «Назови ласково»
	Лето. Насекомые	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Учить детей воспринимать радостный, нежный характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?» Песня «Весёлый жук» Р.Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много»
	Повторение	Развивать эмоциональное восприятие, петь в	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко

		умеренном темпе, напевно. Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»
--	--	--	--

**Перспективное планирование работы по музыкальной деятельности
в старшей группе (6-7 лет)
(3-й год обучения)**

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь	Наш детский сад. Наша группа	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей. Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: Мой, моя.	Попевка «Лесенка» Е. Тиличевой Песня «Детский сад» А. Аверкина Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус «Шалтай-Болтай» Игра на развитие эмоциональности «Молчок» Дидактическая игра «Детский сад»
	Времена года. Осень	Учить детей пропевать гласные, сложный ритмический рисунок держать в темпе. Тренировать умение Детей употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать словообразовательную функцию речи.	Песни «Осень» А. Александрова, «Осень» Ю. Аргунонова, «Падают листья» М. Красева, «Здравствуй осень» Ю. Соколова Пальчиковая гимнастика «Грабли» Речь с движением «Дворник» Потешка «Катилось яблоко мимо сада» Музыкальная игра «Сенокос» Т. Ломовой
Октябрь	Осень в огороде. Овощи	Продолжать учить детей самостоятельно определять направление мелодии. Петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песни Развивать дикцию, обращая внимание на звуки (н), (р). Активизировать	Попевка «Горошина» Е. Тиличевой Песня «Вейся, капуста моя» Т. Попатенко Пальчиковая гимнастика «В лавку ходил?» Скороговорка: «Пришёл Прокоп, кипел укроп. Ушёл Прокоп, кипит укроп» «На

		словарный запас детей.	дворе трава, на траве дрова» Д/и «Запасы на зиму»
	Осень в саду. Фрукты	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Падают листья» муз.Попатенко Игра «Как растет груша» Песня «Урожайная»Муз.Филипенко. Игра «Передай яблочко» Танец «Картошечка» бел.нар.м.Бульба
	Насекомые	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Весёлый жук» Р. Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много
	Перелетные птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Прослушивание муз . произведения П.И.Чайковского «Песнь жаворонка».Песня «Воробей В.Герчик» Игра «Скворушки и кот» А. Филиппенко. Игра «Угадай по голосу» П/г «Птенчики в гнезде» Д/и «Птицы и птенчики»
	Грибы. Ягоды	Развивать ладомелодический слух, чувство ритма. Учить использовать слова сложного слогового состава. Тренировать умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Песня «Грибочки». Танец «Хоровод грибов». Песня «На горе-то калина» М. Чичкова «По малину в сад пойдём» Игра «Грибок в кузовок» А.Филиппенко Пальчиковая гимнастика «Снимаем ягоды» И/у «Повтори правильно», «Назови ласково»
Ноябрь	Бытовые приборы	Учить исполнять песни весёлого, задорного характера лёгким звуком в подвижном темпе. Развивать мелкую моторику рук. Тренировать умение употреблять в речи притяжательные прилагательные .	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. И\У «Чей, чья, чьё?» Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где работает?»
	Домашние животные	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения.	Попевка «Барашеньки крутороженьки» Песня «Конь» Е. Тиличевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально-дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г «Лошадка»,

			«Коза» И/у «Угадай, кто это?»
	Дикие животные. Подготовка к зиме	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
	Поздняя осень. Одежда. Обувь. Головные уборы	Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени. Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Речь с движением «Вот он хлебушко душистый» Скороговорка «Саше дали кашу» Попевка «Бай качи» «Песенка о хлебе» В. Витлина Музыкальная игра «Найди свой калач» Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Этюд «Вовка-растеряшка» Д/и «Ателье мод» Подвижная игра «Жёлтые сапожки»
Декабрь	Зима	Автоматизировать звук (с) в песнях. Учить петь без крика, в быстром темпе. Развивать у детей положительные эмоции. Активизировать словарный запас у детей по теме. Тренировать умение образовывать слова-антонимы.	Попевка «Снежок» Песня «Зимняя песенка» М. Красева Хоровод «Как на тоненький ледок» Музыкально-дидактическая игра «Времена года»
	Мебель	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»
	Посуда	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Лого-ритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития чувства темпа и ритма. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?»
	Зимние развлечения.	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах	Песня «Кабы не было зимы» Крылатова Песня-хоровод

	Новый год	музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения. Учить детей правильно произносить гласные, петь легко, без крика.	«Что нам нравится зимой?» Попевка «На лыжах» Е. Тиличевой Песня «К нам приходит Новый год!» В. Герчик Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Музыкальная игра «снежки» А. Вестовской Потешка «Ты мороз, ты мороз»
Январь	Зимующие птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
	Домашние птицы	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения.	Песня «Два веселых гуся» Муз. произведение «На птичьем дворе». Пальчиковая гимнастика «Уточка». «Петушок» р.н.п. И/у «Угадай, кто это?»
	Животные Севера и жарких стран.	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Февраль	Инструменты	Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Три загадки» Д. Львова-Компанейца «Во кузнице» обр. А. Жарова Речь с движением «Плотник» Пальчиковая игра «Зарядка» Музыкальная игра «Чьё орудие труда?» Игра на развитие памяти «Художник» «Песня про повара» В. Ваняна
	Профессии	Учить исполнять песни весёлого, задорного характера лёгким звуком в подвижном темпе. Развивать мелкую моторику рук. Тренировать умение употреблять в речи притяжательные прилагательные .	Песня «Три загадки» Д. Львова-Компанейца «Во кузнице» обр. А. Жарова Речь с движением «Плотник» Пальчиковая игра «Зарядка» Музыкальная игра «Чьё орудие труда?» Игра на развитие памяти

			«Художник» Упражнение на страх «Пожар» «Песня про повара» В. Ваняна
	Наше Отечество	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме. Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Праздничное занятие Песня «Наша Родина сильна» А. Филиппенко Песня «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
	Проводы русской зимы. Масленица	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Знакомить с истоками народной русской культуры. Учить элементарным приемам игры на муз. инструментах. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными..	Песня А.Филиппенко «Зимушка хрустальная» Прослушивание песни «Прощай, Масленица!» Закличка «Солнышко» Хоровод-игра «Эх, Масленица, да ты красавица!» Игра «Гори, гори ясно!»
Март	Праздник бабушек и мам	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова-признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
	Времена года. Весна	Учить детей передавать весёлый, жизнерадостный характер песен. Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать координацию движений. Учить детей задавать вопросы.	Попевка «Весной» Песня «Веснянка» Г. Лобачёва Речь с движением «Во саду ли, в огороде» Пальчиковая гимнастика «Бутончик» Упражнение «Цветок», «Ветерок» И/у «Придумай предложение по картинке»
	Транспорт	Учить правильному дыханию в чистом интонировании мелодии. Активизировать словарный запас у детей по теме. Тренировать умение употреблять предлоги в, на,	Попевка «Пароход гудит» Песня «Тепловоз» Львова-Компанейца «На трамвайчике» И. Тинякова Д/и «3 пьесы – велосипед, пешком, лётчик, на машине»

		пол, по.	Игра «Поездка за город» В. Герчик Д/и «Путешествие»
	Мой город. Моя страна.	Развивать музыкальные способности и чувство ритма в движении. Тренировать умение использовать притяжательные местоимения.	Скороговорки: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку», «До города дорога в гору», «От города – с горы» Песня «Край, в котором ты живёшь» Г. Гладкова «Наш город» Е Тиличевой И/у «Мой, моя, моё»
Апрель	Поэты детям А.Барто	Формировать представления о творчестве А.Барто средствами музыки. Учить детей передавать весёлый, жизнерадостный характер песен. Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать координацию движений. Учить детей задавать вопросы.	Распевка «На катке» сл. А.Барто, муз. М.Красева. Записи произведения на слова А.Барто, муз.Д.Кабалеского, «Песенка про Петю», муз. Ю.Геворкяна «Резиновая Зина», муз. Ж.Кузнецовой «Лошадка», музыкально-ритмическое упражнение, игра «Карусель»на стихотворение А.Барто.
	День космонавтики	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Стану космонавтом» Музыкально-спортивные эстафеты. И/у «Какой, какая, какие?»
	День земли	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок» И/у «Какой, какая, какие?»
	Неделя правил дорожного движения	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Песня Львова-Компанейца «На трамвайчике» И. Тинякова Д/и «3 пьесы – велосипед, пешком, лётчик, на машине» Игра «Поездка за город» В. Герчик Д/и «Путешествие»
Май	День Победы	Тренировать умение составлять простые и распространённые предложения. Учить детей задавать вопросы. Продолжать развивать у детей музыкальные способности.	Песни «Наша армия» Е. Тиличевой «Победа» З. Ливиной «День Победы» Д. Тухманова Упражнение с предметами под музыку И. Дунаевского Игры-эстафеты И/у «Чей, чья, чьё?»
	Я и моя семья	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование	Песня «Папа может» В. Шаинского «Дом, в котором мы живём» А. Вернина Речь с движением «Мамин подарок», «Колыбельная»

		существительных прилагательными.	с Музыкальная игра «10 внучек» М. Матвеева Этюды на выражение эмоций: «Любящие родители», Встреча с другом» «Сердитый дедушка», «Стыдно» Д/и «Семья»
	Лето	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»
	До свиданья, детский сад!	Учить детей петь плавно, без крика, соблюдая паузы в музыке. Учить названия школьных принадлежностей в игровой форме. Тренировать умение изменять слова по падежам.	Музыкальное упражнение «В школу» Песня «Школа, двери открывай!» Ю. Михайленко Игра «Собери портфель» Д/ и «В школе очень много дел»

Июнь, июль, август планирование с учетом летне-оздоровительного периода. Если день проведения занятия попадает на календарный праздник, то оно переносится на другой день и проводится индивидуально и /или в мини-подгруппе.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Модель планирование работы по физическому воспитанию дошкольников 4,5-6,5(7) лет с задержкой психического развития

Месяцы	Этапы	Содержание работы
Сентябрь	I Подготовительный этап	Адаптационный период к воспитательно-оздоровительным нагрузкам в ДОУ. Диагностика уровня физического и психоэмоционального состояния детей. Физкультурно-оздоровительная работа на основе игровой мотивации.

Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель	II Базовый этап	<p>Организация специальной работы по коррекции нарушений двигательной деятельности дошкольников с ЗПР</p> <p>Формирование двигательных умений и навыков (в соответствии с разработанным перспективным планированием).</p> <p>Работа по совершенствованию у детей двигательных действий, сформированных в предыдущей возрастной группе.</p> <p>Комплексное развитие физических качеств в игровой деятельности (скоростных, силовых и координационных способностей, общей выносливости, гибкости)</p>
Май	III Переходный этап	Диагностика уровня физического и психоэмоционального состояния детей
Июнь Июль Август	IV Оздоровительно-рекреационный этап	Подвижные игры, закаливающие мероприятия, коррекционно-развивающая работа, физкультурные досуги на свежем воздухе

Хронологическая карта модели физкультурного занятия в группе с нарушением нормального темпа развития с учетом индивидуального – дифференцированного подхода

<i>Цель занятия</i>	<p>Цель занятия формируется в зависимости от типа занятия и поставленных двигательных задач с учетом индивидуального подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Занятия, направленные на совершенствование основных движений; -Занятия на обучение новым основным движениям; - Занятия на закрепление движений в различных видах игр. 	
	<i>Принципы построения</i>	<i>Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода</i>

<p>Вводно-подготовительная часть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Построение детей в колонну, в шеренгу; -Сообщение цели занятия; -Обучение строевым приемам; -Закрепление строевых приемов; -Различные виды ходьбы, включающие в себя корригирующие движения; -Различные виды бега 	<p>Контроль за качеством выполнения всех видов упражнений у детей с разной двигательной активностью, физической подготовленностью, упражнения с учетом гендерной направленности.</p>
<p>Основная часть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды перестроения: <ul style="list-style-type: none"> а) звеньями, б) двойками, в) тройками и т.д.: Выполнение общеразвивающих упражнений - в статическом положении, в динамике; - Деление детей на подгруппы: <ul style="list-style-type: none"> а) по уровню двигательной активности, б) гендерной идентификации, в)физической подготовленности; - Выполнение основных движений способом круговой тренировки; - Закрепление движения в играх; - Силовые упражнения, упражнения на растяжку и развитие гибкости (стретчинг) 	<ul style="list-style-type: none"> - Уделять внимание детям с низкой двигательной активностью, контролировать качество выполнения движений у детей с высокой двигательной активностью. - Мальчикам предлагать движения скоростно-силового характера, девочкам – на развитие гибкости и растяжки. - Разучивание упражнений игрового детского стретчинга.
<p>Заключительная часть</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Проведение игр малой подвижности: <ul style="list-style-type: none"> а) игры-хороводы; б) психогимнастические этюды; в) упражнения психокоррекционной направленности; г) упражнения на релаксацию; - Итог занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Регулировать двигательную активность детей; -Добиваться качества во время выполнения всех упражнений.

**Содержание педагогической работы по освоению образовательной области
«Физическая культура»**

средний дошкольный возраст (4,5-5,5 лет)

\Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

Сентябрь, октябрь, ноябрь

Построения и перестроения. Учим детей строиться в шеренгу по росту и перестраиваться в колонну.

Ходьба и упражнения в равновесии. Развиваем у детей навыки обычной ходьбы, ходьбы на носках, учим детей ходьбе с заданиями; руки на поясе, к плечам, в стороны и т. д.

Учим детей ходить по дорожкам, приподнятым над полом (по игровой дорожке, коврику «Топ-топ», коврику «Гофр» и др.).

Продолжаем развивать умения детей ходить по кругу (хороводные игры).

Продолжаем учить детей движениям под музыку, движениям с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков.

Бег. Учим детей бегать в колонне по одному, змейкой между предметами за взрослым, между линиями, между цилиндрами, между мягкими модулями и т. п.

Учим детей бегу:

- на носках;
- в медленном и среднем темпе;
- по дорожке, приподнятой над полом (игровая дорожка, коврик «Топ-топ») (со страховкой).

Прыжки. Учим детей прыжкам:

- на двух ногах: ноги вместе — ноги врозь, руки на поясе;
- с продвижением вперед (3—4 м);
- в длину с места (50 см), в высоту (15—20 см) с места;
- на мячах и игрушках-прыгунах (надувные игрушки: пони, зебра, Вини Пух и др.);
- на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Учим детей подпрыгивать на надувном фитболе (со страховкой).

Катание, бросание, ловля округлых предметов. Учим детей прокатывать мяч, обруч из разных исходных позиций двумя руками друг другу; бросать и ловить мяч (два-три раза), бросать мяч друг другу, бросать мяч вверх.

Учим детей метать мячи малого размера в вертикальную (1,5—2 м) и горизонтальную цель (расстояние 2—2,5 м.).

Продолжаем работу с сенсорными (набивными) мячами, катание сенсорных (набивных) мячей, размер и вес которых соответствуют возможностям детей; прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них животом; добавляем прокатывание сенсорного (набивного) мяча по полу в цель.

Ползание и лазанье. Учим детей ползать на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами, с поворотом кругом.

Совершенствуем навыки детей, сформированные ранее: проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротиками из мягких модулей (полифункциональные наборы «Радуга», «Забава») и т. п.

Проводим упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврик со следочками и подобных ему ковриках.

Продолжаем учить детей лазать по лестнице-стремянке (со страховкой или минимальной поддержкой).

В играх и упражнениях закрепляем навыки бега, прыжков, ползания и лазания, бросания и ловли мяча, ориентировки в пространстве, сформированные ранее.

В основной части занятия вводим *стретчинговые* игровые упражнения (1-2 упражнения в неделю).

Декабрь, январь, февраль

Построения и перестроения. Учим детей строиться в шеренгу по росту и перестраиваться в колонну, а затем из колонны по одному в колонну по двое.

Ходьба и упражнения в равновесии. Продолжаем развивать у детей навыки обычной ходьбы, ходьбы на носках, ходьбы с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны), учим детей ходьбе на пятках, в полуприседе.

Учим детей ходьбе с перешагиванием через предметы (высота 15—20 см), по наклонной доске (высота наклона 30 см, ширина доски 25-см), с предметами в руках, на голове, без предметов, спиной вперед (2—3 м), «змейкой», со сменой темпа, приставным шагом по шнуру, «Змейке», по детской сенсорной дорожке, с утяжелителями в руках (в руке).

Развиваем у детей умения ходить по дорожкам, приподнятым над полом (по игровой дорожке, коврику «Топ-топ», коврику «Гофр» и др.), по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковролина, мягких модулей и другого материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Продолжаем развивать умения детей ходить по кругу (хороводные игры).

Продолжаем учить детей движениям под музыку, движениям с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков.

Бег. Продолжаем учить детей бегу:

- в колонне по одному (добавляем бег парами), змейкой между предметами за взрослым, между линиями, между мягкими модулями;
- на носках;
- в медленном и среднем темпе;
- по дорожке, приподнятой над полом (см. первый этап обучения).

Прыжки. Учим детей прыжкам:

- на двух ногах (с поворотом кругом со сменой ног), ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной;
- с продвижением вперед (3—4 м), вперед — назад, с поворотами;

' с высоты 25 см;

- через два-три предмета высотой 5—10 см;
- в длину с места (50 см), в высоту (15—20 см) с места;
- на батутах типа «Малыш», «Джунгли» и др. и на каркасном пружинном батуте «Прыжок».

Проводим игры на фитболах.

Катание, бросание, ловля округлых предметов. Продолжаем учить детей прокатывать мяч, обруч из разных исходных позиций двумя руками друг другу; бросать и ловить мяч (два-три раза), бросать мяч друг другу, бросать мяч вверх.

Учим детей отбивать мяч от пола (два-три раза подряд); метать мячи малого размера в вертикальную (1,5—2 м) и горизонтальную цель (расстояние 2—2,5 м).

Продолжаем игровые упражнения с сенсорными (набивными) мячами, с «Пирамидой», с мягким модулем «Труба» или игровой трубой «Перекасти поле», с другим полифункциональным оборудованием .

Ползание и лазанье. Продолжаем учить детей ползать на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами, прокатывая мяч, с поворотом кругом.

Совершенствуем усвоенные детьми навыки: проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротиками из мягких модулей и т. п.

Развиваем умения детей ползать на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через невысокие препятствия (конструкции из мягких модулей и др.). Продолжаем упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобных ему.

Продолжаем лазанье по лестнице-стремянке, вводим лазанье по гимнастической лестнице. В играх и упражнениях закрепляем навыки бега, прыжков, ползания и лазания, бросания и ловли мяча, ориентировки в пространстве.

Продолжаем закреплять *стретчинговые упражнения*, разученные ранее, знакомимся с новыми.

Игры зимой на улице. Учим детей подниматься с санками на горку, скатываться с нее, тормозить при спуске. Учим катать на санках друг друга, скользить по ледяным дорожкам самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым.

Март, апрель, май

Построения и перестроения. Учим детей строиться в шеренгу по росту и перестраиваться в колонну, а затем из колонны по одному в колонну по двое. Учим детей поворотам (направо, налево, кругом), переступая на месте.

Ходьба и упражнения в равновесии. Продолжаем развивать у детей навыки обычной ходьбы, ходьбы на носках, на пятках, в полуприседе, с поворотами, ходьбы с заданиями.

Продолжаем учить детей ходьбе с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов, спиной вперед, «змейкой» со сменой темпа, приставным шагом по шнуру, по «Змейке», по тактильной тропе здоровья, с утяжелителями в руках (в руке) .

Продолжаем развивать у детей умения ходить по дорожкам, приподнятым над полом (по игровой дорожке, коврику «Топ-топ», коврику «Гофр» и др.), по дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковровина, мягких модулей и другого материала (с изменением темпа движения — быстро, медленно).

Разнообразим хороводные игры для формирования у детей умения ходить по сигналу по кругу.

Продолжаем учить детей движениям под музыку, движениям с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков.

Бег. Продолжаем учить детей бегу:

- в колонне по одному и парами, змейкой между предметами, между линиями, между мягкими модулями и т. п.;
- в медленном и среднем темпе;
- на носках.

Вводим бег на скорость, бег с ускорением и замедлением (с изменением) темпа.

Учим детей разнообразным видам бега со сменой ведущего, челночному бегу (по ориентирам или за взрослым).

Прыжки. Продолжаем учить детей прыжкам: на двух ногах (с поворотом кругом со сменой ног), ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной;

Учим детей прыжкам:

- с продвижением вперед (3—4 м), вперед — назад, с поворотами, боком (вправо — влево);
- с высоты 25 см;
- через два-три предмета высотой 5—10 см;
- в длину с места (50 см), в высоту (15—20 см) с места;
- на каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Продолжаем игры на фитболах.

Катание, бросание, ловля округлых предметов. Продолжаем учить детей прокатывать мяч, обруч из разных исходных позиций двумя руками друг другу; бросать и ловить мяч (два-три раза), бросать мяч друг другу, бросать мяч вверх, отбивать мяч от пола (четыре-пять раз подряд).

Продолжаем учить детей метать мячи малого размера в вертикальную (1,5—2 м) и горизонтальную цель (расстояние 2—2,5 м).

Продолжаем игровые упражнения с сенсорными (набивным) мячами: катание сенсорных (набивных) мячей и прокатывание, лежа на них на животе (размер и вес мячей соответствуют возможностям детей). Учим прокатывать различные по размеру сенсорные (набивные) мячи.

Ползание и лазанье. Продолжаем учить детей ползать на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях между предметами, прокатывая мяч, с поворотом кругом.

Учим детей ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках к предметной цели, подлезать по скамейку.

Развиваем умения детей ползать на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через невысокие препятствия (конструкции из мягких модулей и др.).

Продолжаем упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобных ему.

Продолжаем лазанье по лестнице-стремянке и по гимнастической лестнице.

В играх и упражнениях закрепляем навыки бега, прыжков, ползания и лазания, бросания и ловли мяча, ориентировки в пространстве.

Совершенствовать выполнение, разученных ранее **стретчинговых упражнений** (см. предыдущий период), одно занятие в квартал заменить комплексом стретчинговых упражнений.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

С НЕЗНАЧИТЕЛЬНОЙ, УМЕРЕННОЙ И ТОНИЗИРУЮЩЕЙ НАГРУЗКОЙ

Ходьба, построение, перестроение: «Автомобили и пешеходы», «Веселая гимнастика», «Идем по сенсорной тропе», «Петушок», «Умей слушать», «Ходим в шляпах в гости».

Бег: «Букет», «Волк», «Мячи разные несем», «Рыбаки и рыбки».

Прыжки, подпрыгивания: «Лесная сказка», «Подпрыгни и подуй на шарик», «Спрыгни в кружок».

Лазание, ползание, перелезание, подлезание: «Между булавами», «Мыши в кладовой», «Самый ловкий», «Кто выше?».

Метание, бросание, ловля и передача предметов, мяча:

«Догони мяч», «Играем в мяч, сидя», «Метание мешочков», «Мяч ведущему», «Попади мешочком в цель», «Прокати мяч в ворота» и др.

На развитие координации движений в крупных мышечных группах, гибкости - упражнения детского игрового стретчинга: «Цапля», «Ладошки», «Ловкий чертенок», «Ладошки», «Маленький мостик», «Колобок», «Гусеница», «Достань мяч», «Гусеница».

На развитие координации движений в мелких мышечных группах: «Бегущий человечек», «Болото», «Бутончик», «Веселые маляры», «Выгладим пеленки для сестры Аленки», «Дружба», «Кошки-мышки», «Кто кого победит», «Кулачки », « Лакомка », « Мышка чистюля », « Ножницы », « Пальчики здороваются» и др.

На развитие динамической координации разных частей тела в процессе выполнения одновременно организованных движений (Психокоррекционные упражнения)-«Часики», «Бревнышко», «Болтушка», «Хомяк», «Крокодил», «Солнышко», «Молоточки», «Лизгинка», «Лягушка», «Скручивание» и т

На формирование свода стопы и укрепление ее связочно-мышечного аппарата: «Качкач», «Играем в мяч сидя», «Сидя по-турецки», «Птички» и др.

Психогимнастические этюды: «Лампочка», «Дерево, кустик, трава», «Игры с муравьем», «Воздушный шар», «Рыба», «Слива», «Надувной матрац», «Снеговик», « Эскимо», «Таинственный остров», «Дерево» и др.

старший дошкольный возраст (5,5 – 6,5 (7) лет

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы Сентябрь, октябрь, ноябрь

Построения и перестроения. Продолжаем закреплять навыки детей самостоятельно или с незначительной организующей помощью взрослого осуществлять построения в колонну по одному и парами, в круг (см. средний дошкольный возраст).

Учим детей самостоятельно равняться при построении.

Формируем умения детей осуществлять повороты на 90° и 180° (влево и вправо), стоя в колонне, в кругу, в шеренге, повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки).

Ходьба и упражнения в равновесии. Продолжаем совершенствовать навыки ходьбы:

- гимнастическим, приставным шагом, в полуприседе и приседе;
- в разных построениях (в колонне по одному, парами, по кругу) с различными движениями руками;
- с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов;
- с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Учим детей ходить скрестным шагом, «змейкой» со сменой темпа.

Обращаем внимание детей на необходимость ориентироваться на изменение темпа движения (быстро, медленно) по словесной инструкции, по звучанию музыкальных произведений.

Закрепляем умения детей передвигаться по дорожкам, выполненным из материалов разной фактуры (сенсорным дорожкам, коврикам, толстым веревкам), по опорам, приподнятым над полом (полифункциональным модулям, игровой дорожке, «Змейке» и др.).

Добиваемся, чтобы дети заканчивали ходьбу одновременно.

Упражняем детей в самостоятельной балансировке на сенсорном (набивном) мяче (Ø 50, 75см).

Бег. Продолжаем совершенствовать у детей навыки бега в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, между линиями, между ориентирами и т. п. Учим детей выполнять упражнения в беге легко, стремительно.

Формируем умения бегать с преодолением препятствий (барьеры, мягкие модули — цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость.

Стимулируем желание детей бегать с преодолением препятствий в естественных условиях.

Вводим упражнения на чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием.

Формируем умения детей сочетать бег с движениями с мячом.

Расширяем среду для двигательного развития детей, предлагаем им упражнения в беге на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

Прыжки. Учим детей прыжкам со смещением ног вправо — влево (сериями по 10—20 прыжков один-два раза), прыжкам с продвижением вперед на 5—6 м, перепрыгиванию через линии, веревку. Формируем умения детей прыгать через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.).

Продолжаем совершенствовать навыки прыжков на фитболах.

Расширяем среду для двигательного развития детей, вводим разновидности прыжков (скрестив ноги, с поворотом на 90 градусов) на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок».

Бросание, ловля, метание. Совершенствуем умения детей бросать мяч вверх и ловить его двумя руками (до десяти раз подряд), бросать мяч на пол и ловить его после отскока от пола

Учим детей перебрасывать мяч друг другу снизу, через сетку.

Учим детей перебрасывать друг другу сенсорный (набивной) мяч (020 см), бросать их в цель: в подушку, мягкий модуль «Труба» или игровую трубу «Перекасти поле», установленные вертикально или горизонтально.

Учим детей бросать мячи разного объема из различных исходных позиций, например, стоя на коленях, сидя.

Ползание и лазанье. Знакомим детей с приемами ползания по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами.

Учим детей ползать по бревну.

Совершенствуем различные навыки ползания, сформированные ранее.

Учим детей лазанию по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали (со страховкой взрослым).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Баскетбол (по упрощенным правилам). Учим детей:

- передаче мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча;
- перебрасыванию мяча друг другу двумя руками от груди в движении;
- ловле мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон;
- бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча.

Бадминтон. Учим детей выполнять удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки).

Вместе с детьми отрабатываем способы передвижения по площадке, для того чтобы не пропустить удар партнера (по образцу и словесной инструкции).

Совершенствуем разученные ранее стретчинговые упражнения и разучиваем новые.

Декабрь, январь, февраль

Построения и перестроения. Продолжаем обучать детей равнению при построении. Учим их перестраиваться из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов (с незначительной организующей помощью взрослого).

Закрепляем умения детей выполнять повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (влево и вправо). Уточняем особенности выполнения поворотов в углах зала (площадки) (см. первый период).

Ходьба и упражнения в равновесии. Продолжаем занятия с детьми ходьбой, совершенствуя знакомые действия и формируя новые:

- ходьба в колонне по одному, парами, по кругу с различными движениями руками;
- ходьба обычным, гимнастическим, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа;
- ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов;
- ходьба приставным шагом по шнуру, «Змейке», по детской сенсорной дорожке и т. п.;
- ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке);
- ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной тропе, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по коврику «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким модулям (с изменением темпа движения — быстро, медленно);
- ходьба в мешках, по тренажерам («Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Фиксируем внимание детей на одновременном окончании ходьбы под различные сигналы. Совершенствуем движения детей под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т. п.

Бег. Продолжаем формировать у детей навыки бега (см. средний дошкольный возраст).

Учим детей бегать с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Вводим в занятия челночный бег и бег на носках. Объясняем детям элементарные правила бега из разных стартовых позиций.

Учим детей бегать на расстояние до 10 м широким шагом. Развиваем способности детей сочетать бег с движениями с мячом, со скакалкой.

Совершенствуем навыки бега на месте на тренажерах.

Прыжки. Продолжаем работу, начатую ранее.

Учим детей следующим движениям:

- выпрыгивать вверх из глубокого приседа;
- подпрыгивать на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20— 25 см;
- прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега;

- перепрыгивать на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед;
- вспрыгивать с разбега в три шага на предмет высотой до 30 см, спрыгивать с него;
- прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с ноги на ногу.

Продолжаем совершенствовать разновидности прыжков на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок».

Бросание, ловля, метание. Продолжаем совершенствовать уже освоенные детьми приемы бросания, ловли и метания, усложняя и расширяя действия в зависимости от физических способностей детей:

- бросать и ловить мяч двумя руками (не менее пятнадцати раз подряд);
- бросать и ловить мяч одной рукой (не менее пяти раз подряд), перебрасывать мяч в воздухе, бросать мяч на пол и ловить его после отскока от пола;
- выполнять упражнения с мячами с хлопками, поворотами и т. п.;
- перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку;
- бросать мячи разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и т. д.;
- метать мячи, летающие тарелки (пластмассовые), мешочки с наполнителями, балансировочные подушки: в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 2—3 м, вдаль на расстояние не менее 5—7 м.

Продолжаем разнообразные игры и игровые упражнения с сенсорными (набивными) мячами.

Ползание и лазанье. Совершенствуем навыки ползания:

- по гимнастической скамейке на четвереньках, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами;
- по бревну.

Развиваем умения детей проползать и пролезать под опорами, приподнятыми над полом. Знакомим детей с особенностями лазанья по веревочной каркасной лестнице. Формируем у них устойчивый навык лазанья по гимнастической стенке и веревочной каркасной лестнице с переходом с пролета на пролет по диагонали. Учим детей влезать на вертикальную лестницу и спускаться с нее, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног.

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Городки. Учим детей бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Знакомим детей с приемами выбивания городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, используя как можно меньшее количество бит.

Футбол (по упрощенным правилам). Учим детей передавать мяч друг другу, отбивать его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3—4 м).

Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Учим детей вести шайбу (мяч) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча).

Знакомим с приемами прокатывания шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча).

Бадминтон. Закрепляем умения детей ударять по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки). С помощью словесных подсказок учим детей передвигаться по площадке, чтобы не пропустить удар партнера.

Катание на санках. Закрепляем умения детей подниматься с санками на горку, скатываться с горки, тормозить при спуске.

Совершенствуем разученные ранее *стретчинговые упражнения* и разучиваем новые.

Март, апрель, май

Построения и перестроения. Закрепляем у детей навыки построений и перестроений, сформированные ранее.

Учим детей рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две.

Ходьба и упражнения в равновесии. Продолжаем учить детей ходить в разных построениях по полу и по опорам, приподнятым над полом, в быстром и медленном темпе (ориентируясь на различные сигналы).

Закрепляем навыки одновременного окончания ходьбы.

Учим детей ходить внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти

детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловища, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Проводим с детьми соревновательные упражнения, используя ходьбу в мешках, по тренажерам.

Бег. Продолжаем формировать и закреплять у детей навыки бега:

- с ускорением и замедлением (с изменением темпа);
- челночный бег и бег на носках;
- бег из разных стартовых позиций;
- бег в сочетании с движениями с мячом, со скакалкой;
- бег разными способами через препятствия.

Учим детей бегу наперегонки, на скорость (до 30 м).

Развиваем навык бега на месте с использованием напольных тренажеров.

Прыжки. Закрепляем навыки выполнения различных прыжков, увеличиваем серии (по 30—40 прыжков).

Учим детей:

- прыгать боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, мячами и т. д.;
- прыгать на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед;
- вспрыгивать с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см и спрыгивать с него;
- прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с ноги на ногу;
- прыгать через большой обруч, как через скакалку.

Бросание, ловля, метание. Продолжаем совершенствовать

умения детей бросать и ловить мяч двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывать мяч в воздухе и т. п.

Усложняем игры и игровые упражнения на метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями:

- в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4—5 ж;
- в движущуюся цель с расстояния 2 м;
- вдаль на расстояние не менее 5—7 м.

Знакомим детей с приемами бросания баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойке с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Совершенствуем навыки ползания и лазанья, сформированные у детей во второй период обучения.

Продолжаем учить детей лазанью по гимнастической стенке, по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница).

Учим детей лазать по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Обучить детей изометрическому упражнению на канате «Перелет»

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Городки. Закрепляем у детей навыки бросания биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение.

Учим детей выбивать городки (четыре-пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

Футбол (по упрощенным правилам). Продолжаем учить детей приемам передачи, отбивания мяча.

Развиваем навыки подкидывания мяча ногой, ловли его руками (индивидуальное упражнение).

Знакомим детей со способами ведения мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами. Учим детей попадать мячом в предметы, забивать мяч в ворота.

Проводим игры в футбол (взрослый судит матч и параллельно осуществляет косвенное руководство игрой детей).

Хоккей (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Продолжаем развивать умения детей вести, задерживать клюшкой шайбу (мяч).

Учим детей обводить шайбу (мяч) клюшкой вокруг предметов и между ними.

Знакомим детей с приемами забивания шайбы (мяча) в ворота, удерживая клюшку двумя руками справа и слева от себя.

Учим детей попадать шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и в процессе ведения.

Проводим игры в хоккей (взрослый судит матч и параллельно осуществляет косвенное руководство игрой детей).

Бадминтон. Закрепляем правила удара по волану (двигательный образец и элементарное словесное пояснение своих действий). Учим детей перебрасывать его на сторону партнера через сетку.

Закрепляем навыки свободного передвижения по площадке, чтобы не пропустить удар партнера.

Проводим мини-соревнования по бадминтону и определяем победителя: выигравшие в паре играют друг с другом.

Настольный теннис. Проводим с детьми подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: учим подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом о пол, о стенку, отбивать мяча через сетку после отскока его от стола и т. д.

Совершенствовать выполнение, разученных ранее *стретчинговых упражнений*, одно занятие в квартал заменить комплексом стретчинговых упражнений.

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ
С НЕЗНАЧИТЕЛЬНОЙ, УМЕРЕННОЙ И ТОНИЗИРУЮЩЕЙ НАГРУЗКОЙ**

Построения и перестроения: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Ходьба:

- в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;
- обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;
- приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

На сохранение равновесия:

- ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;
- ходьба по узкой рейке на носках;
- пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее;
- балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче, на футболе.
- ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Бег:

- бег «змейкой» между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др.;
- бег со стартом из разных исходных положений;
- игры «Обручи», «Повязанный».

Прыжки и подпрыгивание:

- подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30—40 прыжков;
- прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;
- сочетание прыжков с другими видами движений;
- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?», «Прыгни-присядь», «Удочка».

Лазанье, ползание, перелезание, подлезание:

- ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;
- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;
- проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);
- перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;
- лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет, спускаясь на руках;
- лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку; сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;
- игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Метание, бросание, ловля и передача предметов,

мяча:

- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз); \
- бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;
- игры «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

На развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии».

На развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

На развитие динамической координации разных частей тела в процессе выполнения одновременно организованных движений (Психокоррекционные упражнения) - «Часики», «Бревнышко», «Болтушка», «Хомяк», «Крокодил», «Солнышко», «Молоточки», «Лизгинка», «Лягушка», «Скручивание» и т.д.

На формирование свода стопы и укрепление ее связочно-мышечного аппарата: «Барaban», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

Психогимнастические этюды: «Лампочка», «Дерево, кустик, трава», «Игры с муравьем», «Воздушный шар», «Рыба», «Слива», «Надувной матрац», «Снеговик», «Эскимо», «Таинственный остров», «Дерево».

Элементы точечного массажа, самомассажа.

Двигательный режим в ДОУ

№	Формы работы	4,5-5,5 лет	5,5 – 6,5 (7) лет
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	ежедневно 7-10 мин	ежедневно 10 -12 мин
2	Динамическая стимулирующая гимнастика	ежедневно 5-7 мин	ежедневно 7-12 мин
3	Физкультурное занятие (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 20 – 25 мин	3 раза в неделю 20 – 35 мин (в зависимости от этапа обучения)
4	Занятие по ритмопластике и степ - аэробике	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин
5	Физкультминутки и пальчиковая гимнастика	между обучающимися занятиями 2-3 мин	между обучающимися занятиями 2-3 мин
6	Тактильная тропа здоровья	ежедневно 3-4 мин	ежедневно 3-4 мин
7	Музыкально–ритмические движения	на музыкальных занятиях 8-10 мин	на музыкальных занятиях 10-12 мин
8	Релаксация	после всех обучающих занятий 2-3 мин	после всех обучающих занятий 3 -5 мин

9	Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты, аттракционы)	ежедневно не менее двух игр 8-10 минут	ежедневно не менее трех игр 10-12 минут
10	Дозированный бег	ежедневно 150-200 метров	ежедневно 200-250 метров
11	Игровые упражнения «Зоркий глаз», «Ловкие прыгуны», «Кто быстрее?» и т.п.	в дни, когда нет физ-ры 6-8 минут минут	в дни, когда нет физ-ры 8-10 минут
12	Элементы психогимнастики	3 раза в неделю на занятиях по физ-ре, на физминутках, в конце прогулок	3 раза в неделю на занятиях по физ-ре, на физминутках, в конце прогулок
13	Физкультурный праздник	3 раза в год до 35 минут	3 раза в год до 45 минут
14	Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 20 минут	1 раз в месяц 25 минут
15	Антистрессовая гимнастика	Элементы- на физ. минутах, после занятий	Элементы- на физ. минутах, после занятий
16	Игровой стретчинг	Стретчинговые упражнения на физкультурных занятиях 3-4 минуты	Стретчинговые упражнения на физкультурных занятиях 4-6 минут
17	Оздоровительные мероприятия: элементы закаливания, массаж, самомассаж	ежедневно 4-5 минут после дневного сна	ежедневно 5-7 минут после дневного сна
18	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
19	Психомоторная коррекция	Ежедневно от 3 до 20 минут в зависимости, в каком режимном моменте используется	Ежедневно от 5 до 30 минут в зависимости, в каком режимном моменте используется
20	День здоровья	Не реже одного раза на	Не реже одного раза

		квартал На целый день планируются физкультурно- спортивные мероприятия	на квартал На целый день планируются физкультурно- спортивные мероприятия
21	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки, проводится с одним ребенком или 2-3 детьми.	Ежедневно во время вечерней прогулки, проводится с одним ребенком или 2-3 детьми.
22	Задание на дом	Предлагаются по мере необходимости.	Предлагаются по мере необходимости.

2.3 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется в тесном взаимодействии с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Важнейшим условием реализации АООП является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОУ, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладение доступными культурными средствами.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В процессе обучения и развития детей используются методы:

- по источникам передачи и характеру восприятия информации (наглядные, словесные, практические, игровые)
- по основным компонентам деятельности учителя-дефектолога: методы организации и осуществления деятельности; методы стимулирования и мотивации учения; методы контроля и самоконтроля;
- система методов проблемно-развивающего обучения – монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, алгоритмический и программированный. Более подробно методы описаны в рабочих программах специалистов.

Формы проведения работы.

АООП реализуется через специально организованные коррекционно-образовательные подгрупповые занятия, согласно расписанию и режиму дня.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом результатов диагностического обследования. Однако состав подгрупп может меняться. В подгруппу детей с более высоким уровнем развития могут быть включены дети с низким уровнем развития, с целью формирования отраженного воспроизведения образца сверстников, предпосылок коллективного взаимодействия и развития произвольного поведения.

Наибольшая результативность в обучении детей с ЗПР 4-7 лет достигается на индивидуальных занятиях и в мини-группах. Это объясняется тем, что дети гораздо лучше воспринимают новый материал тогда, когда он обращен непосредственно к каждому из них. Мини-группа формируется в зависимости от поставленных дидактических задач, психологической совместимости детей и коррекционных ситуаций. С учетом полиморфности нарушений развития у детей, чрезмерным уровнем пресыщения деятельностью, психоэмоциональных состояний, количество индивидуальных занятий в течение дня устанавливается специалистом самостоятельно, продолжительность одного занятия от 10 до 20 минут.

Планирование работы осуществляется по образовательным областям и учитывает особенности общего развития детей с задержкой психического развития, с учетом требований СанПиН.

Закрепление программного материала реализуется в индивидуальной работе, специально организованных сюжетно-ролевых, дидактических играх, исследовательской, экспериментальной. Организуется целенаправленное наблюдение за объектами окружающего мира, за явлениями природы и др. С целью оказания детям комплексной помощи, в развитии и расширении их способностей и компетенций, психолого-педагогическое сопровождение осуществляется и в режимных моментах (утренняя гимнастика, организация игровой деятельности, формировании навыков самообслуживания).

Взаимодействие с воспитателями и педагогами ДОО осуществляется посредством консультаций, рекомендаций по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия детей группы, пятиминутки с элементами супервизии (разбора сложных ситуаций в работе с детьми).

С целью оказания индивидуальной помощи детям, испытывающим особые трудности в усвоении программного материала на занятиях общеобразовательной направленности, в регуляции своего поведения, и в рамках координации всей системы психолого-педагогической сопровождения и обучения детей в группе, учитель-дефектолог осуществляет тьюторское сопровождение детей.

Во второй половине дня, по заданию учителя-дефектолога, осуществляется закрепление программного материала воспитателями группы.

Родители воспитанников имеют возможность еженедельно получить консультацию о динамике развития ребенка и увидеть способы выполнения конкретных коррекционных задач.

2. 4 Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития

	Воспитатели	учитель-дефектолог	Музыкальный руководитель	Инструктор по ФИЗО	Педагог-психолог
Физическое развитие	Формирование культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение.	Формирование культуры здоровья воспитанников. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).	Сохранение и укрепление психического здоровья детей. Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.

Социально – коммуникативное развитие	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;</p> <p>формирование основ безопасности окружающего мира.</p> <p>Развитие игровой деятельности;</p> <p>формирование положительного отношения к себе;</p> <p>Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.)</p> <p>Развитие трудовой деятельности, обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, формирование первичных представлений о труде взрослых</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</p>	<p>Формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Формирование первичных гендерных представлений.</p> <p>Формирование первичных представлений об обществе.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>	<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям.</p> <p>Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).</p> <p>Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания.</p> <p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме и государстве, мире.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.</p>
--------------------------------------	---	--	--	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства</p>	<p>Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме и государстве, мире.</p>
--------------------------------	--	---	---	--	---

Речевое развитие	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи-диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.</p>	<p>Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству. Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>	<p>Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми. Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.</p>
------------------	--	--	---	---	---

Художественно – эстетическое	Развитие продуктивной деятельности детей; приобщение к изобразительному искусству. Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.	Формирование свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки Развитие детского творчества; приобщение к различным видам искусства. Развитие музыкально-художественной деятельности.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства
------------------------------	--	---	--	---	--

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе,

партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2. 6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В работе с родителями целесообразно использовать три режима работы (обследование, консультирование, активное взаимодействие) и две формы работы: индивидуальная и групповая.

Обследование

Форма – индивидуальная.

Задачи: сбор сведений о родителях, ребенке; определение характера детско-родительских отношений.

Методы обследования: собеседование (беседа), анкетирование.

Консультирование

Форма – индивидуальная и групповая.

Задачи: повышение педагогической компетентности родителей; психокоррекционная помощь семье; помощь в адекватной оценке возможностей ребенка (как физических, так и психических).

Методы: консультации, рекомендации специальной литературы, консультации со специалистами по работе с ребенком.

Активное взаимодействие

Форма – индивидуальная и групповая.

Задачи: психокоррекционная помощь родителям и семьям, повышение педагогической компетентности, коррекция детско-родительских отношений.

Методы: консультации, собеседование, семинары-практикумы, включение в мероприятия детского сада, родительские собрания, Дни открытых дверей.

Установление партнерских отношений с родителями детей, определение подходов и разработка направлений совместных действий по воспитанию и обучению влияет на результативность коррекционной работы. Через систему индивидуальной работы с родителями, возможно, достичь оптимального уровня личностного развития детей и, что особенно важно – раскрытие их потенциала.

Перспективный план взаимодействия педагогов с родителями воспитанников

<i>Дата</i>	<i>Тематика</i>	<i>Формы проведения</i>	<i>Кто проводит</i>
<i>Сентябрь</i>	Результаты обследования, анамнез.	<i>Индивидуальные беседы с родителями.</i>	<i>Учитель-дефектолог.</i>

<i>Октябрь</i>	«Результаты обследования, план учебного года, анкетирование».	<i>Родительское собрание.</i>	<i>Учитель-дефектолог Воспитатели, Педагог- психолог.</i>
<i>Ноябрь</i>	Коррекционное занятие по теме «Овощи и фрукты».	<i>Открытое занятие. Сюжетно-ролевая игра с родителями «Осенняя ярмарка», спектакль в театре.</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель и родители.</i>
<i>Декабрь</i>	«Наши дети». Празднование «Нового Года»	<i>Общее родительское собрание в форме тренинга. Новогодний утренник. Праздник с родителями.</i>	<i>Учитель-дефектолог, педагог- психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель и родители.</i>
<i>Январь</i>	«Динамика в развитии детей».	<i>Индивидуальные беседы с родителями.</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели.</i>
<i>Февраль</i>	«Итоги коррекционно-образовательной работы». Коррекционное занятие. «День защитника отечества»	<i>Родительское собрание. Открытое занятие. Праздник для мальчиков.</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, родители.</i>
<i>Март</i>	«Праздник МАМЫ» «Праздник девочек».	<i>Праздничное представление в театре. Праздник для девочек</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель и родители.</i>
<i>Апрель</i>	Коррекционное занятие по теме «Весна».	<i>Открытое занятие.</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели, музыкальный руководитель.</i>
<i>Май</i>	«Динамика в развитии детей - подведение итогов».	<i>Родительское собрание.</i>	<i>Учитель-дефектолог, воспитатели.</i>

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня

Программа оставляет за ДОУ право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы ДОУ,

потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня в Организации устанавливается в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;

- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- и других инструктивно-правовых документов;

с учетом:

- времени пребывания детей в группе

- возрастной категории детей группы,

- специфики условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных и др.),

- времени года и др.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

Режим пребывания детей коррекционной группы с ЗПР в ДОУ

Режимные моменты	Средняя	Старшая	Подготовит.
Прием детей на улице (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность, наблюдения в природе, игры)	6.45-7.45	6.45-7.45	6.45-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-8.05	7.45-8.05	7.45-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	8.05-8.35	8.05-8.35	8.05-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность (по расписанию)	9.00-10.20	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак (в перерыве между занятиями)	9.50-10.20		
Самостоятельная деятельность, игры, экспериментирование, проектная деятельность,	10.20-10.30	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальные занятия с логопедом)	10.30-12.00	10.45-12.15	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15	12.15-12.25	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	12.15-12.45	12.25-12.55	12.40-13.10

Подготовка ко сну, дневной сон (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны, чтение художественной литературы)	12.45-15.00	12.55-15.00	13.05-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность)	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Дополнительная образовательная деятельность Коррекционные мероприятия	15.10-16.10	15.10-16.10	15.10-16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40
Игры, подготовка к прогулке	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Прогулка, уход домой	17.00-18.45	17.00-18.45	17.00-18.45

Примечание:

1. Если в конкретный день в вечернее время ООД отсутствует в расписании, воспитатели организуют МПГ занятия с детьми по интересам или предлагают им игру. Продолжительность ООД:

- в средних группах 20 мин (I половина дня), 15 мин (II половина дня),
- в старших группах 25 мин (I половина дня), 20 мин (II половина дня),
- в подготовительных группах – 30 мин (I половина дня), 25 мин (II половина дня).

Обязательный перерыв между занятиями 10 мин (в первой и второй половинах дня)

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с задержкой психического развития

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Важнейшим условием реализации АООП является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В МБДОУ педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в ДОУ;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения

собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Создание условий для развития проектной деятельности в дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Для выполнения этих задач РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

В ДОУ должна быть обеспечена доступность развивающей предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ЗПР в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

В детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.3 Кадровые условия реализации АООП

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками. При работе в группах для детей с задержкой психического развития в ДОУ дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую

квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования.

ДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Аттестация педагогов проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, формируемой ДОУ.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

3.4 Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития. Разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Общая цель программы: повышение социального статуса воспитанника, формирование целостной картины мира в соответствии с программным содержанием, развитие/коррекция познавательных процессов и речи, развитие положительных личностных качеств с учетом способностей и возможностей детей с ЗПР.

Общие образовательные задачи специального обучения:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Обеспечение условия для социализации детей.
5. Обеспечение информированности родителей по проблеме преодоления ЗПР у детей, оптимального включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

Решение обозначенной цели и задач возможно только при консолидации усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики.

В Программе представлена характеристика контингента детей с задержкой психического развития, содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.5 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

13. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

(с изменениями на 27 августа 2015 года).

17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

3.6 Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.

2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.

3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.

4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.

5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.

8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.

9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.

10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.

11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с

задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.

12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

13. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // *Коррекционная педагогика*. – 2003. – № 2.

14. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

15. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.

16. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.

17. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.

18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.

19. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.

20. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.

21. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.

22. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.

23. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

24. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.

25. *Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.*

26. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // *Дефектология*. – 2012. – № 1. – С. 10-17.

27. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // *Дефектология*. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.

28. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

29. Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // *Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова*. – 1980. – № 3.

30. Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.
31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.
32. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.
33. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.
34. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.
35. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. – № 1. – С. 28-36.
36. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
37. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.
38. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.
39. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.
40. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
41. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
42. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
43. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.
44. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.
45. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.
46. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
47. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.
48. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.
49. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.

50. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
51. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.
52. Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ; пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.
53. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
54. Ульенкова, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – М. : Педагогика, 1990.
55. Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульенкова, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007.
56. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – Н.Новгород, 1999.
57. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
58. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
59. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcprg.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

на

185 (сто восемьдесят пять)

количество листов

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 37»

Тройно Ю.А.

Ю.А. Тройно
Подпись

